



**Mi Universidad**

## **CUADRO SINÓPTICO**

Nombre del Alumno: **HUMBERTO CRUZ VELASCO**

Nombre del tema: **EL PARADIGMA CENTRADO EN EL APRENDIZAJE Y  
CARACTERÍSTICAS DEL SUJETO QUE APRENDE**

Nombre de la Materia: **APRENDIZAJE, PROCESOS Y ESTRATEGIAS**

Asesor académico: **ALEJANDRO DE JESÚS MÉNDEZ**

Nombre de la Maestría: **MAESTRÍA EN EDUCACIÓN CON FORMACIÓN EN  
COMPETENCIAS PROFESIONALES**

Cuatrimestre: **ENERO-ABRIL**

**TAPACHULA CHIAPAS, MÉXICO A 19 DE ENERO DEL AÑO 2024.**

MODELOS DE ESTUDIOS

MODELO CENTRADO EN LA ENSEÑANZA
MODELO CENTRADO EN EL APRENDIZAJE

- Prof. transmisor de conocimientos
Enseña los contenidos
Desarrolla los conocimientos específicos
El alumno aprende escuchando
Los apuntes es la única fuente
La clase magistral es la forma de enseñar
La educación se centra en la esperanza.
El profesor se enfrenta al reto de enseñar.
El profesor dirige a los alumnos.
Prof. Es el generador de aprendizajes
Enseña a aprender
Desarrolla habilidades, capacidades y competencias
El alumno aprende haciendo
Los apuntes son una guía orientadora.
La generación del conocimiento es la forma de enseñar.
La educación se centra en el aprendizaje.
El alumno se enfrenta al reto de aprender activamente.
El profesor orienta y facilita el aprendizaje de los alumnos.

APRENDIZAJE COMO PROCESO CONSTRUCTIVO

¿QUÉ ES EL CONSTRUCTIVISMO?

Según el especialista María Carrero
Es la idea que mantiene que el individuo, tanto en los aspectos cognitivos y sociales del comportamiento como en los afectivos, no es un mero producto del ambiente, ni un simple resultado de sus disposiciones internas, sino una construcción propia que se va produciendo día a día como resultado de la interacción entre esos dos factores.
Según Dra. Frida Díaz-Barriga y Maestro Gerardo Hernández Rojas
El aprendizaje implica un proceso constructivo interno, auto-estructurado y en este sentido, es subjetivo y personal.
El aprendizaje se facilita gracias a la mediación o interacción con los otros, por lo tanto, es social y cooperativo.
El aprendizaje es un proceso de (re)construcción de saberes culturales.
El grado de aprendizaje depende del nivel de desarrollo cognitivo, emocional y social de la naturaleza de las estructuras del conocimiento.
El punto de partida de todo aprendizaje son los conocimientos y experiencias previos que tiene el aprendiz.
El aprendizaje implica un proceso de reorganización interna de esquemas.
El aprendizaje se produce cuando entra en conflicto lo que el alumno ya sabe con lo que debería saber.

ASPECTOS FUNDAMENTALES DEL PROCESO DE CONSTRUCCIÓN
De los conocimientos previos que se tenga de la nueva información o activada a resolver.
De la actitud externa o interna que el aprendiz realice al respecto

PRINCIPIOS EDUCATIVOS ASOCIADOS CON UNA CONDICIÓN CONSTRUCTIVISTA DE LA ENSEÑANZA

- El aprendizaje requiere contextualización
Los aprendizajes deben trabajar con tareas auténticas y significativas culturalmente.
Necesitan aprender a resolver problemas con sentido.
El aprendizaje se facilita con apoyos que conduzcan a la construcción de puentes cognitivos entre lo nuevo y lo familiar, y con materiales de aprendizajes potencialmente significativos.

¿CÓMO SE DEFINE EL CONSTRUCTIVISMO?

El constructivismo es una teoría psicológica de carácter cognitivo que postula que el proceso de aprendizaje de una lengua, al igual que cualquier otro proceso de aprendizaje humano, es el resultado de una constante construcción de nuevos conocimientos con la consiguiente reestructuración de los previos.

LOS APRENDIZAJES PREVIOS Y EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO

¿QUÉ ES EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO?

