## EUDS Mi Universidad

Nombre del Alumno: María Fernanda García Velázquez.

Nombre del tema: El Presupuesto Maestro.

Parcial: I ro.

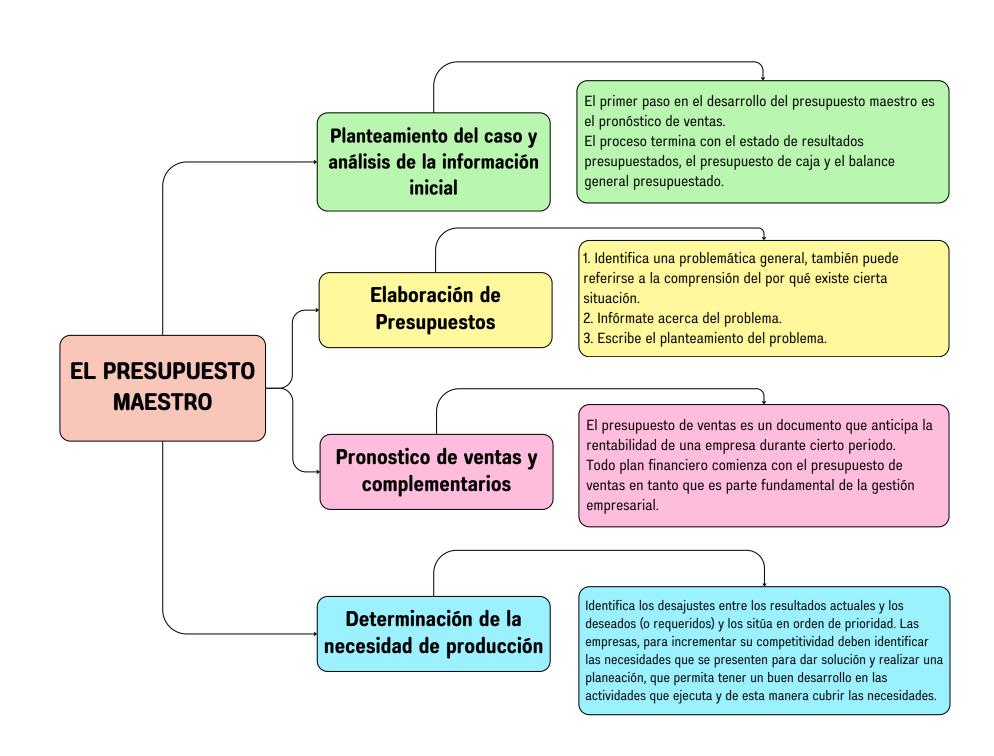
Nombre de la Materia: Presupuestos.

Nombre del profesor: Legmy Yaneth Santizo Espinosa.

Nombre de la Licenciatura: Contaduría Pública y Finanzas.

Cuatrimestre: 6°.

Lugar y Fecha de elaboración: Frontera Comalapa Chis. a 28 de julio de 2024.



## Son aquellas que se realizan sobre bienes tangibles de naturaleza permanente, estable, no están disponibles para la venta, tienen un costo representativo y poseen un carácter operativo para la empresa. Los activos intangibles o diferidos constituyen derechos exclusivos **Activos fijos** que la empresa utilizará sin restricciones para su funcionamiento o actividades productivas. Deben planearse en forma de presupuesto, para poder coordinarlos con los otros presupuestos de la empresa e integrarlos en un presupuesto general. La planeación de **Recursos humanos** recursos humanos en si, es una técnica para determinar en forma sistemática la provisión y demanda de empleados que serían necesarios. En una empresa se refiere al dinero en efectivo que tiene a su disposición, así como como cuentas bancarias, bonos, acciones o **Recursos financieros** deudas por cobrar, es decir, recursos que fácilmente pueden ser capital disponible para la empresa. También pueden ser considerados como parte del patrimonio, por eso, entre más grande, mayor será su seguridad y estabilidad. Beneficios del presupuesto de producción: Presupuesto de El presupuesto de producción es clave de cara al control de la producción y actividad de la empresa, ya que determina en parte otros presupuestos, tales como el de ventas, ingresos y gastos. complementarios

