



Mi Universidad

Control de lectura

Manuel Alexis Albores López

Parcial I

Antropología Médica II

Dr. Sergio Jiménez Ruiz

Licenciatura en Medicina Humana

Segundo Semestre grupo "C"

Comitán de Domínguez, Chiapas a 15 de marzo de 2024.

Tema 1

"ORIGEN DE LA ANTRPOLOGÍA MÉDICA"

Las investigaciones a lo largo de la historia de la medicina expone como se ha conceptualizado la enfermedad y las prácticas médicas a lo largo del tiempo, lo que ha permitido la construcción de una identidad. Así mismo crea conciencia de la razón de ser de prácticas tradicionales que persisten en la actualidad para la curación de enfermedades, y comprender la visión que tienen ciertos grupos sociales, pacientes y sus familiares e incluso médicos, identificados en estas experiencias médicas tradicionales. En el documento veremos algunos ejemplos de investigación histórica de algunas enfermedades que se han estudiado en estos últimos años, que confirman la presencia de ciertas enfermedades en la época prehispánica, el modo de conceptualizarlas y relacionarlas con el poder sobrenatural, y finalmente, de prácticas médicas.

El micetoma es un síndrome inflamatorio crónico producido por actinomicetos que habitan y se reproducen en suelos húmedos y ricos en materiales orgánicos en descomposición. Como evidencia de la época prehispánica se encontró a través del estudio de la colección esqueletal de la cultura de Tlatilco. Su primera descripción se ubicaba en la antigüedad de la cultura hindú antes de la era cristiana. En México el micetoma es descrito hasta 1874 en el estado de Sonora desde ese entonces existe a partir del estudio de este síndrome realizado por aportaciones mexicanas, sobre todo en relación con el tratamiento.

"NACE LA ANTIPOLOGÍA MÉDICA"

Pensadores de fines del pasado siglo y principios de la presente centuria son reputados, por sus respectivos países, testimonios que delatan las incursiones de los primeros viajeros que se aventuraron por el mundo bárbaro; de modo especial alude a Heródoto de Halicarnaso, llamado padre de la historia y también de la etnología, narrador portentoso de las creencias y ritos exóticos cuya verdad no avora pero sí estima dignos de ser conocidos. Nos dice, además, no sin cierta admiración que Leucoreo, filósofo de Lacio, comete la osadía de erigir construcciones intereluctas grandiosas sobre la evolución de la humanidad que, en gran medida, siguen vigentes. Es preciso esperar hasta la época de los descubrimientos y la conquista de tierras y continentes nuevos, aún por el siglo XVI, para advertir la aparición de textos, a veces monumentales; donde sus autores abogan o impugnan los usos y costumbres de los pueblos nativos, por lo general, con fines proselitistas. Entonces brotan, con vigor inusitado, utopías empeñadas en fabricar un modelo de comunidad primitiva opuesto al que vindican la expansión capitalista y el sistema económico colonial. La antropología en su vertiente etnológica, nace en 1547 con las investigaciones afanosas de Bernardino de Sahagún, cuando compila en idioma vernáculo el tratado de la retórica y filosofía moral y teología de la gente mexicana, y en su especialidad lingüística; Durante el siglo de la conquista misioneros trasladan al alfabeto latino. El interés de los pioneros, tanto en etnología cuanto en lingüística, se concentra en el campo controvertido de la religión y los propósitos que les mueven a conocer las prácticas y creencias indígenas sobre lo preternatural.

"CONCEPCIÓN MÁGICO RELIGIOSA DE LA MEDICINA EN LA AMÉRICA PREHISPÁNICA"

La cultura andina prehispánica estaba íntimamente integrada a la naturaleza, de allí nacieron sus concepciones metafísicas. Fue la tríada fuego-tierra-aire-agua la fuente que inspiró al pensamiento andino prehispánico. El mundo ideológico precolombino se expresaba a través de mitos y creencias. La magia apareció simultáneamente al deseo de influir sobre los fenómenos sobrenaturales, con el correr del tiempo se insertó en un sistema animista. La teología prehispánica era panteísta y politeísta, asumió la espiritualidad del medio natural circundante; en este contexto, vinculaban los cataclismos y las enfermedades con el poder de sus "apus". La concepción mágico-religiosa fue la principal característica de la medicina precolombina. Existían dioses "buenos" que concedían bienestar (riqueza, salud y amor) y dioses "malos" que atraían la enfermedad y los cataclismos. La enfermedad, según sus creencias, provenía de estas divinidades que podían "dañar" "poseer" al individuo, penetrar objetos, "sacar" el alma, etc. Las culturas mesoamericanas situaron su origen divino en el encuentro del mar y la serpiente. La serpiente fue su antepasado epónimo nacido de un mito antropogénico; en la mitología azteca es representada por Quetzalcoatl y en la maya por Kukulcan. Quetzalcoatl es la serpiente verde y emplumada que simboliza al "dios de la vida" que enseñó la agricultura, las artes, la metalurgia, el calendario, etc.; su contraparte es Tezcatlipoca ("espejo humeante") que personifi-

"IMPORTANCIA DE LA ANTROPOLOGÍA EN LA CARRERA DE MEDICINA"

El profesional médico debe brindar una atención médica integral, preventiva, sistemática y personalizada, con un enfoque biopsicosociocultural, con la aplicación del método clínico epidemiológico; además de tener una visión integral de los problemas de salud a los que se enfrenta, componentes esenciales de su desempeño profesional. Se requiere que los fundamentos científicos de este proceso formativo se dirijan al conocimiento de lo antropológico como condición necesaria a la interpretación de los sujetos sociales conscientes, lo cual hace inevitable el enriquecimiento de la sensibilidad social y humana, indispensable para poder estudiar y entender mejor al ser humano en su ambiente natural y sociocultural, así como comprender y resolver los problemas de salud del individuo, de la familia y la comunidad, con un enfoque holístico e integral. Resulta indispensable adentrarse en los contenidos que contribuyan a la formación científica y humanista del médico. Se considera la necesidad de una visión antropológica en la formación del médico, pues se considera que esta es una vía demandante que propicia la elevación de su capacidad humanista, social y cultural. Según Beldarrain prepara a los médicos para resolver los problemas socioculturales más generales y frecuentes en su ejercicio profesional. La antropología adquiere una marcada significación en la formación médica, pues constituye una ciencia

Referencias bibliográficas

1. Espinosa Larrañaga F.. (2009). Historia, antropología y medicina. Medigraphic. Consultado el 18 de febrero de 2024. <https://www.medigraphic.com/pdfs/imss/im-2009/im093a.pdf>
2. Gonzalo Aguirre B.. (1995). Nace la antropología médica. Users. Consultado el 23 de febrero de 2024. file:///Users/alexis_albores/Downloads/Nace%20la%20Antropologi%CC%81a.pdf
3. Frisancho Velarde Ó. (2012). Concepción mágico-religiosa de la Medicina en la América prehispánica. Scielo. Consultado el 3 de marzo de 2024. <http://www.scielo.org.pe/pdf/amp/v29n2/a13v29n2.pdf>
4. Querts Méndez O., Orozco Hechavarría CO., Montoya Rivera CJ, Beltrán Moret 'M., Caballero Herrera MY. (2013). Consideraciones antropológicas en el proceso de formación profesional del médico general. Scielo. Consultado el 10 de marzo de 2024. http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1029-30192013001000014