

**Mi Universidad**

**Nombre del Alumno: Karen Lizeth Nájera Carpio**

**Nombre del tema: Estructura del ojo, oído, auscultación cardíaca**

**Parcial: 2**

**Nombre de la Materia: SEMIOLOGÍA**

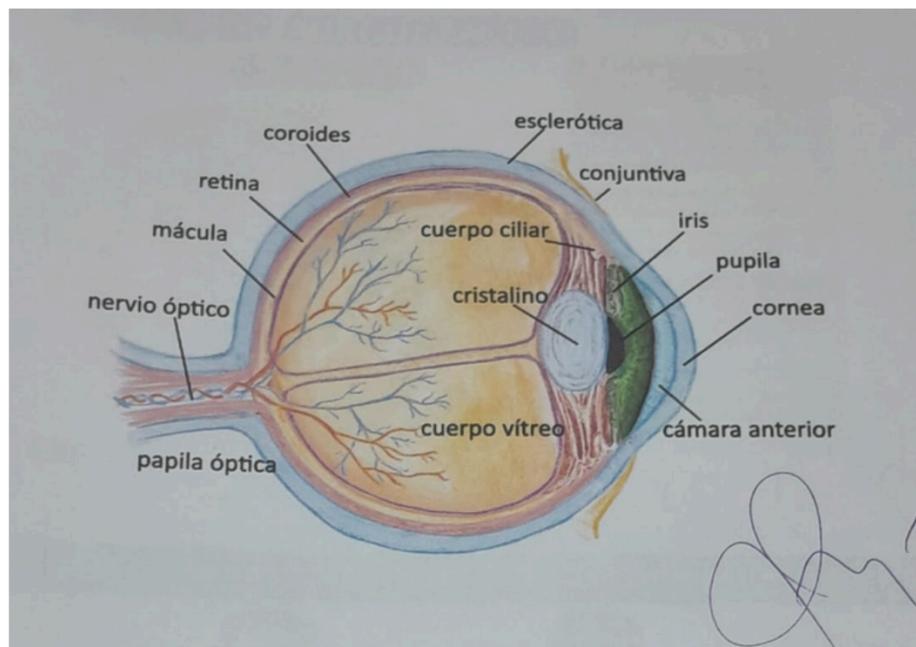
**Nombre del profesor: Dra. Rosvani Margine Morales Irecta**

**Nombre de la Licenciatura: Medicina Humana**

**Setrimestre: 4**

**Lugar y Fecha de elaboración: Comitán de Domínguez Chiapas.**

**22/05/2024**



### Orden de auscultación de los campos pulmonares

Vista anterior Vista posterior

#### Patrones respiratorios

<b>Normal (eupnea)</b>	Regular y desahogado a 12 a 20 respiraciones/min.
<b>Taquipnea</b>	20 respiraciones/min.
<b>Bradipnea</b>	< 12 respiraciones/min.
<b>Hiperventilación</b>	Respiración rápida y profunda > 20 respiraciones/min.
<b>Apneusis</b>	Neurológico; esfuerzo inspiratorio sostenido.
<b>Cheyne-Stokes</b>	Neurológico; patrones alternos de respiraciones profundas separadas por periodos breves de apnea.
<b>Kussmaul</b>	Rápido, profundo y con esfuerzo; común en DKA.
<b>Atrapamiento aéreo</b>	Dificultad durante la espiración; enfisema.

### FOCOS DE AUSCULTACION CARDIACA

- FOCO AORTICO:** 2° espacio intercostal derecho junto al borde esternal derecho.
- FOCO PULMONAR:** 2° espacio intercostal izquierdo junto al borde esternal izquierdo.
- FOCO AORTICO ACCESORIO (PULMONAR SECUNDARIO):** 3° espacio intercostal izquierdo junto al borde esternal izquierdo.
- FOCO TRICUSPIDEO:** Entre el 4° y 5° espacio intercostal izquierdo en la parte inferior del borde esternal izquierdo.
- FOCO MITRAL (APEXIANO):** En el 5° espacio intercostal a nivel de la línea media clavicular izquierda.

