

# Mi Universidad

ANÁLISIS

*FERNANDA STEPHANIA*

*RAMIREZ GUILLÉN*

*Parcial 1*

*JOSÉ ALVARO ROMERO*

*PELAEZ*

*Análisis ocular de tres edificios*

*públicos de Comitán*

*Cuatrimestre 3°*

*26/05/2024*

## Casa Museo Belisario Domínguez

La Casa Museo Belisario Domínguez es una institución dedicada a preservar y promover el legado del Dr. Belisario Domínguez, un destacado médico y político mexicano. Este museo, ubicado en la casa natal del doctor, ha sido restaurado para conservar su estilo original del siglo XIX. Las exhibiciones incluyen objetos personales, correspondencia y herramientas médicas, proporcionando una visión profunda de su vida y contribuciones. La Casa Museo no solo sirve como un monumento a su memoria, sino también como un recurso educativo para la comunidad y visitantes, destacando la importancia de Belisario Domínguez en la historia de México.



### Carácter del Edificio:

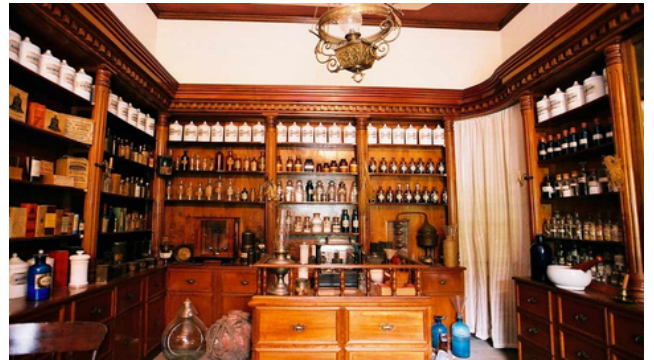
La Casa Museo Belisario Domínguez es un edificio de gran relevancia histórica y cultural en Comitán de Domínguez. Este museo rinde homenaje al Dr. Belisario Domínguez, un destacado médico y político mexicano que es considerado un héroe nacional por su valentía en la defensa de la libertad de expresión. El edificio tiene un carácter conmemorativo y educativo, preservando la memoria y legado de Domínguez.

### Función:

La principal función de la Casa Museo Belisario Domínguez es la preservación y difusión de la vida y obra del Dr. Belisario Domínguez. El museo alberga exposiciones permanentes que incluyen objetos personales, correspondencia, herramientas médicas y documentos históricos. Además, sirve como un centro educativo, proporcionando información y contextos históricos sobre la vida del Dr. Domínguez y su impacto en la historia de México. El museo también organiza eventos y actividades culturales para involucrar a la comunidad y los visitantes en la historia y cultura locales.

### Ubicación:

La Casa Museo Belisario Domínguez está ubicada en el centro histórico de Comitán de Domínguez, Chiapas, específicamente en la calle central sur. Esta ubicación facilita el acceso tanto para los residentes locales como para los turistas, posicionando el museo como un punto clave en la exploración cultural e histórica de la ciudad.



## Descripción Arquitectónica

La arquitectura de la Casa Museo Belisario Domínguez refleja el estilo de las viviendas del siglo XIX en México. A continuación, se detallan los aspectos arquitectónicos más destacados del edificio:

- **Época:** Construida en el siglo XIX, la casa conserva características típicas de las viviendas de esa época en la región. La preservación de su estilo arquitectónico original permite a los visitantes experimentar cómo era la vida durante el tiempo en que Belisario Domínguez vivió allí.
- **Forma:** La casa es de una sola planta y está construida alrededor de un patio central, una característica común en las casas coloniales mexicanas. Este diseño permite una ventilación natural y proporciona un espacio interior abierto y luminoso.
- **Elementos Arquitectónicos:** La fachada es sencilla pero elegante, con ventanas y puertas de madera adornadas con detalles decorativos típicos del periodo. El interior de la casa cuenta con techos altos y pisos de baldosas, que son representativos del estilo arquitectónico de la época.
- **Materiales:** Los materiales utilizados en la construcción de la casa incluyen adobe y madera, que eran comunes en las construcciones del siglo XIX en esta región de México. Estos materiales no solo proporcionan durabilidad sino también aislamiento térmico, adecuado para el clima local.

## Pabellón Municipal

El Pabellón Municipal de Comitán de Domínguez es un punto neurálgico de la ciudad, tanto desde el punto de vista social como arquitectónico. Su análisis nos permite entender mejor la evolución urbana y arquitectónica de esta localidad chiapaneca.

El Pabellón Municipal de Comitán ha sido un centro de actividad cívica y comercial desde su construcción. Situado en el corazón de la ciudad, este espacio ha albergado numerosos eventos comunitarios y ha sido testigo de importantes momentos históricos locales. La estructura original del pabellón ha experimentado varias renovaciones y modificaciones a lo largo del tiempo, reflejando los cambios en las necesidades y preferencias de la comunidad.



