



Mi Universidad

**CONTROL DE
LECTURA**

Luis Alberto López Abadía

Primer Parcial

Antropología Médica II

Dr. Sergio Jiménez Ruiz

Medicina Humana

Segundo Semestre Grupo B

Origen de la Antropología Médica

El resultado de las investigaciones en el departamento de Historia de la Medicina revela cómo se ha conceptualizado la enfermedad y las prácticas médicas a lo largo del tiempo, lo que ha permitido la construcción de una identidad. Así mismo, ha hecho posible crear conciencia de la razón de ser de prácticas tradicionales que persisten en la actualidad para la curación de las enfermedades y comprender la visión que tienen ciertos grupos sociales, pacientes y sus familiares e incluso médicos, identificados con este tipo de experiencias médicas denominadas tradicionales. El documento producto de la investigación histórica tiene una metodología propia aplicada con rigor y entre sus características, la documentación de evidencias en busca de la interpretación de hechos y modos de conducirse. En este número de Revista Médica presentamos intereses ejemplos de investigación histórica en el área de la medicina realizada en los últimos años, que confirman la presencia de ciertas enfermedades en la época prehispánica, el modo de conceptualizarlas y relacionarlas con el poder sobrenatural y finalmente, de prácticas médicas. Un síndrome inflamatorio crónico, el micetoma, producido por actinomicetos que habitan y se reproducen en suelos húmedos y ricos en materiales orgánicos en descomposición, se documenta como una evidencia de su presencia en

Nace la Antropología Médica

En el seno de la comunidad médica, hay, en estos días, una fecunda inquietud por entender el contenido y la utilidad que acarrea el conocimiento de la antropología médica. En otros lugares, particularmente en los Estados Unidos, la subdisciplina tiene ya tres decenios largos de robusto crecimiento y figura separadamente en la lista de carreras que imparten algunas universidades; no muchas todavía. La literatura que sobre la materia se publica se vuelve cada vez más copiosa e interesante tanto en lo que concierne a la antropología médica propiamente dicha cuanto en lo que hace a la sociología médica. En los países que componen el Tercer Mundo el atractivo que ejercen los estudios de antropología médica es cada vez mayor; particularmente en aquellos que contienen dentro de su jurisdicción a pueblos étnicos aún no integrados en el proceso de formación nacional. En México el interés por la reflexión sobre la enfermedad y el accidente desde la perspectiva socio-cultural también toma cuerpo al término de la segunda guerra mundial, pero su ascendente queda reducido a los antropólogos y, en cierta medida, a los epidemiólogos. Las circunstancias, sin embargo, nunca permanecen constante y en la actualidad son los médicos y no sólo los antropólogos quienes se interesan por el enfoque cultural de la medicina. Esta obra tiene por contenido de propósito discutir teórica e históricamente, en proceso de su formación en nuestro país, tomándola desde sus orígenes entre los antropólogos ingleses,

Concepción Mágico - Religiosa de la América Prehispánica

La cultura andina prehispánica estaba íntimamente integrada a la naturaleza, de allí nacieron sus concepciones metafísicas. Fue la tetrada tierra - fuego - aire - agua la fuente que inspiró al pensamiento andino prehispánico. El mundo ideológico precolombino se expresaba a través de mitos y creencias, muchos aún persisten en la América rural contemporánea, esta continuidad histórica demuestra su intensa fuerza vital. La concepción cosmogónica precolombina - respecto al origen y el destino final del hombre - les permitió tener una interpretación característica del tiempo y el espacio; estas ideas influyeron en su vida secular y religiosa. La magia apareció simultánea al deseo de influir sobre los fenómenos sobrenaturales, con el correr del tiempo se insertó en un sistema animista. La teología prehispánica era panteísta y politeísta, asumió la espiritualidad del medio natural circundante; en ese contexto, vinculaban los cataclismos y las enfermedades con el poder de sus "apus". Los incas tenían una concepción tripartida del universo: el mundo divino de los dioses (Hanan Pacha), el mundo presente habitado por los hombres (Kay pacha) y el mundo subterráneo de los muertos (Uku Pacha). Estos mundos - según sus creencias - estaban interrelacionados: La pacha de la Tierra de Aquí hunde sus raíces en la Tierra de Adentro - y para dar sus frutos recibe el agua de la Tierra de Arriba. La pareja divina Ometecutli - Omecihuatl gesta a los cuatro dioses Tezcatlipoca destinados a los cuatro puntos cardinales y relacionadas con la génesis del universo mesoamericano. Los aztecas distribuían el universo

Importancia de la Antropología en la Carrera de Medicina

El ser humano es una unidad completa, holística y multidimensional, puesto que en él influyen las dimensiones biológica, psicológica y sociocultural, las cuales están interrelacionadas entre sí; por tanto, son valiosas las consideraciones dadas por el científico Edgar Morin, quien expresó que para comprender al hombre como un ser biocultural se han de ligar la dimensión sociocultural con las físicas y biológicas. También resulta importante la teoría sociocultural de Vygotsky, donde se enuncia el valor de la cultura para el desarrollo de los procesos psicológicos humanos, debido a que ellos surgen en el proceso de la actividad práctica mediada culturalmente. De igual manera son válidas las ideas de Cole, quien expresa que la cultura es el medio único de la existencia humana, que funciona simultáneamente como condiciones y herramienta de la acción. Para percibir al hombre como un todo único, además, resulta relevante lo expresado por Martínez, en la teoría biocognitiva, donde se realza la necesidad de estudiar al ser humano en su inseparable proceso de mente-cuerpo-cultura. Resulta importante entonces, reconocer que la biológica, la psicológica y la sociocultural son factores decisivos en la evolución de la humanidad; los procesos morfológicos, fisiológicos y psicológicos se encuentran constantemente bajo la influencia de las socioculturales. Esta cuestión es significativa para el análisis del proceso formativo del médico general, puesto que, el ser humano constituye su objeto de estudio, razón suficiente para no perder la interrelación entre estas dimensiones, con énfasis en la necesidad de profundizar en los factores sociales y culturales, que están asociados al proceso salud-enfermedad; con un enfoque sustancialmente distinto.

BIBLIOGRAFÍA

- Espinosa – Larrañaga, F (2009) Historia antropología y medicina. Revista medica Mi titulo Mexicano del seguro social 47 (03), 233 – 235 recuperado el 19 de febrero de 2024.
- Gonzalo Aguirre Beltran, Programado de salud en la situacion interculturalidad, instituto indigenista interamericano, Mexico 1995, Recuperado el 26 de febrero de 2024
- Frisancho Velerde. O. (2012), Concepción mágico-religioso de la Medicina en la América prehispánica. Recuperado el 04 de marzo de 2024.
- Querts Méndez, Odalis, Orozco Hechevarria, Oilda, Montoya Rivera, Jorge, Beltran Moret, Maidilis & Caballero Herrera, Marcellys y...(2013). Concideraciones antropológicas en el proceso de formación profesional del médico general. MEDISAN, 17 (10), 70 21-7030, recuperado el 07 de marzo de 2024