



**Mi Universidad**

**Ensayo**

*Michelle Roblero Álvarez*

*Primer parcial*

*Antropología Médica II*

*Dr. Sergio Jiménez Ruiz*

*Medicina Humana*

*Segundo Semestre*

*Comitán de Domínguez, Chiapas, a 15 de marzo de 2024*

Comenzamos por las investigaciones históricas en las épocas prehispánicas sobre las enfermedades que surgían, a las cuales primero que nada les buscaban una respuesta o una relación sobre natural antes que científica o buscar a las prácticas de la medicina. Por ejemplo, en la bibliografía revisada se mencionaba a Tlaloc (dios del agua) y su relación con la ascitis, este es un claro ejemplo de cómo relacionaban a las patologías con sus dioses o seres sobrenaturales, al igual que el empacho, que se trataba con rituales o plantas medicinales y este lo tenía que curar alguien de procedencia indígena. La antropología médica se encarga de estudiar todos estos aspectos, creencias y la forma de pensar de las poblaciones indistintamente su etnia, los antropólogos se dedicaron a estudiar principalmente la religión y las prácticas de los pueblos indígenas y cómo estos aspectos tenían un dominio colonial, algunos de los antropólogos usaban la observación directa e incluso participaban con los pueblos y estudiaba su lenguaje para poder comprenderlos mejor. También hablamos sobre el inicio de la medicina en nuestro continente en la época prehispánica, la cual comenzó con una percepción mágico- religiosa que incluso hasta hoy en día los pueblos originarios conservan para los usos terapéuticos y medicinales. La teología que existía antes de la llegada de los españoles a América era panteísta, lo que significa que creían que todo en la naturaleza tenía un espíritu divino, y politeísta, lo que quiere decir que adoraban a múltiples dioses. Creían en la espiritualidad de la naturaleza que los rodeaba. Además, creían que los desastres naturales y las enfermedades estaban relacionados con el poder de sus "apus", que eran como espíritus protectores o guardianes de lugares específicos, como montañas o ríos. Estos "apus" tenían un papel importante en su visión del mundo y en cómo interpretaban los eventos que ocurrían en su entorno. Por ejemplo, los mayas hablaban de que tenían ciertos puentes con el cielo, por medio de ofrendas, la cual llamaban sus cinco árboles sagrados, que eran en su mayoría animales y otras plantas. Estos les permitía conectarse con el otro mundo o el mundo divino. En esa época creían que existían varios dioses, que se dividían en buenos y malos; los buenos otorgaban salud, riquezas o amor y los dioses malos provocaban las enfermedades e incluso la muerte. Existía una cultura que creía que la tierra era el centro del universo y que el sol era el de más divinidad o el más poderoso. Otras culturas pensaban que habían dioses que los mantenían con vida en la tierra y que una diosa se encargaba de cuidar los embarazos y partos. Respecto a la relación calor-frío pensaban que la posesión de "seres celestes" se manifestaba por calor, ya que eran poseídos por seres del inframundo. En todas las culturas, ha habido personas con habilidades para interpretar sueños y predicciones, entender el uso de las plantas y observar los movimientos de los planetas y las estrellas. Esta sabiduría

práctica se transmitía de generación en generación mediante la experiencia directa. En las épocas prehispánicas para poder pertenecer al grupo de Shamanes tenían que poseer poder político, ya que no cualquiera podía hacerlo, a menos de tener un rango elevado, a los curanderos y Shamanes lo que a las personas de ese momento les facilitaba ver a sus “dioses” eran los cactus alucinógenos que se tomaban junto al enfermo porque les provocaba alteraciones sensoriales. Cuando los españoles intentaron colonizarnos les era muy difícil el poder evangelizar y sobre poner sus creencias en esos tiempos, ya que los americanos prehispánicos tenían sus propias creencias, dentro de las cuales se encontraban la magia, la hechicería y la brujería, donde llevaban a cabo prácticas como los rituales los cuales tenían influencia en los fenómenos naturales, en la hechicería y brujería hacían rituales para hacerle daño o causarle mal a un tercero. Los pueblos antiguos creían en los mundos subterráneos, así que por lo consiguiente les realizaban cultos a sus muertos, creían que los fallecidos en combate y las mujeres que morían por el parto se iban a los que llamaban “cielos superiores”, actualmente esa “tradicción” perdura, no con la misma exactitud de antes pero conservan parte de ella, ya que en nuestro calendario anual tenemos un día marcado como “*Día de los muertos*”, por lo que conmemoramos y recordamos con altares y ofrendas a los seres queridos que ya no están, este día es un ejemplo claro de que las tradiciones, creencias y culturas de las épocas prehispánicas perduran hasta la actualidad. Debemos tener muy en claro que para poder entender las formas de ser y ver del mundo al ser humano, debemos tener una visión holística, esto quiere decir, debemos observar su estado físico, social, cultural y psicológico, para poder tener una percepción completa de lo que es el ser humano, así mismo existen ciencias establecidas que se dedican al estudio del hombre como lo son principalmente la antropología, seguido de la medicina, la psicología y la pedagogía. Debemos tener una perspectiva de análisis crítico y reflexivo de la naturaleza, el origen, los métodos y los límites del conocimiento del hombre, para poder comprender la estructura del conocimiento y las bases sobre las cuales se construye. En conclusión, en este escrito abordamos varios temas relacionados con la medicina y las creencias de los pueblos prehispánicos, así como su influencia en la cultura actual. Se inicia con una discusión sobre cómo las enfermedades eran interpretadas en términos sobrenaturales antes que científicos, vinculándolas con sus deidades. La antropología médica se destaca como una disciplina que estudia estas creencias y prácticas, independientemente de la etnia. Se menciona la percepción mágico-religiosa de la medicina prehispánica y su continuación en la actualidad, donde se conservan usos terapéuticos de plantas y rituales. Se describe la teología panteísta y politeísta de los pueblos

prehispánicos, que relacionaban desastres naturales y enfermedades con sus deidades y espíritus protectores. También se habla de la interpretación de sueños y observación de fenómenos naturales para obtener conocimiento. La figura del chamán era reservada a individuos con poder político y se utilizaban cactus alucinógenos para facilitar la comunicación con los dioses. La influencia colonial española se enfrentó a las creencias preexistentes, como la magia y la brujería, así como a la importancia de los rituales y culto a los muertos. La persistencia de estas creencias se evidencia en festividades actuales como el Día de los Muertos. Finalmente, se subraya la importancia de un enfoque holístico en el estudio del ser humano, con disciplinas que se encargan de investigar y estudiar al ser humano, así como la necesidad de un análisis crítico y reflexivo del conocimiento humano para comprender su estructura y límites.

## REFERENCIAS

1. Espinosa Larrañaga F. (2009) *“Historia, antropología y medicina”*. Editor de Revista Médica del Instituto Mexicano del Seguro Social, Coordinación de Educación en Salud. Distrito Federal. México.
2. *“Nace la antropología médica”*. (s.f). Capítulo 1 SSA-UNAM.
3. Frisancho Velarde O. (2012). *“Concepción mágico-religiosa de la Medicina en la América Prehispánica”*. Artículo historia. Acta Med Per.
4. Querts Méndez O. & Cols. (2013). *“Consideraciones antropológicas en el proceso de formación profesional del médico general”*. MEDISAN vol. 17 no. 10. Facultad de Ciencias Médicas, Santiago de Cuba, Cuba.