



***Nombre del Alumno: Itzel Balbuena Rodríguez.***

***Nombre del tema: Crítica del artículo de la Antropo- Semiótica del cambio ritual.***

***Parcial: 1ro.***

***Nombre de la Materia: Antropología médica.***

***Nombre del profesor: Irma Sánchez Prieto.***

***Nombre de la Licenciatura: Medicina Humana***

***Semestre: 2°***

## **Antropo- Semiótica del cambio ritual: de los viejos a los nuevos ritos. (Crítica).**

Los ritos van cambiando o preservándose según las culturas, depende mucho de una población como lo quieran llevar o ver, pues primeramente recordemos que cada persona tiene diferentes puntos de vista, y por lo mismo deciden continuar con ciertas tradiciones o quizás modificarlas con el paso de los años.

En los ritos no se miden los campos a abarcar o las formas de ello, dicho así, un mito puede ser religioso o no, porque es más bien determinado por una sociedad. Como ejemplo puede ser el bautismo, que desde muchos años atrás la iglesia católica lo adopta o forma parte de su propia creencia. Un mito no religioso si no más bien por usos y costumbres sería el del día de muertos, que en este se tiene una fecha ya establecida que son 1 y 2 de noviembre el ir a visitar a nuestro fiel difunto y llevarle flores, comidas del gusto propio de ellos.

Actualmente ya son pocas las personas que acostumbran a hacer sacrificios, y por lo regular son más notorios en pueblos o lugares más alejados de una ciudad, igual es importante mencionar que ahorita ya no es tan fácil el sacrificar animales, puesto a la ley que ejerce el gobierno en los animales, prácticamente es un delito.

Igualmente, los ritos pueden ser nuevos o inventados, no necesitan como el tener un antecedente de respaldo, son adaptativos, tienen que estar y formar parte una sociedad, así mismo son múltiples y variables de acuerdo a países de origen.

Tiene un amplio significado la palabra "rito" de hecho se muestra o se entiende por esto, como el tener que hacer algo, ofrecer o disponer de algo de acuerdo a una imagen, un monumento, agradecer por fenómenos naturales como, por ejemplo, la lluvia, el sol, el fuego, etcétera.

Así como se cambia con el paso de los años ciertas comidas, vestimentas, música, también en los ritos pueden cambiar, es casi imposible que un gobierno intervenga en esta serie de creyentes, porque son totalmente libres de expresarse y se respetan, por consiguiente, o al menos se intenta llegar a ese punto.

No tiene exactamente un enfoque o un grupo al que vaya dirigido en específico, la población no está determinado como tal, lo que quiere decir que pueden estar en estos ritos, niños, adolescentes, ancianos, personas con capacidades diferentes, etc.