

Nombre del docente:

José Álvaro Romeo Peláez

Nombre del alumno:

Reynaldo Alberto Alfonzo Pérez

Materia:

Teoría de la arquitectura

Licenciatura:

Arquitectura

Cuatrimestre:

2

Unidad:

2



Alberto Kalach

Alberto Kalach nació en 1960 en la Ciudad de México y estudió arquitectura en la Universidad Iberoamericana y la Cornell University en Nueva York. Actualmente es una de las voces más críticas en la arquitectura nacional y con construcciones por todo el país, su propuesta urbanística de rescate de los lagos en la Ciudad de México es vanguardista y significa el proyecto más grande que jamás se haya diseñado en México.

En 1981, **Kalach** fundó Taller de Arquitectura X (TAX) , desde donde concibe la arquitectura como funcional en tanto responde y se adapta al entorno natural. Gracias a su interés en el urbanismo y las dinámicas de las grandes ciudades, sus proyectos no se limitan a crear un espacio estético apartado de su entorno, sino que ofrecen toda una experiencia que tiene como prioridad responder al contexto natural, social y cultural.

La concepción de arquitectura de Alberto Kalach

La polarización y desigualdad, el clima, los recursos naturales, materiales y cada detalle de la geografía local, incluidas sus problemáticas sociales son parte del proceso creativo de Alberto Kalach, todo con una perspectiva ecológica que privilegia a la vegetación.

Durante más de tres décadas, el **arquitecto al frente de Taller de Arquitectura X** ha investigado y proyectado distintas soluciones para los problemas más comunes que enfrenta el Valle de México. El balance hidrológico de la ciudad, la pérdida de los ríos y lagos o el crecimiento desmedido y anárq

OBRAS IMPORTANTES

REFORMA 27

Reforma 27 es un edificio residencial de estilo arquitectónico moderno compuesto de dos torres de forma trapezoidal unidas, cada torre cuenta con 25 niveles y son denominadas Reforma y Revolución. La Torre Reforma es el edificio que se ubica frente a la avenida Paseo de la Reforma, mientras que la Torre Revolución es el edificio cuya fachada se muestra hacia el Monumento a la Revolución.

Reforma 27 posee detalles estéticos y funcionales con acentos que enriquecen el ritmo de la fachada, misma que a su vez, combina con la modernidad y elegancia de Paseo de la Reforma y sus edificios.

El diseño del edificio corre a cargo del Arquitecto mexicano Alberto Kalach, mientras que la construcción de las torres es por parte de la empresa ICA (Ingenieros Civiles Asociados) en conjunción con BCBA Impulse, Ingeniería Inmobiliaria.

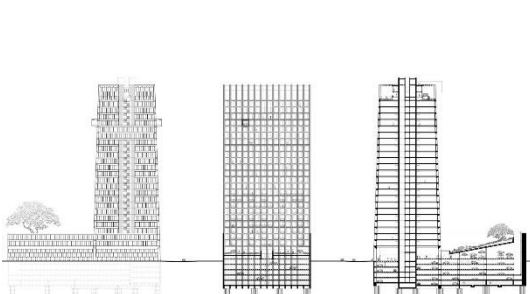
La inversión realizada en la construcción es de 590 millones de pesos en un total de 55 mil metros cuadrados, de los cuales, poco más de 30 mil son comercializables. Dentro de los servicios con los que cuenta el edificio, se incluyen 4 elevadores y un montacargas, 280 departamentos con acabados de lujo, estacionamiento subterráneo para 650 vehículos, usos comerciales de clase mundial en la planta baja, jardín interior de más de 1,700 m² y amenidades para sus habitantes como alberca semiolímpica, spa, etc.

Ubicación: Ciudad de Mexico, Mexico

Arquitecto: Alberto Kalach

Año Proyecto: 2010

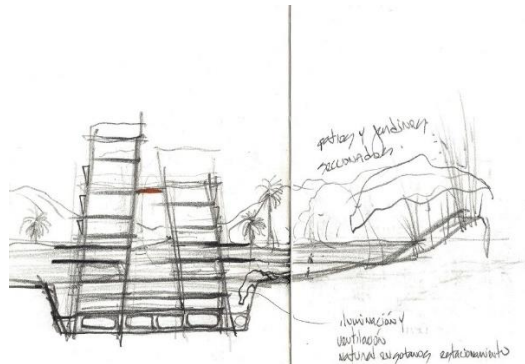
El edificio actualmente se encuentra en total funcionalidad en los cuales existen lugares comerciables mientras que otra parte cuenta con 280 departamentos



BIBLIOTECA PÚBLICA DE MÉXICO

JOSÉ VASCONCELOS

La Biblioteca Vasconcelos es el proyecto ganador de un concurso internacional que apostó por la condición dual de edificio y jardín botánico. La gran escala del conjunto la convierte en una pieza urbana determinante. En el exterior, las escamas horizontales y los dientes de sierra de la cubierta protegen de la incidencia solar directa a las salas de lectura, sin renunciar a bañarlas de luz. La planta del edificio es el mapa de la biblioteca, soporte de una coreografía del conocimiento que refleja el deseo enciclopédico de comprender y ordenar tanto contenedor como contenido



Esta gran biblioteca en la Ciudad de México es una de las obras más conocidas de Kalach, destacando por su diseño arquitectónico innovador y su integración con áreas verdes.



Se encuentra ubicado en: Eje Nte S/N, Buenavista, Cuauhtémoc, 0635 Ciudad de México

Actualmente el edificio se encuentra en total funcionalidad haciéndose uso como biblioteca.

Casitas by The Sea

En 2015, Alberto Kalach inició un proyecto para crear 74 cabañas ecológicas de 140 metros cuadrados en Puerto Escondido, Oaxaca. El resultado final fue Casitas by The Sea, un refugio donde el entorno natural es lo más importante y la conexión con el Océano Pacífico es permanente y real.

Construidas en su totalidad de madera con espacios abiertos y un techo que provoca que las estructuras se inserten orgánicamente en el entorno, creando un remanso de paz y tranquilidad.



Ubicada en: Puerto Escondido, Oaxaca

El edificio actualmente se encuentra en completa funcionalidad haciéndose uso de dicho edificio como pequeñas cabañas para hospedaje.

La arquitectura del arquitecto Kalch se me hace demasiado interesante y considero que tiene gran aporte en la actualidad ya que dicho arquitecto consideraba implementar en sus obras la naturaleza el trataba de rescatar lo mayormente posible que fuera y darles uso en sus construcciones