



Mi Universidad

Controles de lectura.

Victoria Montserrat Díaz Pérez.

Controles de lectura.

Cuarto parcial.

Antropología Médica I.

Dr. Sergio Jiménez Ruíz.

Licenciatura en Medicina Humana.

Semestre 1° A.

4to Parcial

Sergio
Jimenez Ruiz.

03/06/2024

Victoria M. Diaz P.

Síndromes de filiación cultural atendidos por métodos tradicionales. Una definición de metodología cultural sociocultural se ha explicita en los comentarios de Menéndez en donde se señala que debe basarse en la articulación y complementación entre la antropología médica y la epidemiología, a partir de ambas disciplinas y no solo a partir de una de ellas en forma exclusiva y dominante. Como se observó, el término de epidemiología sociocultural se hace explicita en los comentarios de Menéndez, en donde se señala que debe basarse en la articulación y complementación entre la antropología médica y la epidemiología, a partir de una de ellas en forma exclusiva y dominante. Como se observó, el término epidemiología sociocultural es relativamente reciente, ya que fue postulado a principios de los años ochentas. Como parte de ese proceso, el término de epidemiología sociocultural fue postulado en 1981 por el grupo grame de Quebec en particular por Gilles Bisson, por otra parte, el síndrome de filiación cultural hace a un término derivado de la corriente de antropología colonialista para referirse a las enfermedades que poseen los modelos médicos de diversas partes del mundo, diferentes al científico occidental. Encierra una connotación de menosprecio al darle un carácter poco racional, con una interpretación

La relación médico paciente. El concepto de encuentro interhumano en Pedro Laín Entralgo: Una reflexión necesaria.

El artículo desarrolla una interpretación sobre el núcleo reflexivo que fundamenta, en el filósofo español Pedro Laín Entralgo, la cuestión de la pregunta por el otro, interrogante que se sitúa en el centro de su interés teórico y práctico y que impregna, como contenido transversal, el conjunto de su obra. Se enfoca de modo particular en el concepto de encuentro interhumano, tematizado especialmente en la obra Teoría y Realidad de Otro. Destaca la particular importancia de los otros en la constitución de lo que somos en los niveles de expresión, percepción y respuesta, y valoriza la concepción del ser-con características del ser de lo humano. Igualmente concede importancia al análisis de los conceptos de objetividad, personabilidad y proximidad en la construcción de lo que Laín denomina nostridad, en el marco de una ética de la convivencia. Destaca igualmente la vigencia del pensamiento del autor para la lectura del tiempo presente. No cabe duda que los actuales contextos de irrupción de lo no esperado, de otredad inquietante y percepción del diferente como amenaza ponen en crisis, entre otras, las nociones de convivencia, ciudadanía, sociedades abiertas, nociones consideradas hasta fecha reciente, sobre todo en el abordaje superficial e interesado, como firmemente establecidas en la cultura democrática de las sociedades modernas. Las aportaciones de Laín Entralgo sobre el encuentro interhumano como categoría y como posibilidad real, tanto desde su concepción

Aspectos históricos antropológicos de la relación médico paciente. La historia del pensamiento humano siempre ha gustado de dicotomías: bien-mal, platónico- aristotélico, espíritu-materia, cuerpo-mente. En la historia de la Medicina también podemos rastrear dicotomías respecto a la visión del hombre. Conocida es la contraposición entre la versión y visión hipocrática y la galénica. En la primera el objeto de estudio era el hombre en su totalidad; planteó una teoría de los humores y de la reacción global ante la enfermedad. Su atención estaba centrada en el sujeto, en el estar enfermo. En la segunda enfermedad aparece como un fenómeno autónomo de afectación corporal y con una terapéutica concreta. Su foco estaba en tener una enfermedad. Es obvio que fue último lo que se impuso y condujo al desarrollo de la Medicina moderna y dejó a un lado el modelo cosmogónico universal y ecológico de la antigüedad. Esta visión galénica dio lugar a una autopsiación de la realidad del ser humano con totalidad hemos viajado al órgano, a la célula y sus componentes bioquímicos, lo que ha dado lugar a una falsa dicotomía entre lo físico y lo psíquico. La Narración sintomática y narración biográfica: estos son los dos discursos entrelazados que nos comunican los enfermos. Querer aislarlos o excluir alguno de ellos es practicar una medicina deficiente: convertir a los pacientes en casos es olvidarse del verdadero quehacer médico, o sea, al es el olvido de la relación de la visión galénica nos han conducido. El déficit del ejercicio médico actual es el olvido de la relación interpersonal médico-paciente.

Bibliografía.

- 1.- Urióstegui-Flores, A. (2015). Síndromes de filiación cultural atendidos por médicos tradicionales. *Revista de salud pública*, 17, 277,288
- 2.- Holguin, A, & Fiorino, V.R, M (2019). El concepto de encuentro interhumano en Pedro Laín Entralgo: una reflexión necesaria. *Orbis revista de ciencias humanas*. 15(43), 18-32.
- 3.- Bardado-Alonso, J.A, Aizpiri-Díaz, J.J., Cañones-Garzón, P.J Fernández-Camacho, A, Goncalvez-Estrella, f, & Rodríguez, J.J. (2005). Aspectos históricos antropológicos de la relación médico paciente. *Habilidades en salud mental*, 70, 31-6

