

PRINCIPIOS DE FARMACOLOGÍA

MATERIA: FARMACOLOGÍA

**DOCENTE: ALFONSO VELAZQUEZ
RAMIREZ**

ALUMNA: KARLA GUADALUPE MÉRITO GÓMEZ

LICENCIATURA: ENFERMERÍA

CUATRIMESTRE: TERCER CUATRIMESTRE



PRINCIPIOS DE FARMACOLOGÍA

ANTECEDENTES HISTORICOS DE LA FARMACOLOGÍA

La historia de la farmacología comenzó probablemente cuando se empleó por primera vez un vegetal para aliviar los síntomas de una enfermedad.

La farmacología se desarrolló en el siglo XIX como una ciencia biomédica que aplicaba los principios de la experimentación científica a los contextos terapéuticos.

El avance de las técnicas de investigación impulsó la investigación farmacológica y su comprensión



CLASIFICACIÓN DE LOS MEDICAMENTOS

La clasificación de los medicamentos se clasifica en varias categorías según su criterio:

SEGÚN SU USO TERAPUTICO:

- Analgésicos
- Antibióticos
- Antidepresivos
- Antinflamatorios



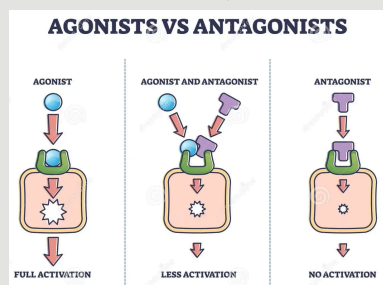
SEGÚN SU MODO DE ACCIÓN:

• Agonistas:

Medicamentos que activan receptores celulares y producen una respuesta biológica

• Antagonistas

Medicamentos que bloquean los receptores celulares y evitan respuesta biológica específica



SEGÚN SU COMPOSICIÓN QUIMICA:

- Medicamentos de marca
- Medicamentos genéricos



SEGÚN SU DISPONIBILIDAD:

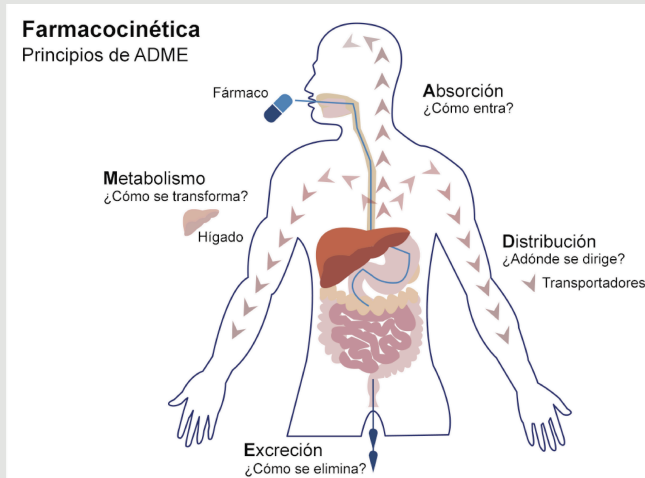
- Medicamentos de venta libre
- Medicamentos con receta

INTERACCIÓN FARMACOLÓGICA

La interacción farmacológica es la modificación de un fármaco causado por la administración conjunta de otros fármacos o alimentos, puede darse un efecto beneficioso o indeseado - adverso. Existen básicamente dos tipos de interacción: interacción farmacocinética y interacción farmacodinámica

INTERACCIÓN FARMACOCINETICA:

Son aquellas que se producen cuando un fármaco modifica la absorción, la distribución, el metabolismo, o la excreción de otro (las denominadas interacciones ADME) aumentando o reduciendo la cantidad de fármaco disponible para producir sus efectos



INTERACCIÓN FARMACODINAMICA:

Es cuando un fármaco modifica la sensibilidad o respuesta tisular a otro fármaco debido a su efecto parecido (agonista) o bloqueante (antagonista). Estos efectos suelen ejercerse a nivel del receptor, pero también pueden producirse intracelularmente

Farmacodinamia



Se relacionan con la actividad farmacológica en su lugar de farmacología en su lugar de acción. De manera general tenemos: Sinérgicas o adictivas Antagonistas u opuestas

BIBLIOGRAFÍA

<https://es.m.wikipedia.org/wiki/Farmacolog%C3%ADa#:~:text=La%20farmacolog%C3%ADa%20se%20desarroll%C3%B3%20en,investigaci%C3%B3n%20farmacol%C3%B3gica%20y%20su%20comprensi%C3%B3n>

http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1652-67762015000200017

<https://es-www.humana.com/pharmacy/medication-information/understanding-drug-tiers#:~:text=Los%20medicamentos%20suelen%20clasificarse%20dentro,plan%20de%20seguro%20que%20tenga>

<https://escuelafarmacia.com/clasificacion-de-medicamentos/>

<https://images.app.goo.gl/uN7xe2Jxt5CcM5uu6>

<https://images.app.goo.gl/rybRdDVtrVkaS5BJ8>

<https://images.app.goo.gl/eF3r7YUdSP8P6snF9>

<https://es.slideshare.net/slideshow/interacciones-medicamentosas-21338924/21338924>

<https://www.salud.cdmx.gob.mx/storage/app/media/2018-2024/medicamentos/FICHAS%20TECNICAS/BOLETINES%20USO%20RACIONAL%20MEDICAMENTOS/2010/boletin%2001%202010.pdf>

<https://www.salud.cdmx.gob.mx/storage/app/media/2018-2024/medicamentos/FICHAS%20TECNICAS/BOLETINES%20USO%20RACIONAL%20MEDICAMENTOS/2010/boletin%2001%202010.pdf>

<https://www.msmanuals.com/es-mx/professional/farmacolog%C3%ADa-cl%C3%ADnica/factores-que-afectan-la-respuesta-a-los-f%C3%A1rmacos/interacciones-farmacol%C3%B3gicas#:~:text=En%20las%20interacciones%20farmacodin%C3%A1micas%20un,pero%20tambi%C3%A9n%20pueden%20producirse%20intracelularment>