Nombre del Alumno: José Andrés cantoral acuña

Nombre del tema: Tesis UDS Origen y evolución del tema

Parcial: 2

Nombre de la Materia: TALLER DE ELABORACIÓN DE TESIS

Nombre del profesor: Antonio Galera Pérez.

Nombre de la Licenciatura: Enfermería

Cuatrimestre: 9

Mi Universidad

Redacción del capítulo II Tesis UDS Origen y evolución del tema.

Estado del arte (antecedentes)

¿Qué es un estado del arte?

Le sirve al investigador como referencia para asumir una postura crítica frente a lo que se ha hecho y lo que falta por hacer.

Universidad Del Sureste[UDS], (2024) TALLER DE ELABORACIÓN DE TESIS pag. 24

a hecho y lo que falta por LER DE ELABORACIÓN DE TESIS pag. 24



Estado de artefuente:

https://es.slideshare.net/yuli27g/estado-del-arte-seminario

Permite el estudio del conocimiento acumulado escrito dentro de un área específica.

Un Estado del Arte es una recopilación crítica de diversos tipos de texto de un área o disciplina.

Universidad Del Sureste[UDS], (2024) TALLER DE ELABORACIÓN DE TESIS pag. 24





Definición de estado del arte y su diferencia con el marco teórico.

Fuente: https://tesisymasters.com.ar/estado-del-arte-definicion/

Afirman Vargas y Calvo (1987) que un Estado del Arte consiste en inventariar y sistematizar la producción en un área del conocimiento



¿Cómo hacer el estado del arte en un proyecto de investigación?

Fuente:

https://tesisymasters.com.co/estadodel-arte-en-investigacion/

Un Estado del Arte representa la primera actividad de carácter investigativo y formativo

Objetivos de un estado del arte

Objetivos Estudiar el estado del arte de los sistemas de monitoreo de variables abióticas. • Identificar las variables abióticas y la instrumentación más idónea para la medición. • Diseñar un sistema de transporte de datos desde las estaciones al centro de monitoreo. • Implementar el sistema de monitoreo haciendo uso de la instrumentación y el sistema de transporte de datos diseñados. Desarrollar un HMI (Interfaz hombre máquina) para la visualización y registro de datos por parte del usuario final. Validación y pruebas del sistema. Miguel Francisco Loaiza Ontaneda. Objetivos Estudiar el estado del arte de los sistemas de monitoreo de variables abióticas. Identificar las variables. fuente: https://slideplayer.es/slide/5405116/

de estados del arte.



Alcances y límites del EA

Permite elaborar nuevas comprensiones sobre explicaciones e interpretaciones que teóricos e investigadores han construido

Tendencias y vacios de conocimiento

Alcances y límites de un estado del arte

Identificar perspectivas y líneas de trabajo en las comunidades.

¿Qué es y cómo se hace un estado del arte?

fuente: https://es.slideshare.net/slideshow/qu-es-y-cmo-se-hace-un-estado-del-arte/255057764

Fundamentos para la construcción

Guia para construir un estado del arte.

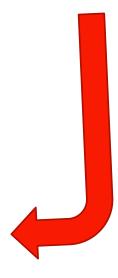
Fuente: https://es.slideshare.net/slideshow/guia-para-construir-un-estado-del-

Diferencia entre estado del arte, marco teórico, estado de conocimiento y estado de la investigación



Un Estado de Conocimiento es un análisis sistemático v valorativo del conocimiento y de su producción

Un Estado de la Investigación según López y Mota (2003) dar cuenta de la distribución de los grupos que la realizan, las condiciones de trabajo de la misma, la formación de investigadores,



Estado del arte, antecedentes y marco teórico

Fuente: https://invest.mundotareavirtual.com/generalidades/estado-del-arte/

Referencia bibliográficas

Universidad Del Sureste [UDS], (2024) TALLER DE ELABORACIÓN DE TESIS.

https://plataformaeducativauds.com.mx/assets/docs/libro/LEN/13a09af 5ad629174640a500cb5ef5857-LC-

LEN903%20TALLER%20DE%20ELABORACION%20DE%20TESIS.pdf