



Mi Universidad

Control de lectura

Erwin Emmanuel Pérez Pérez

Parcial I

Antropología Médica II

Dr. Sergio Jiménez Ruiz

Medicina Humana

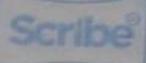
Segundo Semestre

Comitán de Domínguez, Chiapas a 15 de marzo de 2024

Griffin

Origen de la antropología médica

Dr. Sergio Jimenez Ruiz



Las publicaciones médicas en general brindan poco espacio a la historia de la medicina, ética y antropología médica. Por ello quien se dedica a las investigaciones en esas áreas por lo general da a conocer sus resultados en revistas muy especializadas. En este número divulgamos algunos trabajos relevantes en estos casos o campos: uno en torno a un caso de micetoma, descrito a partir de las lesiones observadas en la colección esquelética de Tlatilco; otro al "empacho" durante el siglo XIX, desde la perspectiva de los clínicos mexicanos de la época; y uno sobre Tláloc, divinidad del agua, y la ascitis, relacionados mediante iconodiagnostics en diferentes representaciones plásticas. Los tres artículos son ejemplo de la diversidad y pluralidad de enfoques en la práctica médica.

Hace un par de años, el departamento de historia y filosofía de la medicina de la Universidad Nacional Autónoma de México cumplió 50 años, tiempo que ha dedicado al estudio de la historia de la medicina y la promoción del humanismo entre estudiantes, profesores y profesionales de la salud, hoy en día agobiados por el uso indiscriminado de la tecnología, la información excesiva y la competencia con los medios de comunicación masiva en la educación para la salud de la población. El resultado de las investigaciones en el departamento de historia de la medicina revela cómo se ha conceptualizado la enfermedad y las prácticas médicas a lo--

Erwin

Dr. Sergio Jimenez Ruiz

Scribe

hace la antropología médica

En el seno de la comunidad médica hoy, en estos días una fervida inquietud por entender el contenido y la utilidad que a career el conocimiento de la antropología médica. En otros lugares, particularmente en los Estados Unidos, la subdisciplina tiene ya tres decenios largos de robusto crecimiento y figura separadamente en la lista de carreras que imparten algunas universidades; no muchas todavía. La literatura que sobre la materia se publica se vuelve cada vez más copiosa e interesante tanto en lo que concierne a la antropología médica propiamente dicha cuanto en lo que hace a la sociología médica. En los países que componen el Tercer mundo el atractivo que ejercen los estudios de antropología médica es cada vez mayor; particularmente en aquellos que contienen dentro de su jurisdicción a pueblos étnicos aún no integrados en el proceso de formación nacional. En México el interés por la reflexión sobre la enfermedad y el accidente desde la perspectiva, socio-cultural también toma cuerpo al término de la segunda guerra mundial, pero su ascendente queda reducido a los antropólogos y, en cierta medida, a los epidemiólogos. Las circunstancias, sin embargo, nunca permanecen constantes y en la actualidad son los médicos y no sólo los antropólogos quienes se interesan por el enfoque cultural de la medicina. Esta obra tiene por contenido de propósito discutir, teórica e históricamente, el proceso de su formación en nuestro país, tomándolo desde sus ---

Erwin

Dr. Sergio
Jimenez Ruiz

Scribe

Concepción mágico-religiosa de la Medicina en la América Prehispánica.

La cultura andina Prehispánica estaba íntimamente integrada a la naturaleza, de allí nacieron sus concepciones metafísicas. Fue la tetrada tierra - fuego - aire - agua la fuente que inspiró al Pensamiento andino Prehispánico. El mundo ideológico Precolombino se expresaba a través de mitos y creencias, muchos aún persisten en la América rural contemporánea; esta continuidad histórica demuestra su intensa fuerza vital. La concepción cosmogónica Precolombina respecto al origen y el destino final del hombre les permitió tener una interpretación característica del tiempo y el espacio; estas ideas influyeron en su vida secular y religiosa. La magia apareció simultáneamente al deseo de influir sobre los fenómenos sobrenaturales, con el correr del tiempo se insertó en un sistema animista. La teología Prehispánica era panteísta y politeísta, asocia la espiritualidad del medio natural circundante; en ese contexto, vinculaban los cataclismos y las enfermedades con el poder de sus "apus". Los incas y sus antecesores tenían una concepción geocéntrica: la tierra era el centro del universo y el dios Sol la máxima divinidad; por eso el Imperio del Tawantinsuyo es también llamado el Imperio del Sol. Las culturas mesoamericanas situaron su origen divino en el encuentro del maíz a la serpiente. La serpiente fue su antepasado epónimo nacido de un mito antropogénico; en la mitología azteca es representada por Coetzalcoatl y el la maya por Kukulcán. Existen dioses nahua protectores cuya misión era mantener la vida humana sobre la tierra. Omiteotl acababa en la fertilización; la diosa madre cuidaba...

Erwin

Dr. Sergio Jimenez Ruiz Scribbr

Importancia de la Antropología en la carrera de Medicina

El ser humano es una unidad completa, holística y multidimensional, puesto que en él influyen las dimensiones biológica, psicológica y sociocultural, las cuales están interrelacionadas entre sí; por tanto, son valiosas las consideraciones dadas por el cirujano Edgar Morin, quien expresó que para comprender al hombre como un ser biocultural se han de ligar la dimensión sociocultural con las físicas y biológicas. También resulta importante la teoría sociocultural de Vygotsky, donde se enuncia el valor de la cultura para el desarrollo de los procesos psicológicos humanos, debido a que ellos surgen en el proceso de la actividad psíquica mediada culturalmente. De igual manera son válidas las ideas de Cole, quien expresa que la cultura es a medio único de la existencia humana, que funciona simultáneamente como condición y herramienta de la acción. Para percibir al hombre como un todo único, además, resulta relevante lo expresado por Martínez en la teoría biocognitiva, donde se reafirma la necesidad de estudiar al ser humano en su inseparable proceso de mente-cuerpo-cultura. Resulta importante entonces reconocer que lo biológico, lo psicológico y lo sociocultural son factores decisivos en la evolución de la humanidad; los procesos morfológicos, fisiológicos y psicológicos se encuentran constantemente bajo la influencia de los socioculturales. Esta cuestión es significativa para el análisis del proceso formativo del médico general; puesto que el ser humano constituye su objeto de estudio, razón suficiente para no perder la interrelación entre estas dimensiones, con énfasis en la necesidad de profundizar en los factores sociales y los culturales---

Referencias bibliográficas:

- 1.- Espinosa-Larrañaga, F. (2009). *Historia, antropología y medicina*. Medigraphic.com.
<https://www.medigraphic.com/pdfs/imss/im-2009/im093a.pdf>
- 2.- Nace la antropología (1978). Obtenido de PDF (Nace la antropología), Disponible en
Plataforma UDS
- 3.- (S/f). Org.pe. Recuperado el 15 de marzo de 2024, de
<http://www.scielo.org.pe/pdf/amp/v29n2/a13v29n2.pdf>
- 4.- Querts Méndez, O., Orozco Hechavarría, O., Montoya Rivera, J., Beltrán Moret, M., &
Caballero Herrera, M. Y. (2013). Consideraciones antropológicas en el proceso de
formación profesional del médico general. *Medisan*, 17(10), 7021–7030.
http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1029-30192013001000014