

# PROCESOS CULTURALES

Héctor <sup>1</sup>  
de Jesús  
López  
Vázquez

<sup>2</sup>  
Lic.  
Psicología

<sup>3</sup>  
Lic. Maria de  
los Angeles  
Venegas  
Castro

<sup>4</sup>  
18/06  
2024

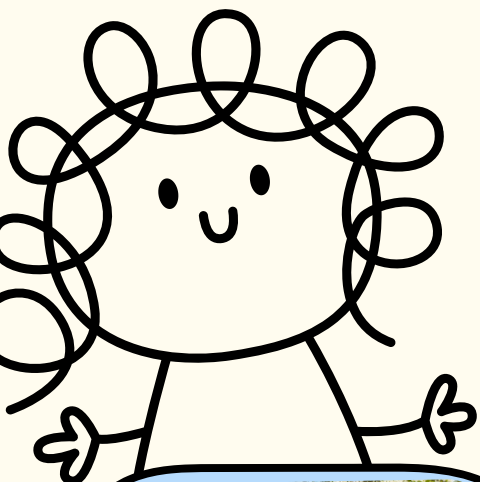
<sup>5</sup>  
**UDS**  
PASIÓN POR EDUCAR

<sup>6</sup>  
Bibliografía  
Click aquí



# LA CULTURA EN NUESTRA SOCIEDAD

El mexicano de ahora, cimiento para el mexicano de mañana, debe fortalecer su identidad nacional y formalizar su nueva presencia en el mundo.



## 1 conexiones culturales

La cultura envuelve nuestras vidas, la posibilidad y las condiciones para las actividades culturales están entre las libertades fundamentales, cuyo crecimiento se puede ver como parte constitutiva del desarrollo.



## 4 características de la cultura Mexicana

Las características de la cultura mexicana pertenecen a un dominio enormemente diverso que abarca grandes diferencias en la identidad.



## 3 elementos que componen la cultura Mexicana

La cultura mexicana es un producto de la mezcla de prácticas y tradiciones indígenas con la presencia colonial española que impactó tan fuertemente en todos los ámbitos de la vida



## 2 la cultura Mexicana

La cultura mexicana es un vasto territorio que engloba enormes diferencias identitarias. La variedad de influjos a lo largo de la historia de México, desde la antigua civilización maya hasta la dominante presencia europea, ha dado forma y definido el cautivador país que es hoy México.



## 5 características de la cultura Mexicana reconocidas en el mundo

Algunas de las características más reconocidas son: la piñata, arte y literatura mexicanos, idiomas de México, mariachis y el ritual de los voladores



## 6 la cultura Chiapaneca

Una rica y complicada gama de costumbres, fiestas, tradiciones y creencias conviven de manera increíble en Chiapas, pues cada uno de los grupos étnicos que allí habitan posee hondas raíces y tradiciones cuyos orígenes, en algunos casos, se pierden en el tiempo y en los recónditos secretos de la historia de sus más antiguos ancestros: los mayas de la época Clásica



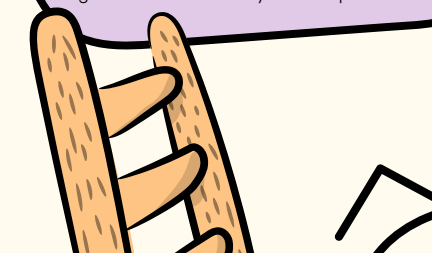
## 7 elementos que componen la cultura Chiapaneca

En el estado las mujeres usan un traje típico que consiste en un huipil (vestido indígena de una pieza que parte desde los hombros, con diferentes largos) adornado con listones de variados colores;



## 8 vestuario Chiapaneco

Tratando de conseguir una identidad más amplia para el estado, hoy en día es el traje de la "Chiapaneca" el que se ha convertido en típico o más representativo del estado.



## 9 grupos étnicos de Chiapas

Una de las grandes riquezas de Chiapas es su diversidad étnica, una pluralidad que eleva al estado a niveles de opulencia con cada rasgo de su historia, costumbres, lenguaje, fiestas, vestimenta y tradiciones que son gemas que pueden ser apreciadas por todo el mundo.



## 12 el movimiento zapatista

los zapatistas se han convertido en uno de los más llamativos movimientos sociales del mundo, que ha tenido mucha resonancia en una variedad de ámbitos y de luchas.



## 11 grupos étnicos de Chiapas - Mames - Tojolabales - Lacandones

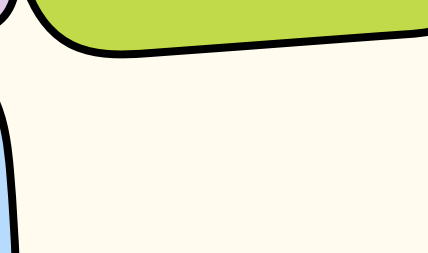


## 10 grupos étnicos de Chiapas - Tzeltales - Tzotzilez - Mochos



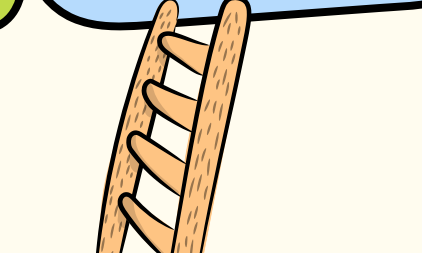
## 13 ejercito zapatista de liberación nacional primer acto público

Los zapatistas de Chiapas hicieron su primera aparición pública, aquel 1º de Enero de 1994, como movimiento armado, con una declaración de guerra al gobierno mexicano y la ocupación de varias ciudades.



## 14 política zapatista

Uno de los rasgos más importantes del movimiento zapatista es que ha utilizado en su actuar formas convencionales y no convencionales de participación y acción política que le han dado resultados en ciertos momentos y en otros le ha restado credibilidad o disminuido sus márgenes de legitimidad.



## 15 diálogo entre las partes en conflicto

El primer intento de diálogo entre las partes en conflicto (el EZLN y el gobierno mexicano) se dio en la primavera de 1994, en el llamado 'Diálogo de la Catedral', pero no fue exitoso. El diálogo se reanudó en 1995, después de la formación de una comisión que representaba al gobierno federal, la COCOPA.