



Mi Universidad

Nombre del Alumno: Francisco Javier Jacob Ramírez.

Nombre del tema: El corazón de Chiapas.

Parcial: 1º

Nombre de la Materia: Procesos culturales.

Nombre del profesor: Verónica Martínez.

Nombre de la Licenciatura: Psicología.

Cuatrimestre: 6º cuatrimestre

El Corazón De Chiapas

LA CULTURA CHIAPANECA.

Una rica y complicada gama de costumbres, fiestas, tradiciones y creencias conviven de manera increíble en Chiapas, pues cada uno de los grupos étnicos que allí habitan posee hondas raíces y tradiciones.

La lengua, la vestimenta y principalmente las creencias, como los pensamientos acerca de la vida y de la muerte, la naturaleza, la religión entre católica y pagana, los grupos familiares, los niños, las mujeres y los ancianos, conforman su amplio mundo de símbolos e imágenes míticas y mágicas.

La gastronomía de Chiapas hay que resaltar su sabor, variedad y la calidad de sus productos. Uno de los ingredientes básicos en la dieta es el maíz, por lo que el tamal es el platillo característico de la región.

En cuanto al dulce destacar la gran variedad que existe en Chiapas, destacar los dulces de camote y membrillo, el pucxinú, elaborado de maíz y miel o suspiros de yuca. En lo referente a la bebida típica destacar el tascalate y el Pozol, bebida de maíz blanco o acompañado con cacao que ha sido sustento de todas las culturas chiapanecas.

Chiapas es uno de los estados mexicanos más ricos en tradiciones ancestrales reflejadas en los trajes, la alimentación, la danza, la música, las costumbres y, por supuesto, la lengua.

ELEMENTOS QUE COMPONEN LA CULTURA CHIAPANECA.

Chiapas, dividido en varios municipios representativos de diferentes etnias ofrece un amplio y variado folclore que incluye estilos reminiscentes de antiguos rituales mayas que han logrado sobrevivir hasta el presente.

Los diseños de vestidos, trajes y tejidos en general son únicos en el país. Los trajes típicos son coloridos, vistosos y elegantes. Por ser la capital del estado, en Tuxtla se puede admirar toda la variedad de trajes que se usan a lo largo del territorio.

El Corazón De Chiapas

VESTUARIO CHIAPANECO.

Los hombres en su mayoría, y por las labores del campo, utilizan calzón de manta amplio y que se sostiene con cintas en la cintura; la camisa también es de manta. También se encuentra en decadencia.

el traje de la "Chiapaneca" el que se ha convertido en típico o más representativo del estado. En rigor, el traje o vestido de chiapaneca es originario de Chiapa de Corzo, pero se instituyó como el traje típico de Chiapas y su diseño intenta describir la riqueza de la flora local, contrastando con la negrura de la selva, de ahí que el tul donde se hace el bordado sea negro.

La evolución del vestido de chiapaneca ha sido muy significativa, ya que, de ser un traje de uso cotidiano, pasó a ser un vestido elegante de talla internacional. Tanto así, que la UNESCO lo ha declarado como Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad.

GRUPOS ÉTNICOS DE CHIAPAS.

A lo largo del tiempo se ha dado en Chiapas una mezcla racial y cultural, entre quienes por años han habitado diferentes regiones y quienes por diversas circunstancias se han hecho presentes y enriquecido aún más la cultura.

CHOLES: Se autodenominan los "winik", del vocablo maya que significa "hombre, varón o milpero". Son excelentes agricultores y se encuentran ubicados en la zona noreste, principalmente en los municipios de Ocosingo, Palenque, Salto de Agua, Tumbalá, Yajalón, Huitiupán, Tila y Sabanilla.

ZOQUES: Se llaman a sí mismos "o de putt" que significa en zoque "gente de palabra" y son uno de los primeros pueblos nativos de Chiapas. Dedicados a la agricultura y la ganadería, se ubican en el norte del estado, principalmente en los municipios de Tecpatán, Chapultenango, Ocozocuahtla, Copainalá, Chiapa de Corzo, entre otros.