

UDS

Mi Universidad

Medicina Humana

Técnicas Quirúrgicas

Dra. Katia Paola Martínez López

Unidad II

Instrumental Quirúrgico

Judith Anahí Díaz Gómez

6° Semestre

San Cristóbal De Las Casas Chiapas, A 27 De Abril Del 2024.

INSTRUMENTAL QUIRÚRGICO

El instrumental quirúrgico es el conjunto de elementos utilizados en los procedimientos quirúrgicos.

| | | | | | | |
|-------------------------------|------------|----------|------------|--------|------------|-------------|
| Se pueden agrupar en 7 grupos | | | | | | |
| Corte | Hemostasia | Tracción | Separación | Sutura | Aspiración | Recipientes |

Un instrumento típico se compone fundamentalmente de:

- Puntas
- Mandíbulas
- Caja de traba
- Mango
- Cremalleras
- Anillos

Características particulares

Un instrumento típico se compone de:

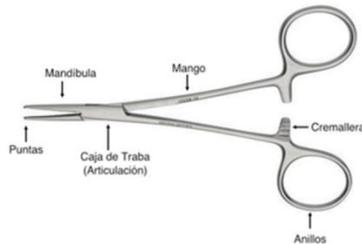


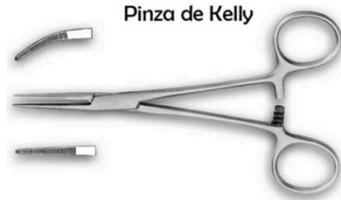
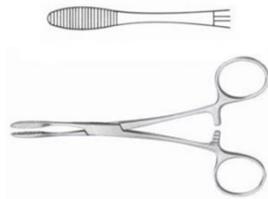
Martín-Abreu L, Pérez-Vela I, Cirugía para el estudiante y el médico general. 3a Ed. 2010. Méndez Editores.

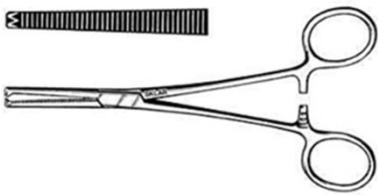
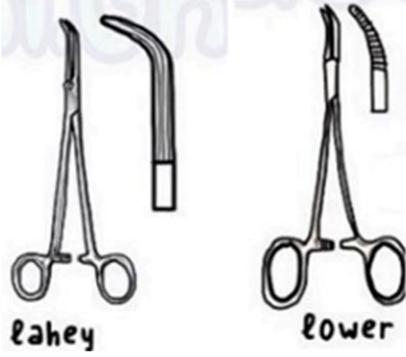
| INSTRUMENTOS DE CORTE O INCISIÓN | | | |
|----------------------------------|--|---|---|
| Bisturí | Es un instrumento de corte tipo cuchillo. En cirugía general se utilizan básicamente en 2 tamaños de mangos: N°3 y N°4. |  | |
| Tijeras | Son instrumentos muy versátiles, y se pueden usar para disección cortante, como para disección roma. | Metzenbaum (recta/curva) |  |
| | | Mayo (recta/curva) |  |
| | | Iris (recta/curva) |  |
| | | Lister (Botón) |  |
| | | Littahuer (quita puntos) |  |

INSTRUMENTOS DE HEMOSTASIA

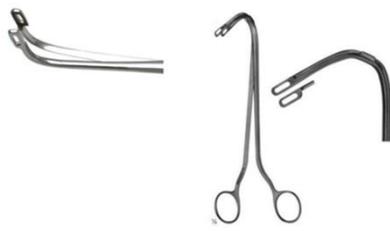
Las pinzas hemostáticas y de forcipresión se componen de:



| | | |
|---|---------|---|
| <p>Existen en diferentes tamaños y varían en la forma, longitud, delicadeza de sus bocados y sitios de utilización.</p> | Kelly |  |
| | Pean |  |
| | Halsted |  |
| | Kocher |  |

| | | |
|--|---|--|
| | <p>Rochester-Rankin</p> |  |
| <p>Son indispensables para comprar puntos de hemorragia focal.</p> | <p>Pinzas de ángulo</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Lahey • Lower • Mixter  <p>lahey lower</p> |
| | <p>Campis Vasculares:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Satinsky • DeBakey • Cooley |  |

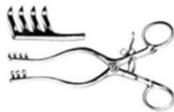
| PINZAS PARA SOSTENER TEJIDOS DE TRACCION Y DE CAMPO | | |
|--|--|---|
| <p>Se utilizan cuando los tejidos u otras estructuras se deben sostener en forma segura, para lograr acceso y retracción, pero a la vez tienen que ser muy delicadas para evitar lesionar los tejidos.</p> | <p>Kocher/Ochsner/Bebe</p> |  |
| | <p>Allis/Lane/Museux</p> |  |
| | <p>Duval/Babcork/Forester/Carmalt/Dyen</p> |  |
| <p>La mayoría se representa en forma recta o curva, sus dimensiones son variables dependiendo de su función y profundidad en la cavidad a usarse.</p> | <p>Anillos o Forester</p> |  |

| | | |
|--|---|--|
| | <p>De exploración de vías biliares/ Calculos renales o de Randall</p> |  |
| | <p>De campo o herinas/ Backhaus, Schaedel, Jones</p> |  |

INSTRUMENTOS DE SEPARACIÓN

| | | |
|---|--|--|
| <p>Los separadores sirven para conservar apartados del campo operatorio los tejidos no necesarios</p> | <p>Separadores de tipo Richardson</p> | |
| | <p>Separadores de Farabeuf, Army-Navy y Mayo Collins</p> | |
| | <p>Separadores tipo Deaver y Harrington</p> | |
| | <p>Separadores de Vena, De Little, Green o Lahey</p> | |

| | | |
|--|--|---|
| | <p>Separadores de Seen</p> |  |
| | <p>Separadores de Volkman o de Garra</p> | <p>Garra</p>  |
| | <p>Separadores maleables</p> |  |

| INSTRUMENTOS DE SEPARACIÓN AUTOMÁTICOS | | |
|--|-------------|---|
| <p>Estos separadores no ameritan ser sostenidos por ayudantes. Tienen la capacidad de dar una amplia exposición ahorrando espacios y en algunos casos tomando el sitio del personal asistente.</p> | Gelpy |  |
| | Weitlander |  |
| | Jackson |  |
| | Pratt |  |
| | Goset |  |
| | Balfour |  |
| | Finochietto |  |

Bibliografía:

Tijeras, 1. (s/f). *IDENTIFICACIÓN DEL MATERIAL QUIRURGICO*. Ehu.eus.
Recuperado el 28 de abril de 2024, de
<http://www.oc.lm.ehu.eus/Departamento/OfertaDocente/Fundamentos/Contenidos/practicass/INSTRUMENTALCOMUN/InstrumentalNagoreMartin.pdf>