



Nombre del Alumno: Yadira Antonio Ordoñez

Nombre de la actividad: Infografía manejo del dolor

Nombre de la Materia: Terapéutica farmacológica

Nombre del profesor: Dr. Basilio Robledo Miguel

Nombre de la Licenciatura: Medicina Humana

Semestre: 4° Grupo: "A"

Fecha de entrega: 16 de marzo del 2024

MANEJO DEL DOLOR

¿Qué es?

El dolor es una sensación desagradable causada por una estimulación de carácter nocivo de las terminaciones nerviosas sensoriales

TIPOS DE DOLOR

DOLOR RÁPIDO

No se siente en los tejidos más profundos. Se siente en 0,1 s

También llamados:

- Dolor intenso
- Dolor punzante
- Dolor agudo



DOLOR LENTO

Se siente en la piel y en cualquier órgano o tejido profundo. Después de 1 s va creciendo conforme pasa el tiempo.

También llamado:

- Dolor sordo
- Dolor pulsátil
- Dolor crónico



FÁRMACOS

AINES

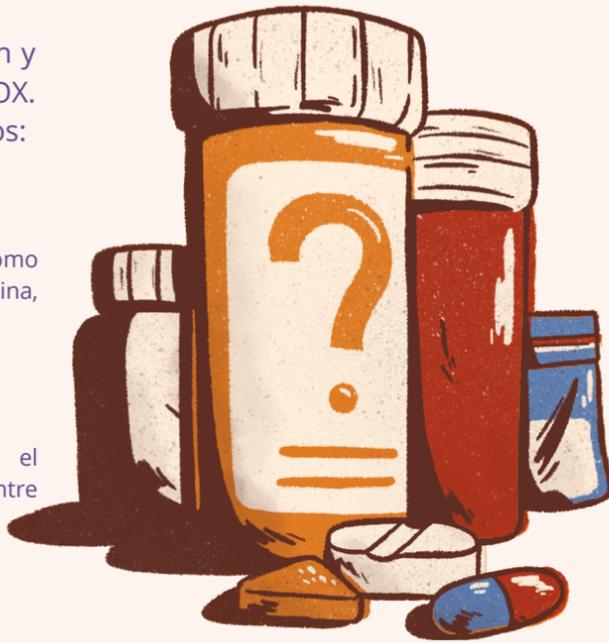
Actúan sobre la inflamación y el dolor, inhibiendo la COX. Se dividen en dos subgrupos:

Inhibidores no selectivos

Inhiben a la Cox 1 y Cox 2, como aspirina, naproxeno, indometacina, ibuprofeno, entre otros.

Inhibidores selectivos

Inhiben a la Cox 2, como el Celecoxib, etoricoxib, rofecoxib, entre otros.



OPIOIDES

Producen analgesia uniéndose a receptores específicos acoplados a proteína G.

Se clasifican en:

- Opioides completos: agonistas Morfina, oxicodona, fentanilo, metadona
- Opioides parciales: agonistas Buprenorfina
- Opioides antagonistas: Naloxona

ANALGÉSICOS NO OPIOIDES

PRIMER ESCALÓN

Dolor leve EVA 1-4

- AINE
- PARACETAMOL
- METAMIZOL

OPIOIDES POTENTES

DOLOR SEVERO 7-10

- Morfina
- Fentanilo
- Oxicodona
- Metadona
- Buprenorfina
- Hidromorfona



Pueden asociarse a los fármacos del primer escalón en determinadas ocasiones



OPIOIDES DÉBILES

SEGUNDO ESCALÓN

Dolor moderado EVA 5-6

- Cadeína
- Tramadol

Bibliografía

Chéry, P. M. A., & Mitchel, P. (2013). Manual de farmacología básica y clínica.

Katzung, B. G. (2019). Farmacología básica y clínica (14a. ed.).

Hall, J. E. (2021). Guyton & Hall. Tratado de fisiología médica. Elsevier Health Sciences.