



Mi Universidad

Mapa conceptual

<i>Nombre del Alumno</i>	<i>Juan José Bravo López</i>
<i>Nombre del tema</i>	<i>Unidad III Desarrollo de Proyectos Curriculares.</i>
<i>Parcial</i>	<i>Segundo</i>
<i>Nombre de la Materia</i>	<i>Organización de los Centros Educativos</i>
<i>Nombre del profesor</i>	<i>Dra. Sandra Daniela Guillén Pulido</i>
<i>Nombre de la Maestría</i>	<i>Educación con Formación en Competencias Profesionales</i>
<i>Cuatrimestre</i>	<i>Enero – Abril</i>

Lugar y Fecha de elaboración Tapachula, Chiapas 11 de febrero de 2024

DESARROLLO DE PROYECTOS CURRICULARES

Los Proyectos Curriculares

Componentes del currículum

Currículo

concepto influido por **Corrientes** (Filosóficas, Psicológicas y Pedagógicas) y **Tecnologías de la comunicación**.
tipo: **Filosóficas, Psicológicas y Pedagógicas**.
además: **Tecnologías de la comunicación**.
Evolución de las sociedades.
Movilidad cultural.

Lawrence Stenhouse

define: **Investigación y desarrollo del currículum** (libro).
como: **Comunicación de principios y rasgos esenciales de un propósito educativo, que permanezca abierto a discusión crítica y se traslade a la práctica”**.
dice: **Lo que se debe enseñar y lo que se debe aprender y debe ser explícito**.
debe: **Ser explícito**.
decir: **Cómo se logra este proceso,**

quién critica:
¿Los maestros?
¿Los alumnos?
¿Los padres de familia?
¿Las autoridades educativas?

Planeación curricular

realizar: **Planeación curricular**.
significa: **Deben considerar los propósitos, apertura de reestructuración, realizable, desarrollo histórico y la cultura a donde se pretende llegar.**

Currículo

desarrollar: **Currículo**.
vincular: **Teoría con práctica en materia educativa**.

Conceptos

surgen: **Teoría**, **Práctica**, **Educación**.

Argumentos ciencia, Acción en los hechos, Influencia cultural.

¿Qué enseñar?

elaboración: **Proyecto curricular**.
debe: **Considerar varios elementos.**

- diseño:
- Fortalecer
 - Eficiente la educación y la actividad escolar
 - Desarrollar el pensamiento creado
 - Reflexivo
 - Crítico
 - Desarrollar la imaginación
 - Lenguaje y el uso de signos
 - Fortalecer las diferencias de los educandos
 - Forma competencias individuales

metas: **Corto, Mediano y Largo plazo,**

humano: **Desarrolla carácter individual**

integra: **Sociedad, exigente de su competencia**

basan: **Objetivos** (Generales, Particulares, Intermedios).

Temporalidad de los diseños curriculares

pueden ser: **Breves** (Curso o taller).

Prolongados (Niveles educativos específicos).

¿Cuándo Enseñar?

sabe: **El conocimiento se aprende mejor cuando representa algo**.

recomienda: **Partir de situaciones reales, que tiene un significado**.

sugiere: **Iniciar de la conceptualización general**.

posterior: **Conceptualización específica o particular**.

