



Mi Universidad

Controles de lectura

Michelle Roblero Álvarez

Primer parcial

Antropología Médica II

Dr. Sergio Jiménez Ruiz

Medicina Humana

Segundo Semestre

Comitán de Domínguez, Chiapas, a 15 de marzo de 2024

Dr. Sergio
Jimenez Ruiz

Tema: 1

ORIGEN DE LA ANTROPOLOGIA MEDICA	Michelle Roblero	1
	20 07 24	

Hace un par de años, el Departamento de Historia y Filosofía de la Medicina de la Universidad Nacional Autónoma de México cumplió 50 años, tiempo que ha dedicado al estudio de la historia de la medicina y la promoción del humanismo entre estudiantes, profesores y profesionales de la salud, hoy día agobiados por el uso indiscriminado de la tecnología, la información excesiva y la competencia con los medios de comunicación masiva en la educación para la salud de la población. El resultado de las investigaciones en el Departamento de la Medicina revela cómo ha conceptualizado la enfermedad y las prácticas médicas a lo largo del tiempo, lo que ha permitido la construcción de una identidad. Así mismo, ha hecho posible crear conciencia de la razón de ser de prácticas tradicionales que persisten en la actualidad para la curación de las enfermedades, y comprender la visión que tienen ciertos grupos sociales, pacientes y sus familiares e incluso médicos, identificados con este tipo de experiencias médicas denominadas tradicionales. El documento producto de la investigación histórica tiene una metodología propia aplicada con rigor y entre sus características, la documentación de evidencia en busca de la interpretación de hechos y modos de conductarse. En este número de Revista Médica presentamos interesantes ejemplos de investigación histórica en el área de la medicina realizada en los últimos años, que

JEAN

Dr. Sergio
Jimenez Ruiz

Tema 2

NACE LA ANTROPOLOGIA MÉDICA

Michelle Rotero A	
26	02 24

1

En el seno de la comunidad médica hay, en estos días, una febril inquietud por entender el contenido y la utilidad que acarrea el conocimiento de la antropología médica. En otros lugares, particulares en los Estados Unidos, la subdisciplina tiene ya tres decenios largos de robusto crecimiento y figura separadamente en la lista de carreras que imparten algunas universidades; no muchas todavía. La literatura que sobre la materia se publica se vuelve cada vez más copiosa e interesante tanto en lo que concierne a la antropología médica propiamente dicha cuanto en lo que hace a la sociología médica. En los países que componen el Tercer Mundo el atractivo que ejercer los estudios de antropología médica es cada vez mayor; particularmente en aquéllos que contienen dentro de su jurisdicción a pueblos étnicos aún no integrados en el proceso de formación nacional. En México el interés por la reflexión sobre la enfermedad y el accidente desde la perspectiva socio-cultural también toma auge desde el término de la segunda guerra mundial, pero su ascendente queda reducido a los antropólogos y, en cierta medida, a los epidemiólogos. Las circunstancias, sin embargo, nunca permanecen constantes y en la actualidad son los médicos y no sólo los antropólogos quienes se interesan por el enfoque cultural de la medicina. Esta obra tiene por contenido de propósito discutir, teórica e históricamente, el proceso de su formación en nuestro país, tomándole desde sus orígenes entre los antropólogos ingleses y norteamericanos; pero, antes, de introducirme

Dr. Sergio
Jimenez Ruiz

Tema: 3

CONCEPCIÓN MÁGICO - RELIGIOSA DE LA MEDICINA
EN LA AMÉRICA PREHISPÁNICA

Michelle Roblero		1
03	24	

La cultura andina prehispánica estaba íntimamente integrada a la naturaleza, de allí nacieron sus concepciones metafísicas. Fue la tetrada tierra-fuego-aire-agua la fuente que inspiró al pensamiento andino prehispánico. El mundo ideológico precolombiano se expresaba a través de mitos y creencias, muchos aún persisten en la América rural contemporánea; esta continuidad histórica demuestra su intensa fuerza vital. La concepción cosmogénica precolombina - respecto al origen y el destino final del hombre - les permitió tener una interpretación característica del tiempo y el espacio; estas ideas influyeron en su vida secular y religiosa. La magia apareció simultáneamente al deseo de influir sobre los fenómenos sobrenaturales; con el correr del tiempo se insertó un sistema animista. La tecnología prehispánica era panteísta y politeísta, asomía la espiritualidad del medio natural circundante; en ese contexto, vinculaban los cataclismos y las enfermedades con el poder de su "apus". Los incas tenían una concepción tripartita del universo: el mundo divino de los dioses (Hanan Pacha), el mundo presente habitado por los hombres (Kay Pacha) y el mundo subterráneo de los muertos (Uku pacha). Estos mundos - según sus creencias - estaban irrelacionados; la Pacha de la Tierra de Aquí honde sus raíces en la Tierra de adentro, y para dar sus frutos recibe el agua de la Tierra de Arriba. La pareja divina Ometecuhtli - Omecihuatl gesta a los cuatro dioses Tezcatlipoca destinados a los cuatro puntos cardinales y relacionados con la génesis.

JEAN BOOK

Dr. Sergio Jimenez Ruiz

Temas 4			Michelle Roblero A.		1
IMPORTANCIA DE LA ANTROPOLOGÍA EN LA CARRERA DE MEDICINA	03	24			

El ser humano es una entidad compleja, holística y multidimensional, puesto que en él influyen las dimensiones biológica, psicológica y sociocultural, las cuales están interrelacionadas entre sí; por tanto, son valiosas las consideraciones dadas por el científico Edgar Morin, quien expresó que para comprender al hombre como un ser biocultural se han de ligar la dimensión sociocultural con la física y biológica. También resulta importante la teoría sociocultural de Vygotsky, donde se enuncia el valor de la cultura para el desarrollo de los procesos psicológicos humanos, debido a que ellos surgen en el proceso de la actividad práctica mediada culturalmente. De igual manera son válidas las ideas de Cole, quien expresa que la cultura es el medio único de la existencia humana, que funciona simultáneamente como condición y herramienta de la acción. Para percibir al hombre como un todo único, además, resulta relevante lo expresado por Martínez en la teoría biocognitiva, donde se reafirma la necesidad de estudiar al ser humano en su inseparable proceso mente-cuerpo-cultura. Resulta importante entonces, reconocer que lo biológico, lo psicológico y lo sociocultural son factores decisivos en la evolución de la humanidad; los procesos morfológicos, fisiológicos y psicológicos se encuentran constantemente bajo la influencia de los socioculturales. Esta cuestión es significativamente para el análisis del proceso formativo del médico general; puesto que el

REFERENCIAS

1. Espinosa Larrañaga F. (2009) "Historia, antropología y medicina". Editor de Revista Médica del Instituto Mexicano del Seguro Social, Coordinación de Educación en Salud. Distrito Federal. México.
2. "Nace la antropología médica". (s.f). Capítulo 1 SSA-UNAM.
3. Frisancho Velarde O. (2012). "Concepción mágico-religiosa de la Medicina en la América Prehispánica". Artículo historia. Acta Med Per.
4. Querts Méndez O. & Cols. (2013). "Consideraciones antropológicas en el proceso de formación profesional del médico general". MEDISAN vol. 17 no. 10. Facultad de Ciencias Médicas, Santiago de Cuba, Cuba