



**Mi Universidad**

## **Controles de lectura**

*Carlos Javier Velasco Sarquiz*

*Controles de lectura*

*Primer Parcial*

*Antropología Médica I I*

*Dr. Sergio Jiménez Ruiz*

*Medicina Humana*

*Segundo semestre*

Comitán de Domínguez Chiapas a 15 de Marzo del 2024

## Tema 1

### Origen de la Antropología Médica

El resultado de las investigaciones en el departamento de Historia de la Medicina devela cómo se ha conceptualizado la enfermedad y las prácticas médicas a lo largo del tiempo, lo que ha permitido la construcción de una identidad. Así mismo, ha hecho posible crear conciencia de la razón de ser de prácticas tradicionales que persisten en la actualidad para la curación de las enfermedades, y comprender la visión que tiene ciertos grupos sociales, pacientes y sus familiares e incluso médicos, identificados con este tipo de experiencias médicas denominadas tradicionales. El documento producto de la investigación histórica tiene una metodología propia aplicada con rigor y entre sus características, la documentación de evidencias en busca de la interpretación de hechos.

Un Síndrome inflamatorio crónico, el micetoma, producido por actinomicetos que habitan y se reproducen en suelos húmedos y ricos en materiales orgánicos en descomposición, se documenta como una evidencia de su presencia en la época prehispánica, a través del estudio de la colección esquelética de la Cultura de Tlatilco; es descrito por la doctora Josefina Lory y colaboradores. Muchos de nuestros lectores no dudarían en la existencia del micetoma en el mundo prehispánico, sobre todo en las condiciones favorables para el crecimiento del actinomiceto en algunas regiones del país; sin embargo hasta la publicación de este escrito original no aparece. Los autores reconocen como debilidad el principio de incertidumbre, dado que en sentido estricto no existen pacientes, tejidos ni evidencias para su estudio; sin embargo, el trabajo del Dr. Viesca Treviño y colaboradores nos permite una visión de las posibilidades de enfermedades que afligían a una población. La representación de enfermos.

## Tema 2

Nace la antropología médica

En el seno de la Comunidad médica hay, en estos días, una fecunda inquietud por entender el Contenido y la utilidad que acarrea el Conocimiento de la antropología médica. En otros lugares, particularmente en los Estados Unidos, la subdisciplina tiene ya tres decenios largos de robusto crecimiento y figura separadamente en la lista de Carreras que imparten algunas Universidades; no muchas todavía. La literatura que sobre las materias se publica se vuelve cada vez más copiosa e interesante tanto en la que concierne a la antropología médica propiamente dicha como en la que se hace a la Sociología médica. En los países que componen el Tercer Mundo el atractivo que ejercen los estudios de antropología médica es cada vez mayor; particularmente en aquéllos que contienen dentro de su Jurisdicción a pueblos étnicos aún no integrados en el proceso de formación nacional. En México el interés por la reflexión sobre la enfermedad y el accidente desde la perspectiva Socio-Cultural también toma cuerpo al término de la Segunda guerra mundial, pero su ascendencia queda reducida a los antropólogos y, en cierta medida, a los epidemiólogos. Las circunstancias, sin embargo, nunca permanecen constantes y en la actualidad son los médicos y no sólo los antropólogos quienes se interesan por el enfoque Cultural de la medicina. Esta obra tiene por Contenido de propósito discutir teórica e históricamente, el proceso de su formación en nuestro país, tomándolo desde sus orígenes entre los antropólogos ingleses y norteamericanos; Pero antes de introducirme al tema creo necesario fijar los límites del campo que contiene como objeto de estudio de la antropología general, para después abordar la antropología médica. Esta es una subdisciplina de aquélla.

### Tema 3

#### Concepción mágico-religiosa de la medicina en la América prehispánica

La Cultura andina prehispánica estaba íntimamente integrada a la naturaleza, de allí nacieron sus concepciones metafísicas. Fue la tetrada tierra-fuego-aire-agua la fuente que inspiró al pensamiento andino prehispánico. El mundo ideológico precolombino se expresaba a través de mitos y creencias, muchos aún persistentes en la América rural contemporánea; esta continuidad histórica demuestra su intenso fuerza vital. La concepción cosmogónica precolombiana - respecto al origen y el destino final del hombre - les permitió tener una interpretación característica del tiempo y el espacio; estas ideas influyeron en su vida secular y religiosa. La magia apareció simultáneamente al deseo de fluir sobre los fenómenos sobrenaturales, con el correr del tiempo se insertó en un sistema animista. La teología prehispánica era panteísta y politeísta, asumía la espiritualidad del medio natural circundante; en ese contexto, vinculaban los cataclismos y las enfermedades con el poder de sus apus. Los incas y sus antecesores tenían una concepción geocéntrica: la tierra era el centro del universo y el dios sol la máxima divinidad; por eso el imperio del Tawantinsuyo es también llamado el imperio del sol. Las culturas mesoamericanas situaron su origen divino en el encuentro del maíz y la serpiente. La serpiente fue un antepasado epónimo nacido de un mito antropogénico; en la mitología azteca es representado por Quetzalcoatl y en la maya por Kukulcán. Quetzalcoatl es la serpiente emplumada que simbolizaba al dios de la vida que enseñó la agricultura, las artes, la metalurgia.

## Tema 4

### Importancia de la Antropología en la Carrera de Medicina

El Ser humano es una unidad compleja, holística y multidimensional, puesto que en él influyen las dimensiones biológica, psicológica y sociocultural, las cuales están interrelacionadas entre sí; Por tanto, son válidas las consideraciones dadas por científicos como Edgón Morin, quien expresó que para comprender al hombre como un ser biocultural se han de ligar la dimensión sociocultural con las físicas y biológicas. También resulta importante la teoría sociocultural de Vygotsky, donde se enuncian el valor de la cultura para el desarrollo de los procesos psicológicos humanos, debido a que ellos surgen en el proceso de la actividad práctica mediada culturalmente. De igual manera son válidas las ideas de Cole, quien expresa que la cultura es el medio único de la existencia humana, que funciona simultáneamente como condición y herramienta de la acción. Para percibir al hombre como un todo único, además, resulta relevante lo expresado por Martínez en la teoría biocognitiva, donde se reafirma la necesidad de estudiar al ser humano en su inseparable proceso de mente-cuerpo-cultura. Resulta importante entonces, reconocer que lo biológico, lo psicológico y lo sociocultural son factores decisivos en la evolución de la humanidad. Los procesos morfológicos, fisiológicos y psicológicos se encuentran constantemente bajo la influencia de los socioculturales. Esta cuestión es significativa para el análisis del proceso formativo del médico general; Puesto que el ser humano constituye su objetivo de estudio.

## Referencias

1. Espinosa, F. (2009). Historia, antropología y medicina. Rev. Med. Seguro. Soc. <https://www.medigraphic.com/pdfs/imss/im-2009/im093a.pdf>.
2. Aguirre, G. (1995). Nace la antropología médica. Consultado el 23 de febrero del 2024. <file:///users/daniela-lopez/downloads/nace%20la%20antropologia.pdf>.
3. Velarde, D.F. (2012). Concepción mágico-religiosa de la medicina en la América prehispánica. Obtenido de acta médica peruana. <http://www.scielo.org.pe/pdf/amp/v29n2/a13v29n2.pdf>.
4. Querts, O. Orozco, O. Rivera, J. Beltrán, M. Caballero, M. (2013). Consideraciones antropológicas en el proceso de formación profesional del médico general. Revista SciELO. Medisan Vol. 17 No.10. [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1029-30192013001000014](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1029-30192013001000014)