### Estilo arquitectónico:

El estilo arquitectónico del Pabellón Municipal es una mezcla de elementos tradicionales y modernos. Originalmente, las características del edificio podrían haber estado influenciadas por la arquitectura colonial, con detalles que reflejan la historia y la cultura de la región. Sin embargo, las renovaciones más recientes han incorporado elementos contemporáneos que buscan mantener la funcionalidad del espacio mientras respetan su contexto histórico.

## **Ubicación:**

El Pabellón Municipal de Comitán de Domínguez está ubicado en el centro histórico de la ciudad, específicamente en la Plaza Central, también conocida como el Parque Central o Plaza de la Identidad. Esta ubicación central hace que el pabellón sea un punto de encuentro importante para la comunidad y un lugar clave para eventos y actividades sociales.



## **Época constructiva:**

El Pabellón Municipal de Comitán fue construido en el siglo XX, durante una época en la que muchas ciudades mexicanas experimentaron un crecimiento significativo y una modernización de sus infraestructuras públicas. La construcción del pabellón respondió a la necesidad de contar con un espacio versátil que pudiera adaptarse a diferentes tipos de eventos y actividades, desde mercados hasta festivales y ceremonias cívicas.

## **Sistema constructivo:**

El sistema constructivo del Pabellón Municipal combina técnicas tradicionales con materiales modernos. Las estructuras originales probablemente utilizaron adobe y ladrillo, materiales comunes en la región debido a su disponibilidad y propiedades térmicas. Las renovaciones recientes han incluido el uso de concreto armado y acero, materiales que proporcionan mayor durabilidad y flexibilidad en el diseño. Estos materiales modernos permiten crear espacios más amplios y abiertos, adecuados para las diversas actividades que se llevan a cabo en el pabellón.

Desde el punto de vista arquitectónico, el Pabellón Municipal de Comitán de Domínguez representa un ejemplo de cómo las infraestructuras públicas pueden evolucionar para satisfacer las necesidades cambiantes de una comunidad. Su mezcla de estilos arquitectónicos refleja una integración armoniosa entre lo antiguo y lo nuevo, preservando la identidad cultural de la región mientras se adapta a las demandas contemporáneas.

La funcionalidad del pabellón como espacio comunitario es un aspecto crucial de su diseño. La disposición abierta y flexible permite una variedad de usos, desde mercados locales hasta eventos culturales y cívicos. Esta versatilidad es una característica clave que ha permitido al pabellón mantener su relevancia a lo largo de los años.

En conclusión, el Pabellón Municipal de Comitán de Domínguez es un ejemplo de arquitectura adaptativa que respeta su contexto histórico mientras incorpora elementos modernos para mejorar su funcionalidad y durabilidad. Este enfoque dual asegura que el pabellón continúe siendo un pilar central en la vida comunitaria de Comitán, reflejando tanto su rica herencia cultural como su capacidad para adaptarse a los tiempos modernos.

## Mercado 1 de Mayo

El Mercado Municipal 1º de Mayo se encuentra ubicado a sólo una cuadra del centro de la ciudad, fue construido en el año de 1900 a iniciativa del jefe político, don Eleuterio Aguilar, como celebración de la llegada del siglo xx. El Mercado 1 de Mayo tiene una larga historia que se entrelaza con el desarrollo económico y social de Comitán. Fue establecido para satisfacer la necesidad de un espacio centralizado donde los comerciantes pudieran vender sus productos. A lo largo de los años, el mercado ha evolucionado, adaptándose a las necesidades cambiantes de la comunidad.

### Estilo arquitectónico:

El estilo arquitectónico del Mercado 1 de Mayo es funcional y utilitario, diseñado principalmente para facilitar el comercio y el flujo de personas. El mercado presenta una mezcla de arquitectura tradicional y moderna. Sus estructuras suelen ser sencillas, con un enfoque en la practicidad y la durabilidad. Los espacios amplios y abiertos permiten una circulación eficiente, mientras que las áreas cubiertas protegen a los vendedores y compradores de las inclemencias del tiempo.



### Época constructiva

El mercado fue construido en la segunda mitad del siglo XX, durante una época de crecimiento y modernización en muchas ciudades mexicanas. Este período vio la construcción de numerosos mercados públicos diseñados para centralizar el comercio y mejorar las condiciones sanitarias y de seguridad. A lo largo de los años, el mercado ha sido renovado y ampliado para acomodar un número creciente de vendedores y para mejorar las instalaciones.

### Análisis arquitectónico

Los pasillos y las áreas abiertas facilitan la navegación dentro del mercado, mientras que las estructuras cubiertas proporcionan un entorno cómodo para las transacciones comerciales.



El mercado presenta sus esquinas ochavadas y en una de ellas se ubica el acceso principal, y que en lo alto puede leerse «Año de 1900». La entrada consta de un arco de medio punto sobre impostas, flanqueado por un par de pilastras. La fachada por la calle central consta de siete vanos, dos de ellos de acceso y uno con arco de medio punto. La fachada por la 2ª avenida oriente sur presenta un ritmo repetido de vanos de ventana.



El partido arquitectónico original se desarrolla alrededor de un patio central, con columnas de madera de capitel moldurado que sostienen un volado de vigas y tablas sobre el cual se desplanta la cubierta, el acceso a los locales comerciales que se encuentran sobre las crujías es a través de vanos rectos.