



**Mi Universidad**

**ANALISIS**

**NOMBRE DEL ALUMNO: ANDREA MELGAR VAZQUEZ**

**PARCIAL: 4**

**MATERIA: PATOLOGIA DEL ADULTO**

**NOMBRE DEL PROFESOR: LEOVANY GONZALEZ BRAVO**

**CUATRIMESTRE: 6**

*FRONTERA COMALAPA CHIAPAS A 30 DE JULIO DEL 2024*

## El Precio del Mañana: Un Mundo Donde el Tiempo es Dinero

En un futuro distópico, la sociedad ha sido radicalmente transformada: las personas dejan de envejecer a los 25 años y un reloj biológico cuenta hacia atrás los minutos de vida que les quedan. El tiempo se ha convertido en la moneda de cambio, creando una sociedad extremadamente estratificada donde los ricos viven prácticamente para siempre mientras los pobres luchan por sobrevivir día a día.

### La Trama y los Personajes

Will Salas, un joven de los barrios bajos, recibe una cantidad exorbitante de tiempo tras un encuentro fortuito con un hombre rico. Al adentrarse en el mundo de los privilegiados, descubre las profundas desigualdades que existen y se involucra en una peligrosa lucha contra el sistema. Sylvia Weis, una mujer adinerada pero insatisfecha, se convierte en su aliada y ambos buscan una forma de cambiar el mundo y hacer que el tiempo sea equitativo para todos.

### Temáticas Centrales

- **Desigualdad social:** La película presenta una sociedad dividida en clases extremas, donde los ricos acumulan tiempo y los pobres luchan por sobrevivir. Esta desigualdad se refleja en todos los aspectos de la vida, desde el acceso a bienes y servicios hasta la esperanza de vida.
- **Capitalismo y consumismo:** El tiempo se ha convertido en una mercancía que se compra, vende y acumula. La película critica el sistema capitalista y el consumismo desenfrenado, mostrando cómo estos valores pueden corromper a las personas y llevar a la desigualdad.
- **Valor del tiempo:** Al convertir el tiempo en una moneda, la película nos invita a reflexionar sobre el verdadero valor de la vida y la importancia de cada momento. ¿Qué hacemos con nuestro tiempo? ¿Cómo lo utilizamos?
- **Lucha de clases:** La historia de Will y Sylvia representa la lucha entre los oprimidos y los opresores. A través de sus acciones, la película plantea la posibilidad de un cambio social y una distribución más equitativa de los recursos.

### Análisis y Reflexiones

"El precio del mañana" es una película que nos invita a reflexionar sobre nuestra sociedad actual y los problemas que enfrentamos. Al presentar un futuro extremo, la película exagera las desigualdades existentes y nos muestra las posibles consecuencias de un sistema económico basado en la acumulación de riqueza.

La película utiliza elementos de ciencia ficción para explorar temas universales como la justicia social, la igualdad y el valor de la vida. A través de sus personajes y su trama, nos invita a cuestionar el status quo y a buscar alternativas más justas y equitativas.

Sin embargo, la película también ha sido criticada por su simplicidad y su mensaje un tanto maniqueo. Algunos argumentan que la solución propuesta por la película es demasiado fácil y no aborda las complejidades de la desigualdad social.

### Conclusión

"El precio del mañana" es una película que, a pesar de sus limitaciones, nos ofrece una reflexión interesante sobre el valor del tiempo y las consecuencias de la desigualdad social. Al presentar un futuro distópico, la película nos invita a valorar más nuestro presente y a trabajar por un mundo más justo y equitativo para todos.