



Alumna: Wendy González Lopez

Profe: Fabiola Yaneth Solorzano Penagos

Materia: Desarrollo Humano

Trabajo: Super Nota

6to Cuatrimestre

Licenciatura Diseño Gráfico



PERSONALIDAD SALUDABLE

Alta apertura a sentimientos.
Bajos niveles de hostilidad
agresiva, mucha calidez,
emociones positivas y la
capacidad de ser directo



AMOR

El amor es un impulso y una
motivación más que una
emoción.
Nos hace sentir que estamos
en lo más alto, pero también
puede llevarnos a la
autodestrucción si no sabemos
gestionar correctamente el
desamor.



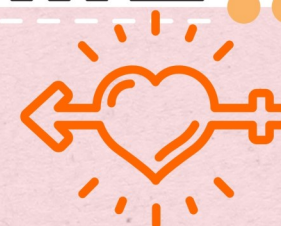
GENITALIDAD

La genitalidad hace referencia
al aspecto más corporal de la
sexualidad, centrándose en los
genitales masculinos y
femeninos



EROTISMO

Su pensamiento puede
ubicarse dentro de las
reflexiones acerca de la
sociedad, la cultura y la
política que caracterizaron las
preocupaciones



EL IMAGINARIO MERCUSIANO DE EMANCIPACIÓN

El hombre unidimensional
observaba que el propio sistema
represivo deglutía la oposición la
automatización en la sociedad
industrial avanzada, lejos de
aparecer como el cimiento de la
liberación erótica por dejar
tiempo para el placer y el ocio, se
erigía más bien como el principal
apoyo de una organización cada
vez más irracional y represiva.



DESARROLLO HUMANO Y TRANSCEDENCIA

Es la armonía entre la vida interna y la
vida exterior, es la creencia en la vida
humana de que cada uno de nosotros
vino de algún lugar, y está destinado a
algún lugar específico, es también es
la capacidad humana.
Ponerse en los zapatos del otro,
buscar un sentido general a la
realidad y llegar a que la vida tenga
sentido para él.



TRANSCEDENCIA HUMANA

Es la capacidad humana por
excelencia, es la aptitud que tiene el
ser humano de decidir sobre sus
acciones, de elegir la calidad que
tenga su vida y de esforzarse en llegar
a sus metas.



CARACTERÍSTICAS DE LA PERSONA TRANSCEDENTE

Una persona con la habilidad de
hacer realidad sus sueños.
Los Trascendentales son personas
soñadoras, que se adaptan a la
Realidad pero sin llegar a aceptarse
por completo como parte de ella.

