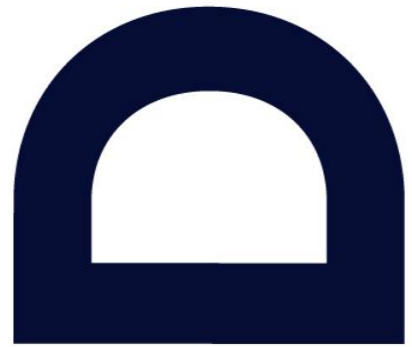


A large, dark blue, stylized letter 'S' logo.


Nombre del alumno:

Josué Andrés
Chong García.

A large, dark blue, stylized letter 'M' logo.

Nombre del maestro

Maria Eugenia Pedrueza
Cano

A large, dark blue, stylized letter 'D' logo.

Materia:

Impresión a Gran formato

A dark blue logo consisting of a stylized arrow pointing right, followed by three curved lines that resemble a stylized 'W' or a series of arcs.

Nombre del Trabajo:

Proceso de Diseño de Tema
de Tesis

Grado:

Noveno
Cuatrimestre.

PROCESO DE DISEÑO DE TEMA DE TESIS

PLANTEAMIENTO.

Creación de una serie de ilustraciones para el tema Liberación de Tortugas en Villa Mazatan Chiapas.

En la actualidad existe un programa de Protección de Playas para la Anidación de Tortugas Marinas, el cual ha dado resultados favorables para el Grupo Comunitario de Protección, Conservación, Monitoreo y Rescate de la Tortuga Marina Chelonia Mydas en el municipio de Villa Mazatán, Chiapas.

Sin embargo no existe una campaña social gráfica que funcione de manera óptima a la concientización es por ello que esta investigación pretende establecer por medio de una serie de ilustraciones generar impacto y así crear Responsabilidad Social en el tema de la Liberación de Tortugas en Villa Mazatan Chiapas.

INVESTIGACIÓN

El caso de estudio se esta llevándose acabo en el municipio de Villa Mazatan Chiapas, hogar de la tortuga Chelonia. existe un programa de Protección de Playas para la Anidación de Tortugas Marinas, el cual ha dado resultados favorables para el Grupo Comunitario de Protección, Conservación, Monitoreo y Rescate de la Tortuga Marina Chelonia en el municipio de Villa Mazatán, Chiapas.

Al igual que en otras regiones costeras de México, la repoblación de tortugas marinas es una práctica importante debido a la presencia de playas donde estas especies llegan a desovar. La repoblación de tortugas en Mazatán Chiapas involucra diversos esfuerzos de conservación llevados a cabo por organizaciones locales, autoridades gubernamentales y la comunidad.

En Villa Mazatán esta presente la selva tropical, con una gran diversidad de especies de árboles, plantas y flores, encontrando especies como ceibas, palmeras, helechos y orquídeas, entre otras.

Las principales especies que conforman la flora del municipio son el mangle colorado, mangle blanco, el palo mulato, madre de sal, zapote de agua, el quebracho, jacinto de agua zapote de agua, botancillo coyol, cuchunuc, guanacaste, guapinol, morro, botancillo.

La fauna del Mazatán está compuesta por una gran variedad de especies, dentro de éstas se encuentran las especies como el cigüeñón, garcita verde, gaviota de mar, loro, pelícano, tecolotito manglero, mapache, murciélago, liebre, puerco espín, tepescuincle, boa, cocodrilo de río, iguana de ribera, garza estilete, pijipe, tejón, tortiga, cantil, espátula, chachalaca, copetona, urraca copetona, venado cola blanca y zorrillo rayado.

Debido a su ubicación en una región de alta biodiversidad, Mazatán alberga una amplia variedad de especies animales, que incluyen mamíferos, aves, reptiles, anfibios e insectos. Entre las especies más emblemáticas se encuentran el jaguar, el mono araña, el quetzal y la guacamaya.

Mazatán se encuentra en un 100% en la Llanura Costera del Pacífico siendo dividido por cuencas y subcuencas; la mayor parte del territorio municipal está dentro de la subcuenca llamada Huehuetán, en la parte noroeste del municipio, donde se encuentran las pampas más importantes del municipio y la playa con estero más visitada del Soconusco.

Además cuenta con un sistema lagunar de pampas y lagos que se unen con el mar en la barra de San José. En la cual la cuenca del Suchiate están los ríos Coatán, Suchiate, Madronal, la calentura, el Burrero, las Latas, Ortizito, y diferentes arrollos intermitentes entre ríos, además también posee un sistema de lagunas.

