



Nombre del alumno: Fernanda Paribanú Jiménez García

Nombre del tema: Origen y evolución del tema

Parcial: 2

Nombre de la materia: Taller de elaboración de tesis

Nombre del profesor: Antonio Galera Pérez

Nombre de la licenciatura: Enfermería

Cuatrimestre: 9

Origen y evolución del tema

Estado del arte

Recopilación crítica de diversos tipos de texto de un área

Universidad del Sureste [UDS] (2024) taller de elaboración de tesis p.25



Nombre de la imagen: Estado del arte

Imagen: 1

Fuente:

<https://elsancarlistau.wordpress.com/wp-content/uploads/2018/03/estado-del-arte.png>

Objetivos de un estado del arte

UDS (2024), antología taller de elaboración tesis p.31



Nombre de la imagen: Estado del arte en investigación

Imagen: 2

Fuente: <https://tesismasters.com.ar/wp-content/uploads/fff4d97f-1158-4e28-b00e-b9106070874a.png>

Proyecto Estado del arte de la investigación en artes

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Iniciar la construcción de una base de datos de investigadores, grupos y de proyectos de investigación en artes
- Conformar una red de investigadores de las artes para hacer posible el intercambio académico
- Identificar líneas de investigación en desarrollo
- Propiciar estrategias para la formación de investigadores y la conformación de nuevos grupos de trabajo
- Hacer un balance del estado actual y de las perspectivas a mediano y largo plazo de la investigación en artes en Colombia
- Diseñar mecanismos para la sistematización, socialización y difusión de experiencias investigativas.

Nombre de la imagen: Objetivos de estado de arte

Imagen: 3

Fuente: <https://image2.slideserve.com/3832306/proyecto-estado-del-arte-de-la-investigaci-n-en-artes9-l.jpg>

Fundamentos para la construcción de estados del arte.

Alcanzar un conocimiento crítico acerca del nivel de comprensión

UDS (2024), antología taller de elaboración tesis p.34



Nombre de la imagen: Construcción de estados del arte.

Imagen: 4

Fuente: <https://cienciavirtualsite.wordpress.com/wp-content/uploads/2017/03/figura2.jpg?w=700>

Alcances y límites de un estado del arte

UDS (2024), antología taller de elaboración tesis p.37

ALCANCES Y LÍMITES DE UN ESTADO DEL ARTE

Los alcances es la definición de los aportes que contribuyen a la investigación de hay que se debe cuestionar



Nombre de la imagen: Alcances y límites de un estado del arte

Imagen: 5

Fuente:

<https://image.slidesharecdn.com/conociendoaprofundidadunestadodelarte-161023065229/85/Conociendo-a-profundidad-un-estado-del-arte-8-320.jpg>

Diferencia entre estado del arte, marco teórico, estado de conocimiento y estado de la investigación

UDS (2024), antología taller de elaboración tesis p.41



Nombre de la imagen: Diferencia de estado de arte y marco teórico

Imagen: 6

Fuente:

<https://invest.mundotareavirtual.com/wp-content/uploads/2021/03/Title-Only-1024x576.jpg?x25561>

ESTADO DEL CONOCIMIENTO	ESTADO DE LA CUESTIÓN	ESTADO DEL ARTE
REUNIÓN DE ESTUDIOS PRINCIPALES QUE SE HAN REALIZADO EN EL ÁMBITO DE INTERÉS	PROBLEMAS, RESULTADOS NO RESUELTOS POR RESPECTO DEL OBJETO DE INVESTIGACIÓN	SITUACIÓN ACTUAL DEL PROBLEMA DE ESTUDIO CONSTRUCCIÓN Y RECONSTRUCCIÓN DE LA REALIDAD PROBLEMATIZADA Y PRECISIÓN DE ENFOQUES TEÓRICOS DE LOS CUALES SE CONSTRUYE EL PROBLEMA.

Nombre de la imagen: Diferencia de estado de arte y estado de conocimiento

Imagen: 7

Fuente:

<https://slideplayer.es/slide/743374/7/24/images/2/ESTADO+DEL+CONOCIMIENTO.jpg>

Bibliografía

Universidad del Sureste [UDS] (2024) antología taller de elaboración de tesis

Fuente: <https://plataformaeducativauds.com.mx/assets/biblioteca/eaddc711d29201408e71052854ed9230.pdf>

Referencia bibliografía

Estado del arte

Imagen 1: Estado del arte

Obtenido de: <https://elsancarlistau.wordpress.com/wp-content/uploads/2018/03/estado-del-arte.png>

Objetivos de un estado del arte

Imagen 2: Estado de arte en investigación

Obtenido de: <https://tesisymasters.com.ar/wp-content/uploads/fff4d97f-1158-4e28-b00e-b9106070874a.png>

Imagen 3: Objetivo de estado de arte

Obtenido de: <https://image2.slideserve.com/3832306/proyecto-estado-del-arte-de-la-investigaci-n-en-artes9-l.jpg>

Fundamentos para la construcción de estados del arte

Imagen 4: Construcción de estados del arte.

Obtenido de: <https://cienciavirtualsite.wordpress.com/wp-content/uploads/2017/03/figura2.jpg?w=700>

Alcances y límites de un estado del arte

Imagen 5: Alcances y límites de un estado del arte

Obtenido de: <https://image.slidesharecdn.com/conociendoaprofundidadunestadodelarte-161023065229/85/Conociendo-a-profundidad-un-estado-del-arte-8-320.jpg>

Diferencia entre estado del arte, marco teórico, estado de conocimiento y estado de la investigación

Imagen 6: Diferencia de estado de arte y marco teórico

Obtenido de: <https://invest.mundotareavirtual.com/wp-content/uploads/2021/03/Title-Only-1024x576.jpg?x25561>

Imagen 7: Diferencia de estado de arte y estado de conocimiento

Obtenido de: <https://slideplayer.es/slide/7433747/24/images/2/ESTADO+DEL+CONOCIMIENTO.jpg>