



Mi Universidad

Guion podcast

Mireya Perez Sebastian.

Cuarto parcial.

Antropología medica II.

Dr. Sergio Jimenez Ruiz

Medicina Humana

Semestral.

Comitán de Domínguez, Chiapas. 28 de junio de 2024.

La antropología médica es un subcampo de la antropología social o cultural, permiten abordar procesos sociales y presentaciones culturales relacionadas con la salud, la enfermedad y diferentes prácticas de atención, donde el médico general por una visión holística comprenderá al hombre mediante un enfoque interdisciplinario facilitando la integración de la medicina con la antropología. Edgar Morín, expresa que para poder comprender al hombre como un ser biocultural debemos ligar a dimensiones socioculturales como físicas y biológicas. Pedro Laín Entralgo, describe al ser humano como la inquietud existencial, la salud como una empresa, la enfermedad como un proyecto del enfermo y la relación médico-enfermo un vínculo amistoso de un estilo de vida sana, pero el sujeto sano es enfermable y el enfermo sanable y mortal. El origen de la vida y la evolución de las especies entre la ciencia e interpretaciones clasifica al ser humano como único, pero se cree que la evolución de primates se relaciona con el origen del ser humano. Darwin propone una transmisión de manera gradual desde el grito animal hasta el lenguaje y la adaptación de símbolos, donde la magia, la enfermedad y el acto médico, producen la comprensión de creencias y comportamientos de las personas, por lo tanto, el médico hegemónico provoca consecuencias negativas de salud de las personas hasta su incidencia. Los síndromes filiales varían según la cultura y creencias. La antropología médica es la primera ciencia social en otorgar un estatus epistemológico a vivencias descubierta por las experiencias. El análisis del ciclo vital según Fishman dice que la familia es una institución y fuentes de relaciones más duraderas como primer sustento social. En la historia de la medicina la práctica médica tiene una identidad y brindan una reflexión de conciencia hacia diferentes prácticas tradicionales para la curación de las enfermedades relacionándolas con lo sobrenatural. Carlos Viesca Treviño plantea un enfoque en las enfermedades, basados en figuras o pinturas, la concepción mágico-religiosa de la medicina se describe en cosmovisión y formación profesional del médico general es la interpretación de palabras y describe la unidad de complejidad, holística y multidimensional. Edgar Morin, explica como el médico comprende al hombre como un ser biocultural por dimensiones relacionadas a sociocultural, física y biológico. El sistema de salud es el conjunto de representaciones y creencias interpretadas en salud y enfermedad del ser humano. La medicina náhuatl es un sistema integral de conocimiento de la salud y enfermedad, con procesos curativo mágico, animal y vegetal, y la medicina tradicional mexicana es el proceso salud-enfermedad de lo biológico a sociocultural, basada en conocimientos de enfermedad por ideas culturales y reflexión del trayecto salud-padecimiento-enfermedad-atención se da por una visión socioantropológico, provocando una eficacia simbólica, conciben a la salud y enfermedad como conceptos de culturas. Claude Lévi-Strauss, describe la eficacia simbólica como la fe para la curación de las enfermedades, en tres fases ontológica, dinámica y social. Bourdieu, dice que el investigador debe movilizar su experiencia basado en actos de investigación. Pedro Laín Entralgo, describe los conocimientos de la enfermedad como falta de firmeza. Jesús Fernández Gonzales, dice que el sufrimiento humano se da por la fe a pedir de la apropiación y el

ofrecimiento. La medicina ayurvédica comprende la armonía y balance de la vida, por dimensiones física, emocional y espiritual. El sistema médico es una institución social y conocimiento, considerado como la ciencia de la vida. Los ritos de paso son experiencias adquiridas a lo largo de la vida para formar la identidad. Erik Erikson, dice que la entidad del adolescente constituye una respuesta así mismo ante la crisis de identidad. Jean Piaget, dice que la identidad se formara mediante asimilación de conciencia de elecciones personales, laborales e ideológicos. La obstinación terapéutica, es aquel encarnizamiento terapéutico, que harán referencia a la muerte difícil o angustiada, basándose en métodos de soporte vital para pacientes terminales o irreversibles, pero la muerte es descrita como el término de la vida, sin embargo, cada grupo de personas interpreta la muerte de diferente manera según sus costumbres o religión. Tylor describe la vida humana en tres estados salvaje, bárbaro y civilizado. Frazer, describe al humano como magia, religión y ciencia. La muerte será aquel pasaje que toda persona experimenta en algún momento ya que el ser humano nace, crece y muere.

