



**Mi Universidad**

**Control de lectura**

*José Antonio Jiménez Santis*

*Primer parcial I*

*Antropología Médica II*

*Dr. Sergio Jiménez Ruiz*

*Medicina Humana*

*Segundo semestre grupo "B"*

*Comitán de Domínguez 15 de marzo del 2024*

19 02 24

Las Publicaciones Médicas en General brindan poco espacio a la historia de la medicina, ética y antropología Médica. Por eso quien se dedica a la investigación en esas áreas por lo general da a conocer sus resultados en revistas muy especializadas. En este número divulgamos algunos trabajos relevantes en estos campos: uno en entorno a un caso de micetoma descritos a partir de las lesiones observadas en la colección esquelética de Tlatluc, otro al "empacho" durante el siglo XIX desde la perspectiva de los Clínicos mexicanos de la época, y uno sobre Tláloc, divinidad del agua y de la ascitis relacionados mediante iconodiagnostics en diferentes representaciones Plásticas. Los tres artículos son ejemplos de la diversidad y Pluralidad de enfoques en la Práctica Médica. Hace un par de años, el departamento de Historia y Filosofía de la medicina de la universidad autónoma de México cumplió 50 años, tiempo que ha dedicado al estudio de la historia de la Medicina y la Promoción del humanismo entre estudiantes y Profesores y Profesionales de la Salud hoy en día asobiados por el uso indiscriminado de la tecnología, la información excesiva y la competencia con los medios de comunicación masiva en la educación para la Salud de la Población. El resultado de las investigaciones en el departamento de la historia de la medicina devela cómo se ha conceptualizado la enfermedad y las Prácticas médicas a lo largo del tiempo lo que ha permitido la construcción de una identidad. Así mismo, ha hecho posible conciencia de la razón de ser de Prácticas tradicionales que persisten en la actualidad para la curación de las enfermedades y comprender la visión que tiene ciertos grupos sociales, Pacientes y sus familiares e incluso médicos identificados con este tipo de experiencias Médicas.

## Nace la antropología Médica

En el sentido de la comunidad médica hoy, en estos días, una fecunda inquietud por entender el contenido y utilidad que acarrea el conocimiento de la antropología médica. En los países que componen el tercer mundo el atractivo que ejercen los estudios de antropología médica es cada vez mayor particularmente en aquellos que contienen dentro de su jurisdicción a pueblos étnicos aun no integrados en el proceso de formación nacional. En México el interés por la reflexión sobre la enfermedad y el accidente desde la perspectiva socio-cultural también toma cuerpo al término de la segunda guerra mundial, pero su ascendente queda reducido a los antropólogos y en cierta medida a los epidemiólogos. Las circunstancias, sin embargo nunca permanecen constantes y en la actualidad son los médicos y no solo los antropólogos quienes se interesan por el enfoque cultural de la medicina. Es una subdisciplina de aquella y se ocupa de aplicar ciertos conceptos y prácticas a la interpretación y al proceso de cambio de las ideas, patrones de acción y valores norman el ejercicio de la medicina. Con frecuencia damos por sentado que los padres fundadores de la disciplina son quienes le dan cimientos teóricos y atribuyen orden y significado a sus categorías conceptuales, metodológicas, procesuales y aplicativas. Esto es lo que asignan calidad profesional o académica así como la denominación con la que hoy en día la identificamos. La antropología no escapa a esta manera un tanto apresurada de reorganizar conocimientos viejos para sistematizarlos en una ciencia nueva etimológicamente comprometida con el estudio del hombre. Si al alcance de nuestras consideraciones lo circunscribimos a mesoamérica bien podemos afirmar que la antropología en su vertiente etnológica nace en 1547 con las investigaciones afanosas de