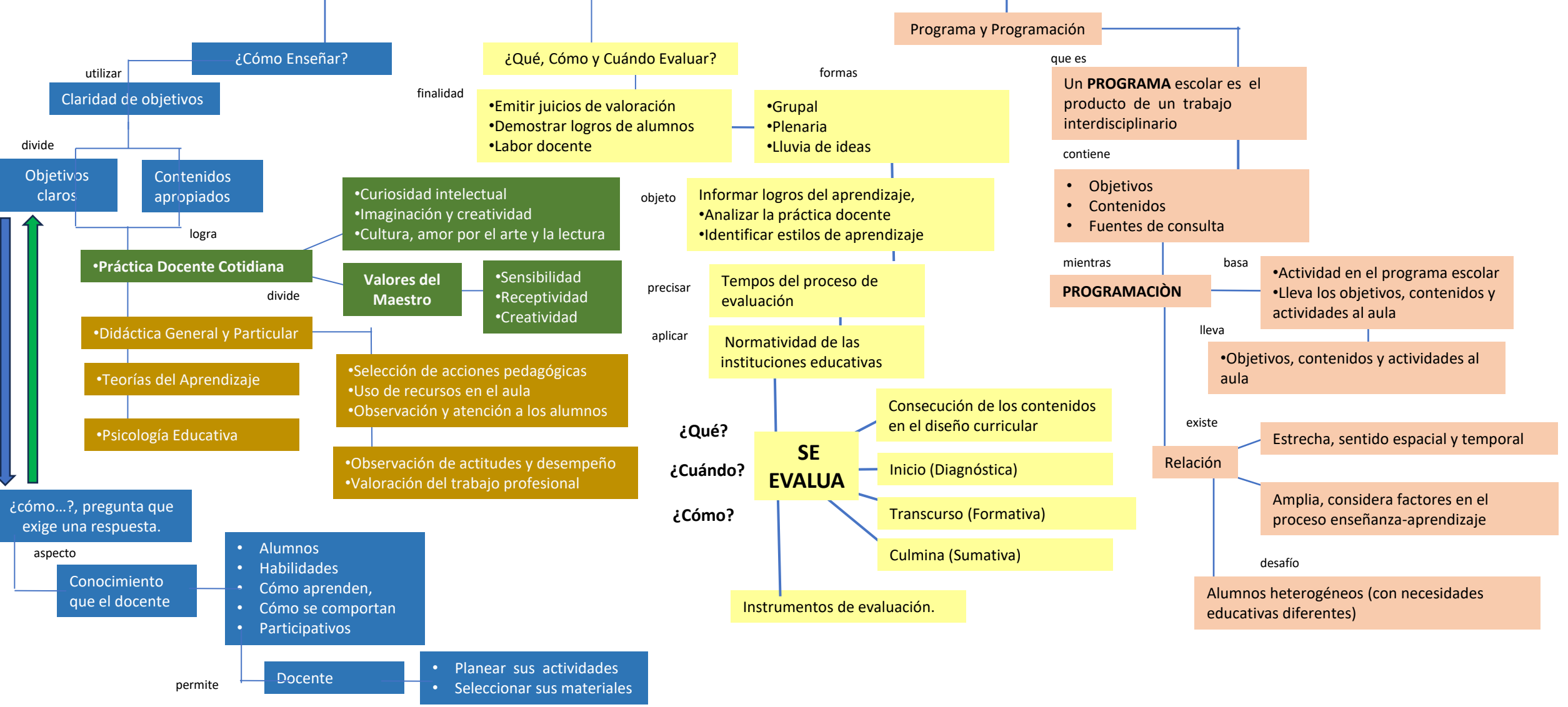
secuenciar: **Contenidos**.

pueden ser: **Contenido y su relación factual, Contenido y su relación conceptual, Contenido y su relación de indagación, Contenido y su relación de aprendizaje, Contenido y su relación de utilización.**

puede: **Crear sus propios contenidos**.