Referencias

- 1.El colegio de Etnólogos y Antropólogos sociales A.C.
- 2.Solana Ruiz JL. Bioculturalidad y homo de mens. Dos jalones de antropología compleja. Gazata de antropología. 1996(citado 10 sep 2010).
- 3.Albarracion Agustín. Retrato de Pedro Laín Entralgo, Barcelona: círculo de lectores 1988.
- 4.Cfr.E.MAYR.O.C.,68-80. Tan fuertemente planteado la cuestión que lleva al terreno físico, oponiendo la selección natural a finalismo, aunque la versión de causa final que a conocido está muy desgradad.
- 5.Ana Barahona, la biología precede, la cultura trasciende. Francisco J. Ayale.
- 6.M.R. Alonso y J. Naidorf, la utilidad social del conocimiento como dimensión del análisis de los procesos de producción y uso del conocimiento científico 2019P.21.
- 7.Calvin, W.H. (2001) como piensan los cerebros, Barcelona, debate.
- 8.Frazer J. La rama dorada. México: fondo de cultura económica, 1955.
- 9.Incluimos dentro del concepto biomedicina todas las actividades de medicina alopática desde las asistenciales hasta las exclusivamente investigadas. Ver Hann y Kleinman 1983.
- 10.Saiznan, Zdenek. Antropología: panorama general duplicaciones culturales México 2001. Unidad 1 y 2.
- 11.Biblioteca digital de la medicina tradicional mexicana, programa universitario México, nacional multicultural, UNAM, México, 2009.
- 12.Balint M. El médico, el paciente y la enfermedad. Libros básicos 1987.
- 13.Foucault M. Les mots et les choes. Paris: Gallimard; 2001.
- 14.Espinosa, S.R. (1992). El ciclo vital en las familias mexicanas: características culturales y estructura. Tesis Maestría. México: Universidad de las Américas.
- 15.Mansilla Lory J, Contreras-López EA. Micetoma en México prehispánico. Estudio en la colección esquelética de la cultura de tlatico. Rev Med inst Mex Seguro Soc 2009; 47(3):237-242.
- 16.Acosta, Joseph de historia natural mural de las indias FCE, México, 1940, AOOSTI HECTOR, prologo en A Gramsci, uteratura vida nacional juan pablos, México 1976.
- 17.Pamo Reyna Oscar, medicina prehispánica. En Alarcon Graciela, Espinosa Luis, pamo-Reyna Oscar, Eds. Medicina y Reumatología Pervanas, Historia y aportes. Lima, comité organizador PANLAR 2006.
- 18.Solana Ruiz, JL. Bioculturalidad y homo demens. Dos Jalones de la antropología compleja 1996.

19. Levi-Strauss C. eficacia simbólica. En: Antropología estructural Buenos Aires: EUDEBA 1977.
20. Adorno, Th.W. J Dialecta negativa- la jerga de la autenticidad, obras completas 6, Rolf, Tiedemany, ed., colaboración de Gretel Abordo, Susan Bech-Morss y Klauss Schultz, Madrid Akal Ediciones, 2005.
21. Laín Entralgo P. (1978) Historia de la medicina, en Biblioteca digital Miguel de Cervantes, 1ª edición, Saluat Editoriales (cap. 5-6).
22. Lenski G Antecedentes sobre la desigualdad social y su origen. En Atern C. ed La desigualdad social I Teoría de la estratificación y la movilidad sociales. México secretaria de educación pública, diana, 1982-18-38.
23. Alvarado Tezozomoc, Fernando 1975 cronicaa mexicayotl. Instituto de investigaciones históricas liman mexico:3.
24. Biblioteca digital de la medicina tradicional mexicana, programa universitario México nación multicultural UNAM, México, 2009.
25. J tradit complement Med. 2017 Juan; 7(1) 50-53 published online 2016 feb. 28.
26. Bateson, Gregory, Naven, Cambridge University press, 1936.
27. Documento de la real Academia de la medicina de cataloña, aprobado por unanimidad en sesión preñaria de 28 de junio de 2005. Dr. Jordi Sans Sabrafen (q.e.p.d) y De. Francesc. Abel Fabre, S.J.
28. Calzato, w. 2006. Después de todo, quien se come a los muertos. (son la muerte argentina). En revista coexistencia. Etnología, Diversidad, Ciencia, Arte y Humanismo N.4. ENAH. México PP 33-40.