



Tema:

Análisis Personal

Nombre de la materia:

Morfología y su función

Nombre del profesor:

Leovany Gonzales Bravo

Nombre de la alumna:

Andy Michel Velázquez Sáenz

Grado: 3er

Grupo: 'A'

El precio del mañana – In time

Lo que le entendí fue que la película se basa en una idea sobre la vida, en el tiempo de esta película los humanos crearon genéticamente humanos que tuvieran el siglo, la década, el año, mes, día, hasta la hora, minutos y segundos que le quedan, los cuales se marcan en el brazo derecho, su tiempo inicia a los 25 años de vida, el rostro que tienen a esa edad será el que tendrán el resto de su vida hasta donde tenga oportunidad de vivir, analizando esto, vemos que el humano con tal de vivir más tiempo y lucir joven siempre, se han modificado para poder ser siempre jóvenes, es decir tener 70 años y parecer una persona de 25, ese tiempo no solo dice el tiempo que le queda a una persona, sino que también con ese tiempo, compran lo que necesiten, comida, insumos, etc. Pero viéndolo de una manera más profunda, nos muestran que hasta vivir demasiado tiempo, puede abrumarnos mucho, hasta provocarle a una persona la misma muerte; lo podemos ver en uno de los personajes con los que se encuentra el protagonista, el cual conoce en un bar para desperdiciar su tiempo (literalmente) en bebidas y placeres mundanos; cuando pasa tiempo con este hombre, le dice que ha vivido ya un siglo, y aunque podemos decir que vivir más tiempo es de lo mejor o que el tiempo que lleva viviendo debió ser genial, la realidad es que no, ya que confiesa que vivir más años que todas las personas le demostró que la vida es vana, aburrida, como repetir una rutina una y otra vez, mencionando el hecho de que habían tipos que quieren ese tiempo, ese hombre todavía le quedaba más de un siglo de vida, sin embargo, vio que ya no quería seguir y le dio su siglo de vida al protagonista. Lo primero que pensamos, es que es una locura, pero la verdad es que no, la vida en forma de rutina, a este personaje le pareció aburrido, y aquí inicia la aventura de nuestro protagonista; vemos también que el tiempo en cuanto se acaba tu vida también acabo, y en cuanto más mira una persona el tiempo que tiene, más lo quiere gastar, ya que vemos que el protagonista le otorga a su amigo que conoce hace 10 años, una década, y lo primero que hace es gastarlo en alcohol hasta morir. El humano siempre quiere más de lo que tiene, por lo que suben el costo del autobús y la madre del protagonista no puede pagarlo, intentando correr a su hijo quien lo ve a la distancia, con esperanza en sus ojos de que logrará llegar a él, su esperanza se va junto con el último segundo que le quedaba, el protagonista lleno de dolor y de rencor, se va a la gran ciudad donde se vengara, haciendo que el jefe de una gran empresa que otorga años, le dé a los necesitados un milenio, ya que es tiempo robado de cierta manera, en su camino se encuentra con una joven chica que será la protagonista, ella es de una gran familia donde tienen muchísimos años de vida, él le dice su plan y aunque ella al principio tiene miedo, se convence de que tiene razón y lo ayuda. El protagonista, con tal de que el padre de su compañera le otorgue ese milenio, finge secuestrarla, pero no resulta como ellos esperaban ya que su padre no da ese tiempo, y manda a rescatarla y sin éxito, profundizando esta parte vemos el ser humano se preocupa más por su bienestar económico, que, por su propia sangre, así ha sido desde los últimos cientos de años.