



**Mi Universidad**

## **Control de lectura**

*Cristian Josué Valdez Gómez*

*Parcial IV*

*Interculturalidad y salud II*

*Dr. Jiménez Ruiz Sergio*

*Medicina Humana*

*Semestre II*

Farcial IV Cristian Jaque Valdés  
Interculturalidad y Salud II

Panaceas, medicinas alternativas y similares: el auge y triunfo de la pseudociencia médica. La búsqueda de remedios milagrosos que prometen curar todas las enfermedades ha sido una constante a lo largo de la historia de la humanidad. Desde la mitología griega hasta los tiempos modernos, el deseo de encontrar una panacea universal ha persistido en la mente de muchas personas. En la antigua Grecia, Panacea, hija de Asclepios, era conocida como "la que cura todo"; y los alquimistas de la Edad Media buscaban ansiosamente la Panacea Universal, un medicamento mágico capaz de sanar cualquier dolencia. Este anhelo ha evolucionado a lo largo del tiempo, pero sigue presente en la sociedad contemporánea. En la actualidad, el término "Panacea" se utiliza para describir cualquier sustancia o tratamiento que se promociona como eficaz para curar una amplia gama de enfermedades. A pesar de los avances científicos y médicos, las llamadas "medicinas alternativas" y los productos milagro continúan prosperando en el mercado. Desde el "agua de Tacoté" en México hasta la "jalea real" en España, diversas panaceas y remedios supuestamente curativos siguen atrayendo la atención de las personas en busca de soluciones rápidas y fáciles para sus problemas de salud. Uno de los fenómenos más preocupantes es la proliferación de productos milagro en el mercado, respaldados por afirmaciones pseudocientíficas y promociones engañosas. Desde hongos japoneses promocionados como tratamiento de cáncer y la diabetes hasta suplementos dietéticos que prometen revertir el envejecimiento, estos

Cristian Juárez Valdez Crómex

Reflexología. Reflexología Podal. La reflexoterapia podal es una técnica terapéutica que tiene enfoque en puntos específicos en los pies que se perciben como dolorosos. Esta técnica posee una doble finalidad: primero, tratar directamente estos puntos dolorosos y, segundo, relacionados con enfermedades o dolencias en específico. Los médicos pueden utilizar esta técnica mientras realizan la historia clínica del paciente, aprovechando la exploración de los pies como una herramienta diagnóstica adicional. No se busca sustituir las exploraciones habituales, sino complementar el diagnóstico con esta herramienta. Además, puede enseñarse a los pacientes o familiares a practicar RTP en casa, lo que puede resultar en beneficios de manera significativos para la salud y el bienestar del paciente. La reflexología tiene sus raíces en la antigua China, con registros que tiene dato de alrededor del año 4000 a.C. El primer registro histórico conocido se encuentra en Egipto, desde el año 2330 a.C. Se han hallado impresiones de los pies de Buda mostrando puntos de reflexología de los años 500 a 100 a.C., en templos cercanos a Kusinara (China) y en el monasterio de Tientai, cerca de Peñín. La reflexología -podal se basa en la idea de que los impulsos nerviosos pueden bloquearse debido a enfermedades que causan desequilibrios en la función corporal. Se considera que la aplicación de presión en distintos puntos de los pies puede mejorar el flujo sanguíneo y los impulsos nerviosos, liberando toxinas y endorfinas lo que potencia la función nerviosa y crea una

Vudú: una visión integral de la espiritualidad haitiana. El vudú haitiano es una práctica religiosa y cultural profundamente arraigada en la historia y el contexto social de Haití. A menudo es malinterpretado y estereotipado en la cultura popular y los medios de comunicación, el Vudú, es o ha sido objeto de representaciones que han vinculado de manera errónea con la magia negra, brujería y supersticiones. Sin embargo, para comprender de manera centrada el Vudú, es necesario explorar sus raíces históricas, su evolución como en sistema de creencias y su papel en la sociedad haitiana contemporánea. Por ello, el Vudú tiene sus raíces en las tradiciones religiosas africanas traídas por los esclavos durante la época de la colonización francesa en la isla española, que hoy en día comprende Haití y la República Dominicana. Las contribuciones culturales africanas al Vudú Haitiano proviene principalmente de tres regiones principales: el área sudanesa, guineo y bantú. Estas áreas no solo trajeron consigo sus deidades y prácticas religiosas, sino también sus cosmovisiones, sistemas de curación y formas de organización comunitaria. El Vudú ~~no~~ es un simple sistema de creencias religiosas; se dice para algunos que es una forma de vida y un vínculo con la comunidad. Algunos de los principios centrales del Vudú incluyen el respeto y veneración hacia Bondye (Dios supremo), el cual actúa como árbitro del destino humano. Además, el vudú venera a los Lwa (deidades), quienes son intermediarios entre Bondye y los seres humanos, y son vistos

## Bibliografía

1. Murillo-Godínez, Guillermo. (2019). Panaceas, medicinas alternativas y similares: el auge y triunfo de la pseudociencia médica. *Medicina interna de México*, 35(1), 113-143. <https://doi.org/10.24245/mim.v35i1.2233>
2. Saz, P., & Ortiz, M. (2005). Reflexología podal: Fundamentos, indicaciones y contraindicaciones. *Farmacia Profesional*, 19(8), 69-72. Recuperado de <https://www.elsevier.es/es-revista-farmacia-profesional-3-articulo-reflexologia-podal-13078717>
3. Zúñiga Carrasco, Iván Renato. (2015). Vudú: una visión integral de la espiritualidad haitiana. *Memorias: Revista Digital de Historia y Arqueología desde el Caribe*, (26), 152-176. <https://doi.org/10.14482/memor.26.7207>