



MAPA CONCEPTUAL

II. DOCUMENTAL Y SUS TECNICAS
III. PLANEACION Y EJECUCION DE LA
INVESTIGACION

MTRA: YANETH FABIOLA SOLORZANO PENAGOS

MIGUEL ANGEL LOPEZ LOPEZ



IDENTIFICACION DEL PROBLEMA

- el problema debe ser interesante
- el problema puede ser resuelto de mejor manera
- el problema refleja una necesidad
- el problema puede ser modificado con el método científico

¿QUE PRETENDE LA INVESTIGACION?

El objetivo al trabajar sobre el objeto de la investigación delimita el campo de acción

el objetivo es la aspiración el propósito y el para que se desarrolla la investigación

DESCRIPCION

Desarrollo explicito de una disertación formal que describa y contextualice la situación problemática informar todo el tema con lujo de detalle

Análisis: una realidad descompuesta en partes para su mayor comprensión

Síntesis: composición de un todo por la reunión de sus partes El tema se expresa de manera de enunciado siendo esta una descripción breve y concisa sobre el tema del proyecto

SELECCION DEL TEMA

- Debe dejar clara el objetivo de la investigación
- Variables centrales que se estudian
- Universo con el que se trabaja
- Tiempo y espacio donde se realiza el proyecto

UNIDAD

PLANEACION Y EJECUCION DE LA INVESTIGACION

FUENTES

- Examen de publicaciones
- Experiencias personales
- Trabajos ya realizados

Las fuentes pueden ser nuestras mismas interrogantes, con respecto a lo que nos rodea cuando realizamos actividades o tenemos pensamientos que nos provocan dudas.

CARACTERISTICAS DESEABLES DEL TEMA

Atractivo original y estar redactado de tal manera que indique: Qué, Cómo, Cuándo. de manera clara y objetiva

CONCEPTUALIZACION

El tema nos permite reducir la complejidad de la realidad, enfocando los esfuerzos del investigador en una parcela de conocimientos que permitan la explicación del objeto de estudio.

FACTORES OBJETIVOS

- Utilidad del tema
- Viable: Que pueda modificarse para mejor el objeto de estudio

FACTORES SUBJETIVOS

- Conocimiento del tema
- Tiempo requerido
- Recursos económicos
- Disponibilidad del material necesario