



## **Mi Universidad**

*Nombre del alumno:* Andrin Armin Córdova Pérez

*Nombre de la materia:* Desarrollo Humano

*Nombre del profesor:* Castillo Moreno Luz María

**Nombre de la licenciatura:** Lic. En Enfermería

*Cuatrimestre:* 6to Cuatrimestre

# Tipos de amor

## AMOR EROS.

En la mitología griega el Dios Eros representa la atracción, la pasión y la fertilidad. El tipo de amor eros se refiere al amor apasionado que implica deseo y atracción.

Para el filósofo, eros es el amor-deseo que mueve al mundo inteligible. Al principio, el eros comienza siendo deseo sensual, mediante la apreciación de la belleza. Una vez avivado este deseo no se complace en el mundo sensible.

Este tipo de amor se aprecia, por ejemplo, en fragmentos como estos de Safo, donde se percibe la pasión en los cambios que experimenta el cuerpo en presencia de la persona amada.

El eros también podría identificarse en obras del periodo realista como *Anna Karenina* de Tolstói, donde se descubre una pasión amorosa entre la protagonista y Vronski, la cual surge a primera vista en la estación de tren.



## AMOR AGAPE

En la cultura griega antigua, la palabra ágape expresa el amor incondicional. Es un amor que tiene como prioridad el bienestar de los demás, es decir, supone aceptar al otro indistintamente de sus imperfecciones.

Ágape es un amor profundo y generoso, en el que se toma en consideración la dicha del ser amado y de los demás. Es un tipo de amor que no espera nada a cambio y se aleja de la superficialidad.

En el cristianismo el ágape es una comida fraternal cuyo fin es la conexión de amor mutuo entre los miembros de la comunidad.

En relación a esto se utilizaba este término en la Biblia. En este sentido, ágape supone dar aquello que se tiene, implica incluso la entrega absoluta, como Cristo



## AMOR PHILIA

Este tipo de amor tiene una acepción semejante al de amistad, implica cariño y afecto por el otro. Philia se caracteriza por ser fraternal y promover el bien del otro. Es un amor que se basa en la admiración.

La palabra filia viene del griego antiguo y significa amor o amistad. Este término también se utiliza como sufijo para referirse al amor por cosas concretas. Por ejemplo, *filosofía* significa amor, o amistad, por la sabiduría.

En la historia de la filosofía, Aristóteles en obras como *Ética a Nicómaco* o *Ética Nicomáquea* indicó que en la amistad "es preciso que tengan los unos para con los otros sentimientos de benevolencia, que se deseen el bien y no ignoren el bien que se desean mutuamente".



## AMOR STORGE

Este tipo de amor sucede de manera natural. Storge es un término menos recurrente en la antigua Grecia que los anteriores. Se refiere a las relaciones familiares y de amistad, tiene que ver con el afecto por ejemplo entre padres e hijos.

Storge supone un compromiso que perdura en el tiempo y surge de forma sosegada y cautelosa. Es un amor que se transforma y que busca más el compromiso duradero que la satisfacción placentera, tampoco da importancia a la apariencia física.

El amor storge entre familiares se puede ver representado también en poemas como *Dulzura* (Ternura, 1924) de Gabriela Mistral. En estos versos se percibe el amor incondicional de una hija hacia una madre.

