



UDS

Mi Universidad

NOMBRE DEL ALUMNO: ILSI GABRIELA AGUILAR GONZALES

NOMBRE DEL TEMA: LA CULTURA Y LA SOCIEDAD

NOMBRE DE LA MATERIA: PROCESOS CULTURALES

NOMBRE DEL PROFESOR: VERONICA MARTINEZ NICOLAS

NOMBRE DE LA LICENCIATURA: LIC. PSICOLOGÍA

CUATRIMESTRE: 6TO CUATRIMESTRE.

LA CULTURA Y LA SOCIEDAD

La cultura como proceso de socialización

Podríamos definirlo como el puente que vincula a las personas y a la sociedad. Mediante el proceso de socialización los individuos, las personas, aprenden a interiorizar en el transcurso de su vida

Podríamos considerar tres aspectos en la definición anterior:

1. A través de este proceso adquirimos la cultura.
2. Integramos la cultura en nuestra formalidad
3. Mediante este proceso nos adaptamos al entorno social y lo hacemos nuestro.

EL objetivo de la socialización es conformar conductas y actitudes.

La familia es el agente de socialización más importante tanto en el caso de las sociedades avanzadas y complejas como en el caso de otras sociedades menos avanzadas tecnológicamente.

La socialización que tiene lugar en la familia se desarrolla de forma continua y difusa, no siguiendo un programa o esquema preestablecido.

Movimientos Contraculturales

La palabra contracultura puede entenderse en dos sentidos: por una parte, como una ofensiva contra la cultura dominante; por otra parte, como una cultura alternativa que permanece (al menos en un primer momento) al margen del mercado y de los medios de formación de masas.

hay tendencias contraculturales en todas las sociedades, el término contracultura se usa especialmente para referirse a un movimiento organizado y visible cuya acción afecta a muchas personas y persiste durante un período considerable.

La contracultura de los años cincuenta y sesenta

Los grandes iniciadores de la revolución contracultural fueron los beatniks: Allen Ginsberg, Jack Kerouac y William S. Burroughs.

En múltiples ocasiones los movimientos de contracultura han sido absorbidos por la superestructura, que los desactiva, convirtiéndolos en modas inofensivas.