Sin embargo no existe una campaña social gráfica que funcione de manera óptima a la concientización es por ello que esta investigación pretende establecer por medio de una serie de ilustraciones generar impacto y así crear Responsabilidad Social a través del diseño gráfico en este caso la ilustración en el tema de la Liberación de Tortugas en Villa Mazatan Chiapas.

La cultura en Mazatán se caracteriza por su rica artesanía, que incluye tejidos, cerámica y trabajos en madera. Los tejidos son especialmente reconocidos por su belleza y calidad, con diseños que reflejan la cosmovisión y la historia de las comunidades indígenas locales.

Además de la artesanía y la gastronomía, la música y la danza son elementos esenciales en la vida cultural de Mazatán. Las celebraciones tradicionales suelen incluir bailes folclóricos y música regional, que reflejan la identidad y el folclore local.

En resumen, la cultura de Mazatán Chiapas es rica y diversa, influenciada por la herencia indígena y marcada por la preservación de tradiciones ancestrales en la artesanía, la gastronomía, la música y la danza.

Las tortugas marinas son reptiles fascinantes que han existido en la Tierra durante millones de años. Se han adaptado para vivir en los océanos del mundo y son una parte integral de los ecosistemas marinos. Aquí hay algunos aspectos clave sobre las tortugas marinas

Todas las especies de tortugas marinas enfrentan amenazas significativas debido a la actividad humana. La pérdida de hábitat, la contaminación, la pesca incidental, la caza furtiva de huevos y el cambio climático son algunas de las principales amenazas para su supervivencia. Muchos esfuerzos de conservación se centran en proteger los hábitats de anidación y reducir la captura accidental en las pesquerías.

En Mazatán, Chiapas, al igual que en otras regiones costeras de México, la repoblación de tortugas marinas es una práctica importante debido a la presencia de playas donde estas especies llegan a desovar. La repoblación de tortugas en Mazatán Chiapas involucra diversos esfuerzos de conservación llevados a cabo por organizaciones locales, autoridades gubernamentales y la comunidad.

El Diseño Gráfico siempre esta presente en todo lo que vemos y lo que nos rodea, en la revista que leemos, la página web donde compramos nuestros artículos, la publicidad que vemos en esa pagina o revista; el principal objetivo es transmitir visualmente un mensaje de manera rápida y eficaz.

En términos generales, la Ilustración abogaba por la aplicación de la razón y la crítica al estudio de la sociedad y la naturaleza. Se centraba en la idea de que el conocimiento humano podía ser obtenido a través de la observación y la experimentación, en contraposición a la autoridad religiosa o la tradición.

La ilustración es el método para crear imágenes, dibujos o ilustraciones digitales para acompañar o complementar textos, conceptos o ideas. Estas ilustraciones pueden encontrarse en una variedad de medios, incluyendo libros, revistas, periódicos, carteles, sitios web y otros medios de comunicación.

La ilustración puede ayudar a explicar ideas complejas de una manera visualmente comprensible. Por ejemplo, en un libro de texto de anatomía, las ilustraciones pueden mostrar las estructuras del cuerpo humano de manera detallada.

SINTESIS

La cultura en Mazatán se caracteriza por su rica artesanía, que incluye tejidos, cerámica y trabajos en madera. Los tejidos son especialmente reconocidos por su belleza y calidad, con diseños que reflejan la cosmovisión y la historia de las comunidades indígenas locales.

Mazatán Chiapas, es una Villa la cual se esta lleva a cabo un programa de repoblación de tortugas, el objetivo de este proceso es con ayuda del diseño gráfico crear una serie de ilustraciones.

En dichas ilustraciones se busca impactar visualmente al proyecto “Caminando con tortugas” generando consciencia en la sociedad a través de la aplicación de éstas.

Teniendo en cuenta la importancia que es un tema como la repoblación de tortugas en las zonas costeras, el crear una serie de ilustraciones que impacten visualmente al proyecto “Caminando con tortugas” utilizando una de las ramas del Diseño Gráfico como lo es la Ilustración, demostrando como un medio de comunicación gráfica puede promover y llegar a concientizar un tema relacionado ala Responsabilidad Social como lo es “caminando con tortugas”.

Sin embargo no existe una campaña social gráfica que funcione de manera óptima a la concientización es por ello que esta investigación pretende establecer por medio de una serie de ilustraciones generar impacto y así crear Responsabilidad Social a través del diseño gráfico en este caso la ilustración en el tema de la Liberación de Tortugas en Villa Mazatan Chiapas.