



# **Mi Universidad**

## **Control de lectura**

*Méndez Trejo Jesús Santiago*

*Primer parcial*

*Antropología médica II*

*Dr. Sergio Jiménez Ruiz*

*Medicina humana*

*Segundo semestre, grupo "C"*

*Comitán de Domínguez, Chiapas a 15 de marzo del 2024*

## Origen de la antropología médica

Jesús Santiago  
~~Miembros~~ ~~del~~ ~~Trabajo~~

El resultado de las investigaciones en el Departamento de Historia de la Medicina devela cómo se ha conceptualizado la enfermedad y las prácticas médicas a lo largo del tiempo, lo que ha permitido la construcción de una identidad. Así mismo, ha hecho posible crear conciencia de la razón de ser de prácticas tradicionales que persisten en la actualidad para la curación de las enfermedades, y comprender la visión que tienen ciertos grupos sociales, pacientes y sus familiares e incluso médicos, identificados con este tipo de experiencias médicas denominadas tradicionales. El documento producto de la investigación histórica tiene una metodología propia aplicada con rigor y entre sus características, la documentación de evidencias en busca de la interpretación de hechos y modos de conducirse. En este número de investigación histórica en el área de la medicina realizada en los últimos años, que confirman la presencia de ciertas enfermedades en la época prehispánica, el modo de conceptualizarlas y relacionarlas con el poder sobrenatural y, finalmente, de prácticas médicas. Un síndrome inflamatorio crónico, el micetoma, producido por actinomicetas que habitan y se reproducen en suelos húmedos y ricos en materiales orgánicos en descomposición, se documenta como una evidencia de su presencia en la época prehispánica, a través del estudio de la colección esquelética de la cultura de Tlatilco; es descrito por la doctora Josefina Lory y colaboradores. Muchas de nuestras lecturas no durarían en la existencia del micetoma en el mundo prehispánico sobre todo en las condiciones favorables para el

## Nace la antropología médica

Jesús Santiago  
Dr. Sergio  
Méndez Ruiz

En México el interés por la reflexión sobre la enfermedad y el accidente desde la perspectiva socio-cultural también toma cuerpo al término de la segunda guerra mundial, pero su ascendiente queda reducido a los antropólogos y, en cierta medida, a los epidemiólogos. Las circunstancias, sin embargo nunca permanecen constantes y en la actualidad son las médicas y no sólo los antropólogos quienes se interesan por el enfoque cultural de la medicina. Es necesario fijar los límites del campo que tiene como objeto el estudio de la antropología general, para después abordar la antropología médica. Esta, como antes se dice, es una subdisciplina de aquella y se ocupa de aplicar ciertos conceptos y prácticas a la interpretación y al proceso de cambio de las ideas, patrones de acción y valores que norman el ejercicio de la medicina. Con frecuencia damos por sentado que los padres fundadores de la disciplina son quienes le dan orientaciones teóricas y atribuyen orden y significado a sus categorías conceptuales, metodológicas, procesuales y aplicativas; esto es, las que le asignan calidad profesional o académica así como la denominación con la que hoy en día la identificamos. La antropología no escapa a esta manera un tanto apresurada de reorganizar conocimientos viejos para sistematizarlos en una ciencia nueva etimológicamente comprometida con el estudio del hombre. Pensadores de fines del pasado siglo y principios de la presente centuria son reputados, por sus perspectivas países, Angel Palerm da cuenta de los testimonios que dejaron las incursiones de los primeros viajeros que se aventuraron por el mundo his-

## Concepción mágico-religiosa de la medicina - en la América prehispanica

Dr. Sergio Vago  
Jiménez Ruiz Trigo

La cultura andina prehispanica estaba íntimamente integrada a la naturaleza, de allí nacieron sus concepciones metafísicas. Fue la tétada tierra-fuego-aire-agua la fuente que inspiró al pensamiento andino prehispanico. El mundo ideológico precolombino se expresaba a través de mitos y creencias, muchas aún persisten en la América rural contemporánea; esta continuidad histórica demuestra su intensa fuerza vital. La concepción cosmogónica precolombina - respecto al origen y el destino final del hombre - les permitió tener una interpretación característica del tiempo y el espacio; estas ideas influyeron en su vida secular y religiosa. La magia apareció simultánea al deseo de influir sobre los fenómenos sobrenaturales, con el correr del tiempo se insertó en un sistema animista. La teología prehispanica era panteísta y politeísta, asumió la espiritualidad del medio natural circundante; en ese contexto, vinculaban los cataclismos y las enfermedades con el poder de sus "apus". Los incas tenían una concepción tripartita del universo: el mundo divino de los dioses, el mundo presente habitado por los hombres y el mundo subterráneo de los muertos. Estos mundos - según sus creencias - estaban interrelacionados; la Pacha de la tierra de aquí nunde sus raíces en la tierra de adentro y para dar sus frutos recibe el agua de la tierra de arriba. La pareja divina Ometecwhtli - Omecihuatl gesta a los cuatro dioses Tezcatlipoca destinados a las cuatro puntos cardinales y relacionadas con la génesis del nuevo universo mesoamericano. Los aztecas distribuirán el universo

Dr. Sergio  
 Jimenez Ruiz  
 Méndez Trujillo

## Importancia de la Antropología en la carrera de la Medicina

El ser humano es una unidad compleja, holística y multidimensional, puesto que en él influyen las dimensiones biológica, psicológica y sociocultural, las cuales están interrelacionadas entre sí; por tanto, son valiosas las consideraciones dadas por el científico Edgar Morin, quien expresó que para comprender al hombre como un ser biocultural se han de ligar la dimensión sociocultural con la física y biológica. También resulta importante la teoría sociocultural de Vygotsky, donde se enuncia el valor de la cultura para el desarrollo de los procesos psicológicos humanos, debido a que ellos surgen en el proceso de la actividad práctica mediada culturalmente. De igual manera son válidas las ideas de Cole, quien expresa que la cultura es el medio único de la existencia humana, que funciona simultáneamente como condición y herramienta de la acción. Para recibir al hombre como un todo único, además, resulta relevante lo expresado por Martínez, en la teoría biocognitiva, donde se reafirma la necesidad de estudiar al ser humano en su inseparable proceso de mente-cuerpo-cultura. Resulta importante entonces, reconocer que lo biológico, lo psicológico y lo sociocultural son factores descriptivos en la evolución de la humanidad; los procesos morfológicos, fisiológicos y psicológicos se encuentran constantemente bajo la influencia de los socioculturales. Esta cuestión es significativa para el análisis del proceso formativo del médico general; puesto que el ser humano constituye su objeto de estudio, razón suficiente

## Referencias bibliográficas

1. Espinosa-Larrañaga, F. (2009). Historia, antropología y medicina . Revista Médica del Instituto del Seguro Social, 233-235. <https://www.medigraphic.com/pdfs/imss/im-2009/im093a.pdf> Obtenido de
2. Nace la etnología . (s.f.). Nace la antropología médica. Obtenido de Academia web site .
3. Velarde, Ó. F. (2012). Concepción mágico-religiosa de la Medicina en la América Prehispánica. Obtenido de Acta <http://www.scielo.org.pe/pdf/amp/v29n2/a13v29n2.pdf> médica peruana:
4. Dra. Odalis Querts Méndez, D. C. (2013). Consideraciones antropológicas en el proceso de formación profesional del médico general. Medisan. Obtenido [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1029-30192013001000014](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1029-30192013001000014)