



Mi Universidad

Nombre del Alumno: José Manuel Hernández Gómez

Nombre del tema: Estado de arte

Nombre de la Materia: Taller de elaboración de tesis

Nombre del profesor: José Luis López Santis

Nombre de la Licenciatura: Enfermería

Cuatrimestre: Noveno A

INDICE

Introducción.....	3
Desarrollo.....	4,5
Conclusión.....	6
Bibliografía.....	7

INTRODUCCION

Estados del Arte significa adquirir una responsabilidad ética de asumir el reto de trascender el conocimiento existente. Es importante resaltar que los Estados del Arte hoy se han constituido en un insumo necesario para toda investigación.

¿QUÉ ES UN ESTADO DEL ARTE?

¿QUE ES?

El estado del arte es un tipo de investigación documental acerca de la forma en que diferentes autores han tratado un tema específico. En otras palabras, es la búsqueda, lectura y análisis de la bibliografía encontrada en relación con un tema que se quiere investigar.

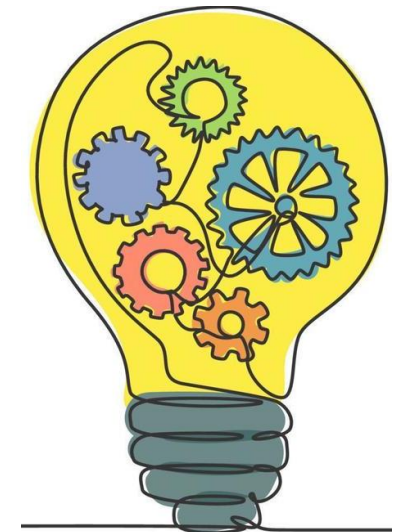
IMPORTANCIA

Brinda elementos para conocer el balance actual de su objeto de estudio y permite la creación de nuevos ámbitos de investigación.

¿COMO ESCRIBIR UN ESTADO DE ARTE?

1. Identificar el tema de investigación.
2. Definir la estrategia de búsqueda.
3. Identificar las fuentes de información.
4. Realizar la revisión bibliográfica.
5. Sintetizar la información.

7. Escribir el estado del arte.
8. Revisar y actualizar el estado del arte.
9. Introducción.



2.3 FUNDAMENTOS PARA LA CONSTRUCCIÓN DE ESTADOS DEL ARTE

QUE SE PRETENDE

Lo que se pretende al construir Estados del Arte, es alcanzar un conocimiento crítico acerca del nivel de comprensión que se tiene de un fenómeno específico, con el fin de presentar hipótesis interpretativas o surgidas desde la interdisciplinariedad que conlleva el trabajo en equipo, sin prescindir de una fundamentación teórica.

OBJETIVOS

- ❖ Aportar a la construcción de un lenguaje común que permita una comunicación transparente, efectiva, ágil y precisa entre estudiosos o interesados en el tema objeto de estudio.
- ❖ Generar nuevas interpretaciones y posturas críticas en torno a un tema, área o disciplina.

T. COLABORATIVO

implica un sondeo completo de carácter descriptivo, sinóptico y analítico para llegar a construir sentidos, a definir los logros, los avances, las limitaciones.

INSUMOS

Los insumos que se utilizan para construir los Estados del Arte son las diferentes formas de objetos portadores de conocimiento como son los documentos o los productos tecnológicos.



CONCLUSION

El estado del arte es un tipo de investigación documental acerca de la forma en que diferentes autores han tratado un tema específico. En otras palabras, es la búsqueda, lectura y análisis de la bibliografía encontrada en relación con un tema que se quiere investigar.

BIBLIOGRAFÍA

Antología de la institución

<https://plataformaeducativauds.com.mx/assets/biblioteca/07d2de51bc72215f6edf47cd23bae962.pdf>