



Mi Universidad

Control de lectura

Hanna Abigail López Merino

Primer Parcial

Antropología Medica II

Dr. Sergio Jiménez Ruiz

Medicina Humana

Segundo semestre Grupo B

Comitán de Domínguez, 15 de marzo del 2023

HISTORIA, ANTROPOLOGIA Y

MEDICINA

Las publicaciones médicas en general brindan poco espacio a la historia de la medicina, ética y antropología médica, por ello quien se dedica a la investigación en esas áreas por lo general da a conocer sus resultados en revistas muy especializadas. En este número divulgamos algunos trabajos relevantes en estos campos: uno en torno a un caso de micetoma, discreto a partir de las lecciones observadas en la colección esquelética de Tlatilco; otro al "empacho" durante el siglo XIX, desde la perspectiva de los clínicos mexicanos de la época; y uno sobre tláloc, divinidad del agua, y la ascitis, relacionados mediante iconodiagnostics en diferentes representaciones plásticas. Los 3 artículos son ejemplos de la diversidad y pluralidad de enfoques en la práctica médica. Hace un par de años, el Departamento de Historia y Filosofía de la Medicina de la Universidad Nacional Autónoma de México cumplió 50 años, tiempo que ha dedicado al estudio de la historia de la medicina y la promoción del humanismo entre estudiantes, profesores y profesionalismos de la salud, herida agobiada por el uso indiscriminado de la tecnología, la información excesiva y la competencia con los medios de comunicación masiva en la educación para la salud de la población. El resultado de la investigación en el departamento de historia de la



Dr. Sergio
Jimenez Ruiz,

Scribe

22 02 29
Hanna Abigail

enfermedades

NACE LA ANTROPOLOGIA

26 02 24

En el seno de la comunidad médica hoy, en estos días, una febril inquietud por entender el contenido y la utilidad para que acarrea el conocimiento de la antropología médica. En otros lugares, particularmente en los Estados Unidos, la subdisciplina tiene ya tres decenios largos de robusto crecimiento y figura seguramente en la lista de carreras que imparten algunas universidades; no muchas todavía, la literatura que sobre la materia se publica se vuelve cada vez más copiosa e interesante tanto en lo que concierne a la antropología médica propiamente dicha cuanto en lo que hace a la sociología médica. En los países que componen el Tercer mundo el atractivo que ejercen los estudios de antropología médica es cada vez mayor; particularmente es aquellos que contienen dentro de su jurisdicción a pueblos étnicos aun no integrados en el proceso de formación nacional. En México el interés por la reflexión sobre la enfermedad y el accidente desde la perspectiva socio-cultural también toma cuerpo al término de la segunda guerra mundial, pero ascendente queda reducido a los antropólogos en cierta medida, a los epidemiólogos. Las circunstancias, sin embargo, nunca permanecen constantes.

REDMINOTE 8
AI QUAD CAMERA

Dr. Sergio

Jimenez Ruiz
Hanna Abigail

04 03 24

Scribe

CONCEPCION MAGICO - RELIGIOSA DE LA MEDICINA

La cultura andina prehispánica está íntimamente integrada a la naturaleza, de allí nacieron sus concepciones metafísicas. Fue la tetraada tierra, fuego, aire, agua la fuente que inspiró al pensamiento andino prehispánico. El mundo ideológico precolombino se expresaba en la América rural contemporánea; esta continuidad histórica demuestra su intensa fuerza vital. La concepción cosmogónica precolombina respecto al origen y el destino final del hombre les permitió tener una interpretación característica del tiempo y el espacio: estas ideas influyeron en su vida secular y religiosa. La magia apareció simultánea al deseo de influir sobre los fenómenos sobrenaturales, con el correr del tiempo se insertó en un sistema animista. La teología prehispánica era panterista y politeísta asumía la espiritualidad del medio natural circundante en ese contexto, vinculaban los cataclismos y las enfermedades con el poder de "sus ápu". Los Incas tenían una concepción tripartita del universo: el mundo divino de los dioses (Hanan pacha), el mundo presente habitado por los hombres (kay pacha). Estos mundos, según sus creencias, estaban interrelacionados: la pacha de la tierra de Aquí tiene sus raíces en la tierra de Adentro y para dar sus frutos recibe el agua de la tierra de Arriba. La pareja divina Ometecuhtli - Omecihuatl gesta los cuatro dioses Tezcatlipoca destinados a los cuatro puntos cardinales y relacionados con la genesi

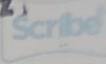
REDMI NOTE 8
AI QUAD CAMERA





HANNA ABIGAIL LOPEZ MERINO

Dr. Sergio Jimenez Ruiz



IMPORTANCIA DE LA ANTROPOLOGIA

11

03

24

El ser humano es una unidad compleja, holística y multidimensional, puesto que en él influyen las dimensiones biológica, psicológica y sociocultural, las cuales están interrelacionadas entre sí; por tanto, son valiosas las consideraciones dadas por el científico Edgar Morin, quien expresó que para comprender al hombre como un ser biocultural se ha de ligar la dimensión sociocultural con la física y biológica. También resulta importante la teoría sociocultural de Vigotsky, donde se enuncia el valor de la cultura para el desarrollo de los procesos psicológicos humanos, debido a que ellos surgen en el proceso de la actividad práctica mediante culturalmente. De igual manera son válidas las ideas de Cole, quien expresa que la cultura es el medio único de la existencia humana, que funciona simultáneamente como condición y herramienta de la acción. Para percibir al hombre como todo único, además, resulta relevante lo expresado por Martínez, en la teoría biocognitiva, donde se reafirma la necesidad de estudiar al ser humano en su inseparable proceso de mente-cuerpo, cultural. Resulta importante entonces, reconocer que lo biológico, lo psicológico y lo socioculturales. Esta cuestión es significativa para el análisis del proceso formativo del médico general, puesto que el

REDMI NOTE 8
AI QUAD CAMERA

Referencia bibliográfica.

1. Perigüell, E. B. I., Añón, R. B., Mestre, J. B., & Gil, E. P. (1990). La utilización de fuentes antropológicas en la historiografía médica española contemporánea. *Dynamis*, 10(10), 193-208. <https://doi.org/10.4321/105915>
2. Alonso, María de la Soledad y Marta Baranda (1984), *Palabras del exilio. Seis antropólogos mexicanos*, México, Instituto Nacional de Antropología e Historia/Secretaría de Educación Pública/Librería Madero
3. Freud S. Totem y tabú. Madrid: Biblioteca Nueva; 1973. pp 1801-1804. (Obras Completas; Tomo III)
4. Richard L, Richard L. Foreword. En: Alan H. Goodman y Thomas L. Leatherman, editors. Building a new biocultural synthesis. Political-economic perspectives on human biology. Ann Arbor, Michigan: The University of Michigan Press, Serie Linking levels of analysis; 1998