



ARQUITECTURA INDUSTRIAL

ALUMNA: ANA CRISTELL GÓMEZ RODRIGUEZ

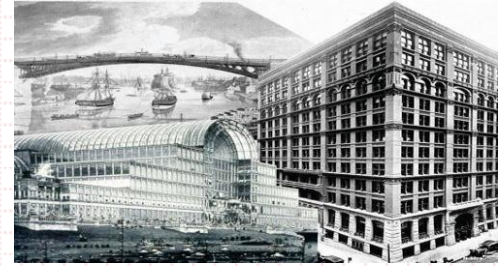
MAESTRO: JOSE ALVARO ROMERO PELAEZ

MATERIA: TEORIA DE LA ARQUITECTURA II

3ER PARCIAL, 3ER CUATRIMESTRE

TEMA: ARQUITECTURA INDUSTRIAL

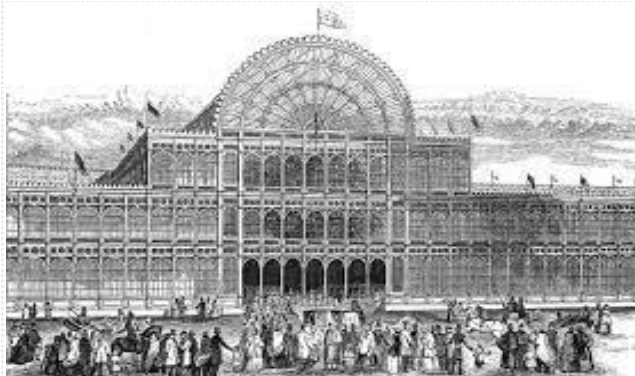
EL ORIGEN DE LA ARQUITECTURA INDUSTRIAL



La arquitectura industrial o también llamada **arquitectura del hierro**, tiene su auge en el **siglo XIX** tras la Revolución Industrial. El origen de este estilo arquitectónico viene precedido por la incorporación de materiales como el hierro, el acero laminado, el hormigón armado y el vidrio.

Fue entonces cuando surgió la necesidad de espacios grandes y luminosos, capaces de albergar maquinaria y personal suficiente para desarrollar la actividad de las fábricas. De igual forma, existía la necesidad de potenciar el ferrocarril y dar paso a la ingeniería civil e industrial con el desarrollo de estaciones de ferrocarriles, puentes, grandes mercados, hospitales, etc.

Fue en la construcción de estas naves industriales de grandes estructuras metálicas cuando **se incorporó el cristal y el hormigón armado** al estilo arquitectónico.





Así pues, la arquitectura industrial se caracteriza en su concepción, diseño y construcción por:

Funcionalidad: La arquitectura industrial está diseñada para cumplir con un propósito específico, ya sea para la fabricación de productos o para el almacenamiento de bienes. Por lo tanto, la funcionalidad es una de las principales preocupaciones de los arquitectos industriales.

Eficiencia: La eficiencia es otro factor clave en la arquitectura industrial. La disposición de las instalaciones, la utilización del espacio y la optimización de los procesos de fabricación son algunos de los aspectos en los que se centra la arquitectura industrial para lograr la máxima eficiencia.

Resistencia: Este tipo de arquitectura también se caracteriza por ser resistente y duradera. Los edificios industriales están diseñados para soportar cargas pesadas y condiciones extremas, como altas temperaturas o exposición a productos químicos.

Modularidad: La modularidad es una característica común, ya que permite una mayor flexibilidad en la construcción y adaptación de los edificios a las necesidades cambiantes de las empresas.

Estética minimalista: La estética de la arquitectura industrial se enfoca en la funcionalidad y la eficiencia, por lo que se caracteriza por una estética minimalista y despojada de adornos superfluos.

Uso de materiales industriales: Los materiales utilizados en la construcción de edificios industriales suelen ser materiales industriales escogidos expresamente por su resistencia y durabilidad, como acero, concreto y vidrio

La Revolución Industrial significó un punto de inflexión en la historia de la humanidad. Según la Enciclopedia Británica la Revolución Industrial fue “el proceso de cambio de una economía agraria y artesanal a una dominada por la industria y la fabricación de maquinaria. La Revolución Industrial impactó de un modo u otro en todos los ámbitos de la sociedad y también en el medio ambiente. Hubo importantes innovaciones tecnológicas y científicas que llevaron a avances en el transporte y en la producción, todo lo cual implicó un aumento de la productividad. Cambiaron también los hábitos de consumo y comienzan a verse los primeros signos del consumismo que se extendería a los países más desarrollados durante el siglo XX

PUENTE DE FIERRO

El Puente de Fierro es un puente construido entre 1870 y 1879 ubicado en [San Cristóbal Ecatepec](#), [Estado de México](#), [México](#), que es considerada una obra de [Gustave Eiffel](#) a solicitud de [Porfirio Díaz](#).

Con motivo de las Obras de Desagüe del Valle de México, se construyó un conjunto de puentes cuyo principal propósito era el de extraer el agua para evitar inundaciones en la ciudad de México. Este fue el origen del [Gran Canal](#), localizado en la ex Garita de [San Lázaro](#), en la capital, e inaugurado el 17 de marzo de 1900. Al finalizar la mayor parte del Gran Canal, fue construido el **Puente de San Cristóbal**, a cargo de la Compañía del Ferrocarril, siendo finalizado en 1896. Esta obra forma parte del patrimonio histórico y cultural del municipio de Ecatepec de Morelos.



El *Puente de Fierro* se encuentra sobre la [Vía Morelos](#) (principal vía de comunicación, que conecta a Ecatepec con la capital del país), esquina con la avenida Primero de Mayo, colonia [San Juan Alcahuacan](#), [San Cristóbal Ecatepec](#). El Puente de fierro hoy es una montaña metálica que se levanta sobre un tramo del gran canal, exactamente el que pasa bajo la carretera México-Pachuca, y está abandonado. Pero antes comunicaba las vías ferroviarias entre la Ciudad de México y Veracruz. —Pocos saben que esa estructura en decadencia fue construida por [Gustave Eiffel en 1870](#), [siete años antes que la Torre Eiffel](#). Y por eso no la demolieron junto con las vías del tren. Su firma le salvó la vida.