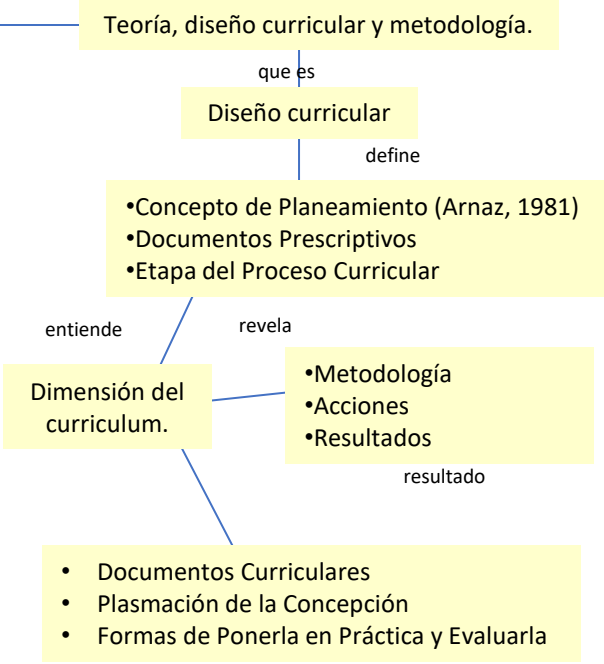
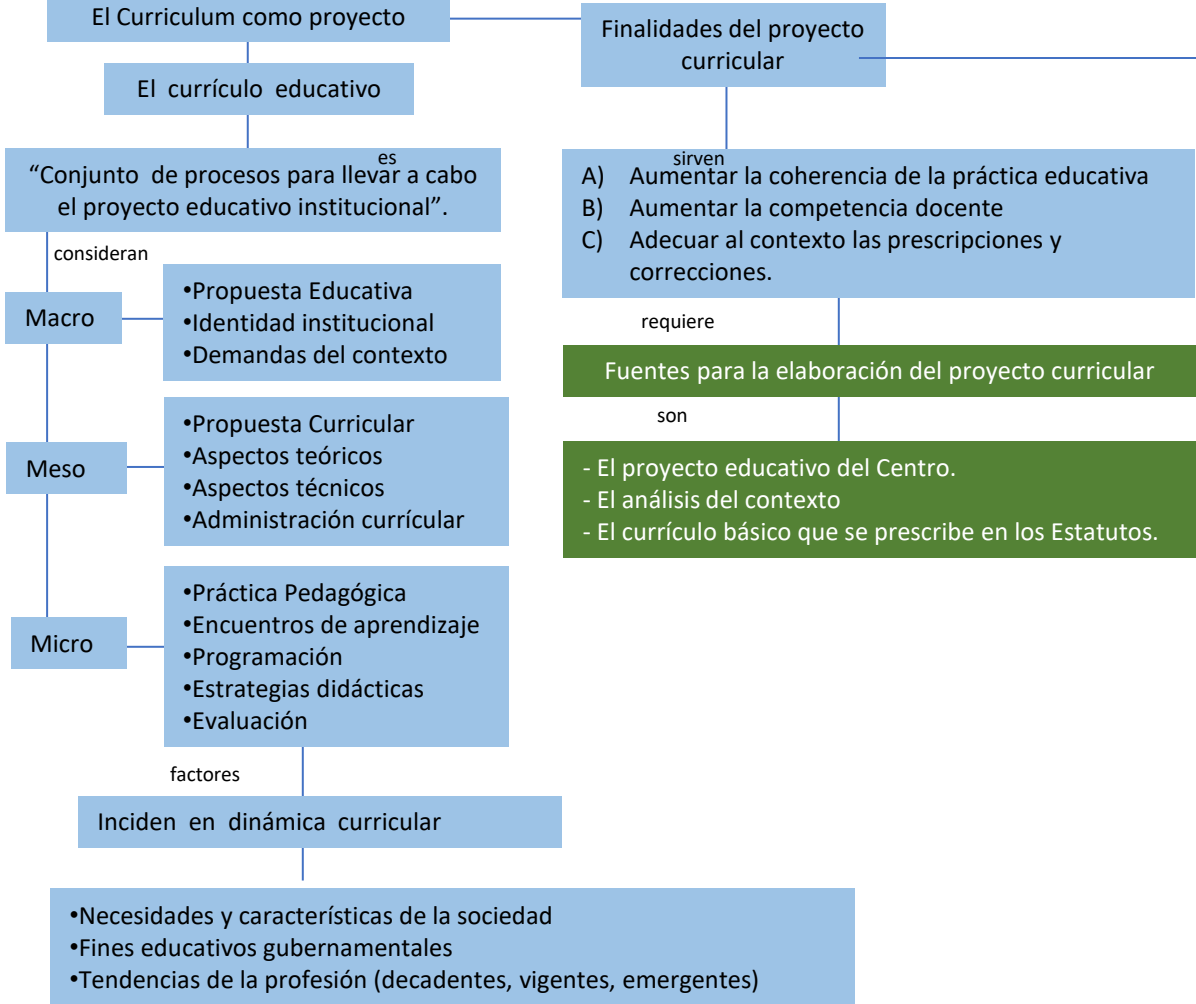
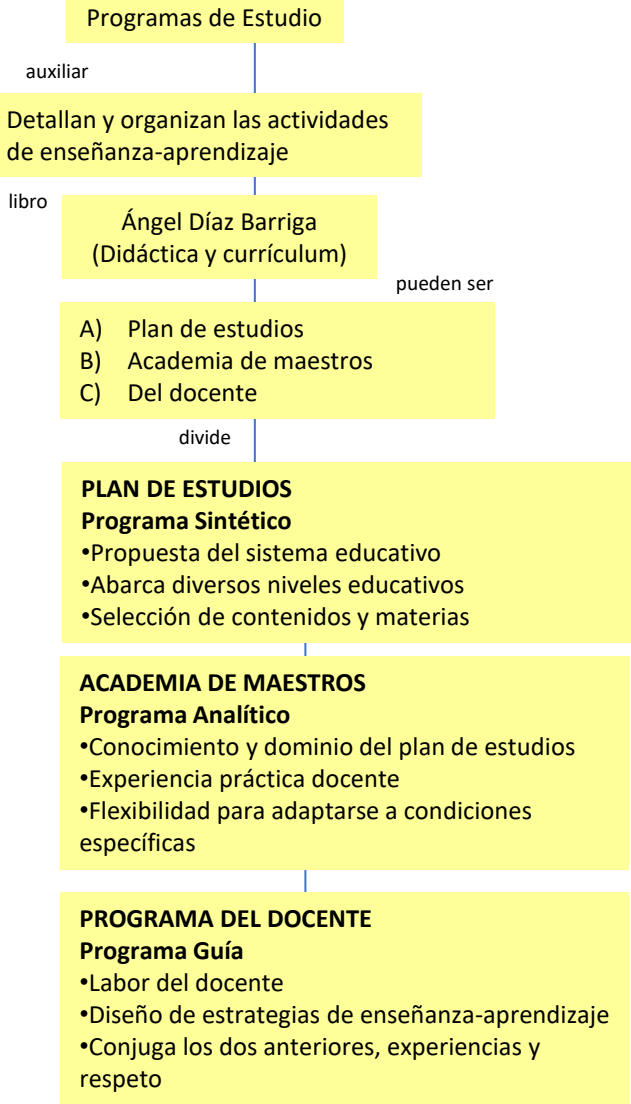
DESARROLLO DE PROYECTOS CURRICULARES

