

**SUPER NOTA:**

**ESTADO DEL ARTE Y  
FUNDAMENTOS**

**Alumna: Graciela del Carmen López Hernández**

**Materia: taller de la elaboración de tesis**

**Maestro: José Luis López Santis**

**Cuatrimestre: "9".                      Grupo: "B"**

# DESARROLLO DEL ESTADO DEL ARTE:

- El estado del arte de un proyecto, hace referencia a una investigación exhaustiva y actualizada de todo el conocimiento relevante, avances y desarrollos en un campo específico en un momento determinado.



# ¿QUE ES UN ESTADO DEL ARTE?:

El estado del arte puede definirse como una modalidad de la investigación documental que permite el estudio del conocimiento acumulado y escrito dentro de un área específica su finalidad es dar cuenta en el sentido del material documental sometido a análisis.



El estado del arte le sirve al investigador como referencia para asumir una postura crítica frente a lo que se ha hecho y lo que falta por hacer en torno a una temática o problemática concreta para evitar duplicar esfuerzo o repetir lo que ya se ha dicho y además para localizar errores que ya fueron superados.

Esto significa que un estado del arte es una recopilación crítica de diversos tipos de texto de un área o disciplina, que, de manera escrita, formaliza el proceso cognitivo de una investigación a través de la lectura de la bibliografía hallada durante la negación del problema los temas y los contextos.



# FUNDAMENTOS PARA LA CONSTRUCCIÓN DE ESTADO DEL ARTE:

Lo que pretende al construir estados del arte es alcanzar un conocimiento crítico acerca del nivel de comprensión que se tiene de un fenómeno específico, con el fin de presentar hipótesis interpretativas o surgidas desde la interdisciplinariedad que conlleva el trabajo en equipo, sin prescindir de una fundamentación teórica.



## Principios que orientan la construcción de estado del arte:

- \***Finalidad:** desarrollo de los objetivos de investigación teniendo en cuenta estudios anteriores.
- \***Coherencia:** búsqueda de unidad interna y el proceso: fases actividades y datos.
- \***Fidelidad:** recolección de la información transcripción fidedigna de datos.
- \***Integración:** de área ,temas, núcleos temáticos, unidades de análisis.
- \***Comprensión:** visión teórica del conjunto para ofrecer conclusiones sintéticas sobre el estado general de la temática.



La utilidad del resultado en este proporción directa a su nivel de especificado.

# BIBLIOGRAFÍA:

- Antología UDS