## Concepción mágico religiosa de la Medicina de la América Prehispánica.

La cultura andina Prehispánica estaba íntimamente interrelacionada a la naturaleza de ahí nacieron sus concepciones metafísicas. Fue la tetraada tierra - fuego - aire - agua la fuente que inspiró al pensamiento andino Prehispánico. El mundo ideológico Precolombino se expresaba a través de mitos y creencias, muchos aún persisten en la América rural contemporánea esta continuidad histórica demuestra su intensa fuerza vital. La concepción cosmogónica Precolombiana respecto al origen y destino final del hombre les permitió tener una interpretación característica del tiempo y espacio. La magia apareció simultánea al deseo de influir sobre los fenómenos sobrenaturales con el correr del tiempo se insertó en un sistema animista. La teología Prehispánica era panteísta y politeísta, asumía la espiritualidad del medio natural circundante. Los incas tenían una concepción tripartita del universo, el mundo divino de los dioses, el mundo presente habitado por los hombres y el mundo subterráneo de los muertos. Esto según sus creencias estaban interrelacionados la tierra de la tierra de aquí hunde sus raíces en la tierra de adentro y para dar sus frutos recibe el agua de la tierra de arriba. Los aztecas distribuían el universo a lo largo de un eje vertical con dos polos, uno ubicado en el PISO TRECE del cielo y otro en el MICTLÁN en la región novena del inframundo en ese esquema distribuían sus tres mundos terrenal y el inframundo en los cielos inferiores estaban la luna y el sol. La concepción mágico-religiosa fue la principal característica de la medicina Precolombiana. La enfermedad según sus creencias provino de estas divinidades que podían dañar poseer al individuo penetrar objetivos. Los incas y sus antecesores tenían una concepción geocéntrica. Las culturas mesoamericanas situaron su origen divino en el encuentro del maíz y la serpiente. Existían dioses nahua protectores

# Importancia de la antropología en la carrera de la medicina

Dr. Sergio Jimenez Ruiz  
Jorge Arleno

El Ser humano es una unidad compleja holística y multidimensional, Puesto que en él influyen las dimensiones biológica, Psicológica y Socio cultural, las cuales están interrelacionadas entre sí. Por tanto, Son valiosas las consideraciones dadas por el científico Edgar Morin, quien expresó que para comprender al hombre como un ser biocultural se ha de ligar la dimensión Socio cultural con las físicas y biológicas. También resulta importante la teoría Socio cultural de Vygotsky, donde se enuncia el valor de la cultura para el desarrollo de los procesos Psicológicos humanos debidos a que ellos surgen en el proceso de la actividad Práctica mediada culturalmente. De igual manera Son válidas las ideas de Cole, quien expresa que la cultura es el medio único de la existencia humana que funciona simultáneamente como condición y herramienta de la acción. Para percibir al hombre como un todo único, además resulta relevante lo expresado por Martínez en la Teoría biocognitiva, donde se reafirma la necesidad de estudiar al ser humano en su inseparable proceso mente-cuerpo cultura. Resulta importante entonces reconocer que lo biológico lo Psicológico se encuentran constantemente bajo la influencia Socio culturales. Esta cuestión es significativa para el análisis del proceso formativo en la anterioridad para el médico general, Puesto que el ser humano constituye su objeto de estudio razón suficiente para no perder la interrelación entre esas dimensiones con énfasis en la necesidad de profundizar en los factores Sociales y culturales que están asociados al proceso Salud enfermedad con un enfoque sustancialmente distinto de su que hacer, no centrado en atender a un enfermo sino en preservar la Salud del hombre, entendido este

## Bibliografía

1. Espinosa-Larrañaga, F. (2009). Historia, antropología y medicina. *Revista Médica del Instituto Mexicano del Seguro Social*, 47(3), 233-235.
2. MEDICA, N. L. A. P. L. Nace la etnología.
3. Velarde, Ó. F. (2012). Concepción mágico-religiosa de la Medicina en la América Prehispánica. *Acta Médica Peruana*, 29(2), 121-127.
4. Querts Méndez, Odalis, Orozco Hechavarría, Oilda, Montoya Rivera, Jorge, Beltrán Moret, Maidilis, & Caballero Herrera, Marcellys Y.. (2013). Consideraciones antropológicas en el proceso de formación profesional del médico general. *MEDISAN*, 17(10), 7021-7030. Recuperado en 13 de marzo de 2024, de [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1029-30192013001000014&lng=es&tlng=es](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1029-30192013001000014&lng=es&tlng=es).