Componentes del currículo



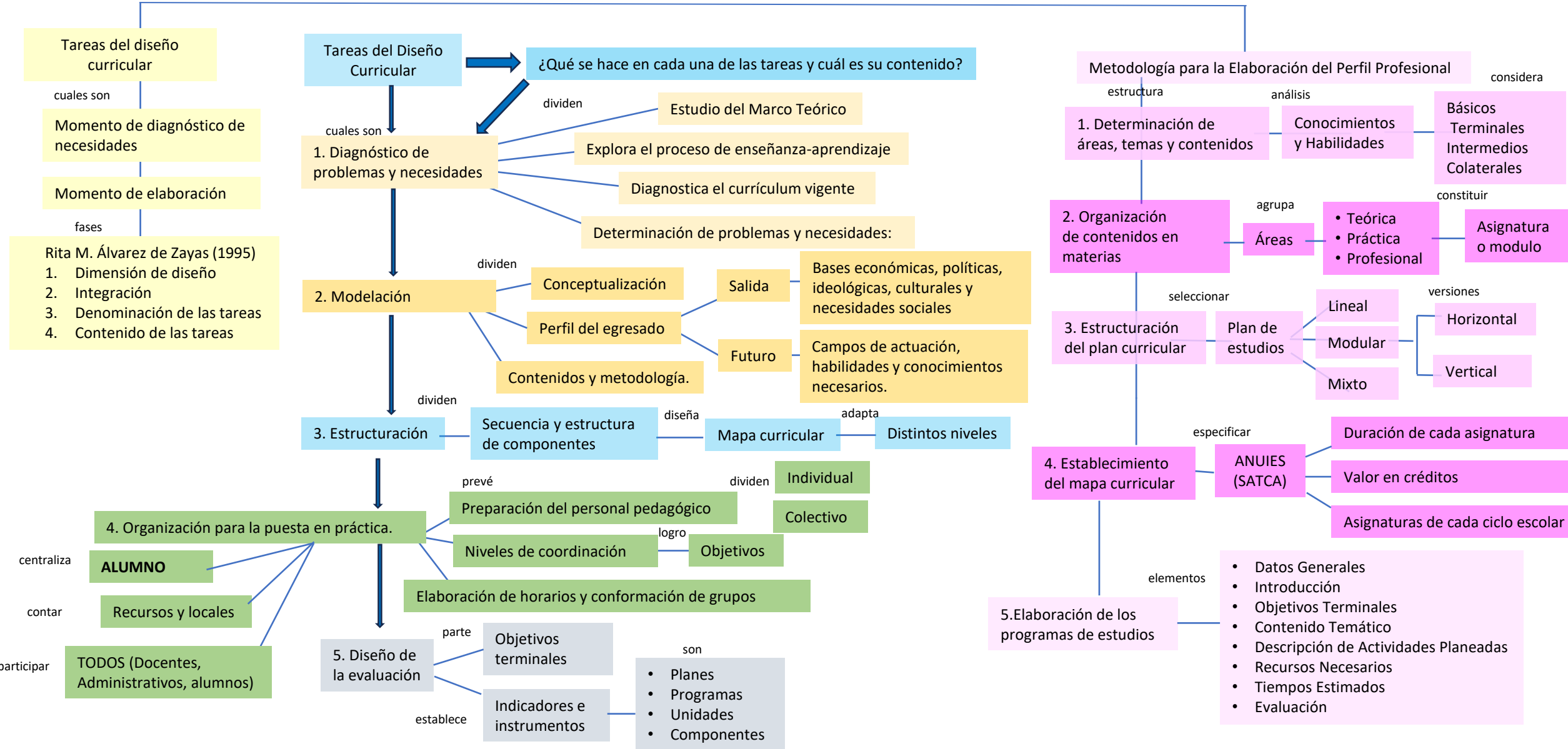
DESARROLLO DE PROYECTOS CURRICULARES

Componentes del currículo



DESARROLLO DE PROYECTOS CURRICULARES

Componentes del currículo



DESARROLLO DE PROYECTOS CURRICULARES

PROSPECTIVA DE LA EDUCACION PSICOPEDAGOGICA

