



**Nombre Del Alumno: Yessica De La Cruz Gómez Bernal**

**Nombre Del Tema: Redacción del capítulo II.  
Tesis UDS. Origen y evolución del tema.**

**Parcial: 2°**

**Nombre De La Materia: Taller de elaboración de tesis**

**Nombre Del Profesor: Antonio Galera Pérez**

**Nombre De La Licenciatura: Enfermería**

**Cuatrimestre: 9°**

# REDACCIÓN DEL CAPÍTULO II TESIS UDS ORIGEN Y EVOLUCIÓN DEL TEMA

## ¿QUÉ ES UN ESTADO DEL ARTE?

### Modalidad de la investigación documental

Universidad del Sureste [UDS] (2024) Antología, taller de elaboración de tesis p. 25



ESTADO DE ARTE

Imagen: 2

FUENTE: [HTTPS://L.YIMG.COM/VI/DF8VTIQH7NK/MAXRESDEFAULT.JPG](https://l.yimg.com/vi/df8vtiqh7nk/maxresdefault.jpg)



QUE ES UN ESTADO DE ARTE

Imagen: 1

Fuente: [https://4.bp.blogspot.com/-8t2jLAdT14/WLb5\\_nQurhl/AAAAAAAAADiw/gDmxqt5Zn1AXFim8cO-ockQ4me5\\_BiemwCEw/w1200-h630-p-k-no-nu/estado-del-arte-preguntas-previas.jpg](https://4.bp.blogspot.com/-8t2jLAdT14/WLb5_nQurhl/AAAAAAAAADiw/gDmxqt5Zn1AXFim8cO-ockQ4me5_BiemwCEw/w1200-h630-p-k-no-nu/estado-del-arte-preguntas-previas.jpg)

## OBJETIVOS DE UN ESTADO DEL ARTE

### OBJETIVOS DE UN ESTADO DEL ARTE

- Obtener datos relevantes acerca de los enfoques teóricos y disciplinares que aporten a dicha indagación
- Describir el estado de desarrollo alcanzado en torno a un tema, área o una disciplina.
- Recuperar y ampliar el conocimiento sobre el tema para así poder argumentar
- Ampliar el conocimiento sobre lo estudiado con el fin de aportar argumentos que contribuyan a definir el alcance de una investigación



OBJETIVOS DE UN ESTADO DE ARTE

Imagen: 3

Fuente: <https://image.slidesharecdn.com/conociendoaprofundidadunestadodelarte-161023065229/95/conociendo-a-profundidad-un-estado-del-arte-4-638.jpg?cb=1477205623>

## FUNDAMENTOS PARA LA CONSTRUCCIÓN DE ESTADOS DEL ARTE

- Según Hoyos (2000) la finalidad es perseguir una estructura sólida y coherente, basados en la diversidad el respeto y la ética del investigador frente al manejo de datos.



FUNDAMENTOS PARA LA CONSTRUCCIÓN DE ESTADOS DEL ARTE

Imagen: 4

Fuente: <https://image.slidesharecdn.com/conociendoaprofundidadunestadodelarte-161023065229/95/conociendo-a-profundidad-un-estado-del-arte-6-638.jpg?cb=1477205623>

Se pretende construir estados del arte es alcanzar un conocimiento crítico acerca del nivel de comprensión que se tiene de un fenómeno específico, con el fin de presentar hipótesis interpretativas o surgidas desde la interdisciplinariedad que conlleva el trabajo en equipo, sin prescindir de una fundamentación teórica.



FUNDAMENTOS PARA LA CONSTRUCCIÓN DE ESTADOS DEL ARTE

Imagen: 5

Fuente: <https://image.slidesharecdn.com/conociendoaprofundidadunestadodelarte-161023065229/95/conociendo-a-profundidad-un-estado-del-arte-6-638.jpg?cb=1477205623>

---

# REDACCIÓN DEL CAPÍTULO II TESIS UDS ORIGEN Y EVOLUCIÓN DEL TEMA

---

## ALCANCES Y LÍMITES DE UN ESTADO DEL ARTE

### ALCANCES Y LÍMITES DE UN ESTADO DEL ARTE

- Los alcances es la definición de los aportes que contribuyen a la investigación de hay que se debe cuestionar



ALCANCES Y LÍMITES DE UN ESTADO DEL ARTE

Imagen: 6

Fuente: <http://image.slidesharecdn.com/conociendoaprofundidadunestadodelarte-161023065229/95/conociendo-a-profundidad-un-estado-del-arte-8-638.jpg?cb=1477205623>

- los límites que pueden presentarse cuando se está trabajando en la construcción de un estado del arte.
- conlleva la necesidad de asignar a una sola persona para efectos de unificar la redacción del escrito
- permite elaborar nuevas comprensiones sobre las explicaciones e interpretaciones que los teóricos e investigadores han construido.



ALCANCES Y LÍMITES DE UN ESTADO DEL ARTE

Imagen: 7

Fuente: <http://image.slidesharecdn.com/conociendoaprofundidadunestadodelarte-161023065229/95/conociendo-a-profundidad-un-estado-del-arte-8-638.jpg?cb=1477205623>

---

## DIFERENCIA ENTRE ESTADO DEL ARTE, MARCO TEÓRICO

### Diferencias entre Estado del Arte y Marco Teórico

#### ESTADO DEL ARTE

Permite al investigador asumir una postura crítica frente a un problema o tema concreto. Evita la repetición o duplicación de esfuerzos e incentiva la superación de errores cometidos. Se trata de redacción sobre lo que se ha hecho sobre el tema (Londoño et al., 2015)

#### MARCO TEÓRICO

Establece los modelos explicativos para analizar e intervenir los problemas investigados (Vargas y Calvo, 1987). Se considera una Base donde se construye la investigación y es el que aclara y explica los conceptos para realizar la investigación Uribe (2002).



DIFERENCIA ENTRE ESTADO DEL ARTE, MARCO TEÓRICO

Imagen: 8

Fuente: <https://0.wp.com/invest.mundotareavirtual.com/wp-content/uploads/2021/03/Title-Only.jpg?w=1920&ssl=1>

## **BIBLIOGRAFIA:**

**Universidad del Sureste [UDS] (2024) Antología, taller de elaboración de tesis.**

**Obtenido de:**

<https://plataformaeducativauds.com.mx/assets/biblioteca/eaddc711d29201408e71052854ed9230.pdf>