



MAGDIEL SEBASTIÁN PÉREZ VERDUGO

LIC. STEFANY CRUZ HERNÁNDEZ

UNIVERSIDAD DEL SURESTE

SALUD PÚBLICA

TAPACHULA CHIAPAS

05/07/2024

CUADRO SINÓPTICO Stefany

* NOLA PENDER

Nola Pender, enfermera, autora del Modelo de Promoción de la Salud (MPS), expresó que la conducta está motivada por el deseo de alcanzar el bienestar y el potencial humano

- permite generar cambios en las conductas de las personas, dirigida a mejorar la calidad de vida mediante la promoción de la salud.
- enfermera, autora del Modelo de Promoción de la Salud
- cuando la demanda de acción es mayor que la capacidad de la persona para actuar

* MADELEINE LEININGER.

las personas de culturas diferentes pueden ofrecer información y orientar a los profesionales para recibir la clase de cuidados que desean o necesitan los demás.

- fundadora de la enfermería transcultural.
- describe a los seres humanos de forma inseparable de sus referencias culturales y su estructura social, visión del mundo, historia y contexto ambiental
- plantea que el conocimiento de la estructura cultural y social de una comunidad, grupo o individuo puede definir el logro de objetivos en las prácticas asistenciales de enfermería.

* DOROTHEA OREM

Ayudar al individuo a llevar a cabo y mantener por sí mismo acciones de autocuidado para conservar la salud y la vida, recuperarse de la enfermedad y/o afrontar las consecuencias de dicha enfermedad

- Estableció la teoría del déficit de autocuidado como un modelo general compuesto por tres teorías relacionadas entre sí
- conservación del aire, agua, alimentos, eliminación, la actividad y el descanso, soledad e interacción social, la prevención de riesgos y promoción de la actividad humana.

* BETTY NEUMAN

Sistemas de Neuman, la cual propone que la persona es un sistema abierto que interactúa con su entorno.

- ayudar a las personas, familias y grupos para lograr y mantener el más alto nivel de bienestar general del cliente.
- la persona, el entorno, el cuidado y la salud.
- movimiento continuo del bienestar a la enfermedad, dinámico y sujeto a un cambio constante.