



# **Mi Universidad**

**NOMBRE DEL ALUMNO: ANDREA MELGAR VAZQUEZ**

**PARCIAL: 2°**

**MATERIA: PATOLOGIA DEL ADULTO**

**NOMBRE DEL PROFESOR: LEOVANY GONZALES BRAVO**

**CUATRIMESTRE: 6°**

*FRONTERA COMALAPA CHIAPAS A 16 DE JUNIO DEL 2021*

Disney · PIXAR



Ellie y Carl se conocieron en la infancia y rápidamente se convirtieron en mejores amigos inseparables. Desde pequeños, ambos soñaban con viajar a las Cataratas del Paraíso, un lugar exótico y lleno de belleza natural que vieron en un folleto publicitario. Sin embargo, la vida los llevó por caminos diferentes y sus sueños se vieron pospuestos por las responsabilidades y las obligaciones. A pesar de las dificultades, Carl y Ellie nunca olvidaron su sueño compartido. Al crecer, se enamoraron y se casaron, construyendo una vida juntos llena de amor y risas.

Ellie, con su espíritu aventurero y su entusiasmo contagioso, siempre motivaba a Carl a perseguir sus sueños. Se enteran que Ellie no puede tener hijos y Carl para motivar a su esposa retoma el sueño que comparten y empiezan a ahorrar, pero por problemas no logran realizarlo. Poco antes de fallecer, Ellie le hizo prometer a Carl que cumpliría su sueño de viajar a las Cataratas del Paraíso, un lugar que representaba para ella la felicidad y la realización personal.

Carl Fredricksen, un anciano gruñón y solitario que trabaja como vendedor de globos, se encuentra atrapado en una rutina monótona en la que su única compañía es el recuerdo de su fallecida esposa Ellie. Ellie, con quien Carl compartió sueños de aventura y viajes, fue la luz que iluminó su vida y la razón por la que se convirtió en vendedor de globos: para financiar su viaje a las Cataratas del Paraíso en Sudamérica.

Carl, tiene un apego a su único recuerdo de su esposa, que es su casa donde pasaron bellos momentos juntos, una empresa quiere comprarle la casa a Carl para un centro comercial, donde Carl golpea a un trabajador de la construcción por haber dañado el buzón que había hecho con su esposa, Carl va a un juicio donde le dicen que tiene que ir a un asilo, Carl elabora un plan audaz para cumplir el sueño que compartía con Ellie donde es atar miles de globos a su casa y hacerla volar hacia las Cataratas del Paraíso. Carl, sin embargo, no contaba con que un pequeño explorador llamado Russell que se uniría a su aventura sin previo aviso.

Russell, un niño de 8 años lleno de energía y entusiasmo, es un miembro activo de los Boy Scouts. Su sueño es convertirse en un explorador de renombre y vivir aventuras emocionantes alrededor del mundo. Russell, al ver la casa de Carl va flotando en el

aire, se siente irresistiblemente atraído por la posibilidad de una aventura inesperada y se sube a ella sin pensarlo dos veces.

Carl y Russell se embarcan en un viaje lleno de imprevistos y emociones fuertes. Su casa flotante los lleva a través de paisajes selváticos exuberantes, donde se encuentran con criaturas exóticas y enfrentan situaciones peligrosas. A lo largo del camino, Carl y Russell forman un vínculo inesperado a pesar de sus diferencias de edad y personalidad.

En su aventura por la selva, Carl y Russell se encuentran con Dug, un perro amigable pero torpe que pertenece a Muntz, un explorador legendario que se obsesionó con encontrar una criatura mítica llamada Kevin. Dug, con su lealtad y su entusiasmo sin límites, se une a Carl y Russell en su viaje, aportando un toque de humor y ternura a la aventura.

Carl y Russell se enfrentan a numerosos desafíos en su viaje, desde terrenos selváticos hostiles hasta encuentros con Muntz, quien busca desesperadamente a Kevin. A pesar de las dificultades, Carl aprende a superar su dolor y a abrirse a nuevas experiencias, mientras que Russell descubre la importancia de la amistad y la familia.

Tras una serie de eventos emocionantes y llenos de acción, Carl y Russell finalmente llegan a las Cataratas del Paraíso. Allí, Carl cumple la promesa que le hizo a Ellie y honrando su memoria, encuentra la paz y la alegría que tanto anhelaba. La película termina con un mensaje esperanzador sobre la importancia de perseguir nuestros sueños, sin importar la edad que tengamos, y sobre el poder de la amistad para superar cualquier obstáculo.

Up es una película conmovedora y llena de aventuras que explora temas como el amor, la pérdida, la amistad, la aventura y la importancia de perseguir nuestros sueños. Con una animación hermosa, una historia emotiva y personajes entrañables, Up ha cautivado a audiencias de todas las edades y se ha convertido en una de las películas animadas más queridas de Pixar.

# ANTES DE PARTIR



"Antes de partir" es una película que aborda de manera conmovedora y reflexiva la vida en la vejez. Protagonizada por Jack Nicholson y Morgan Freeman, la trama sigue a dos hombres de edad avanzada que enfrentan enfermedades terminales, deciden emprender un viaje para tachar de sus respectivas listas de deseos experiencias que anhelan vivir antes de morir. La película ofrece una mirada honesta sobre los desafíos y las alegrías de la vejez, explorando temas como el arrepentimiento, la amistad, el perdón y la búsqueda de significado en la última etapa de la vida. A través de situaciones tanto humorísticas como emotivas, Antes de partir nos invita a reflexionar sobre lo que realmente importa en la vida y cómo el envejecimiento puede ser una oportunidad para el crecimiento personal y las conexiones humanas más profundas.



"Last Vegas" es una comedia que aborda de manera refrescante la temática del envejecimiento y la amistad en la etapa adulta. La película presenta a un grupo de amigos de toda la vida, interpretados por actores icónicos como Robert De Niro, Morgan Freeman, Michael Douglas y Kevin Kline, quienes deciden reunirse en Las Vegas para celebrar la despedida de soltero de uno de ellos. A través de situaciones cómicas y conmovedoras, la película destaca la importancia de mantener vivos los lazos de amistad a lo largo de los años y cómo el envejecimiento no tiene por qué limitar el disfrute de la vida. Last Vegas ofrece una mirada humorística y a la vez reflexiva sobre las experiencias compartidas, los arrepentimientos y las segundas oportunidades que surgen en la etapa adulta.