Según Ausubel
El aprendizaje significativo está en la relación que se puede establecer entre el nuevo material y las ideas ya existentes en la estructura cognitiva del sujeto.
Radica en su significatividad y no en técnicas memorísticas.

PRERREQUISITOS PARA UN APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO PARA EL ALUMNO

- CONCEPTOS DE SABERES PREVIOS
El material permita una relación sustantiva con los conocimientos e ideas ya existentes.
Disposición, interés y probabilidad de darle sentido a lo que aprende.

ELEMENTOS DE CONTENIDOS Y NATURALEZA DE LOS CONOCIMIENTOS PREVIOS
Son construcciones personales que los sujetos han elaborado en interacción con el mundo cotidiano, con los objetos, personas y en diferentes experiencias sociales o escolares.
La interacción con el medio proporciona conocimientos para interpretar conceptos, deseos o sentimientos de los demás.
Los conocimientos previos que construyen los sujetos no siempre poseen validez científica. Es decir, pueden ser teóricamente erróneos.
Los conocimientos suelen ser bastante estables y resistentes al cambio y tienen un carácter implícito.

ORIGEN DE LOS CONOCIMIENTOS PREVIOS

- CONCEPCIONES ESPONTÁNEAS
Se construyen en el intento de dar explicación y significación a los acontecimientos cotidianos.
CONCEPCIONES TRANSMITIDAS SOCIALMENTE
Se construyen por creencias compartidas en el ámbito familiar y/o cultural.
CONCEPCIONES ANALÓGICAS
Se basan en conocimientos ya existentes

TENDENCIAS, ENFOQUES Y POSICIONES EN TORNO AL APRENDIZAJE Y CARACTERÍSTICAS DEL SUJETO QUE APRENDE

SON LOS FUNDAMENTOS TEÓRICOS DESDE DIVERSOS REFERENTES QUE SIRVEN ÚTILES EN TANTO SIRVAN PARA ENCONTRAR DESDE LA PERSPECTIVA DE LA PRÁCTICA Y LA EXPERIENCIA LAS MODOS TEÓRICAS Y METODOLÓGICAS QUE SE CONSTITUYEN COMO LOS DETERMINANTES PSICOLÓGICOS DEL PROCESO DE INSTRUCCIÓN QUE SE DESARROLLA.

- CONDUCTIVISMO
Este modelo no tiene en cuenta al sujeto que aprende, sino a las condiciones externas que favorecen el aprendizaje, lo fundamental es la respuesta y el reforzamiento de aquellas encaminadas a lograr el resultado esperado.
COGNOSITIVISMO
Lo fundamental es el aprendiz con todo su campo vital, su estructura cognoscitiva y sus expectativas.

MODELO DE Alvarez Valdivia(1998)
Este modelo no tiene en cuenta al sujeto que aprende, sino a las condiciones externas que favorecen el aprendizaje, lo fundamental es la respuesta y el reforzamiento de aquellas encaminadas a lograr el resultado esperado.
NINGUNO DE ESTOS MODELOS POR SI MISMOS PUEDE SER CONSIDERADO COMO PARADIGMA O MODELO DE LA INTERVENCIÓN EDUCATIVA LA PROPIA EXISTENCIA DE DIVERSOS MODELOS CONFIRMA LA POSIBILIDAD DE SISTEMATIZAR DETERMINADAS ACTIVIDADES QUE FOMENTEN LA ACTIVIDAD DEL ALUMNO ENCAMINADA A LOGROS ESPECÍFICOS DE NATURALEZA COGNITIVA.

EL PARADIGMA CENTRADO EN EL APRENDIZAJE Y CARACTERÍSTICAS DEL SUJETO QUE APRENDE

LAS CREENCIAS O PERCEPCIONES QUE LOS ESTUDIANTES TENGAN SOBRE SU INTELIGENCIA Y CAPACIDAD AFECTAN SU APRENDIZAJE Y FUNCIONAMIENTO COGNITIVO

Los estudiantes se preocupan particularmente por cumplir los objetivos de rendimiento y se sienten obligados a demostrar de manera continuada su inteligencia, lo que los hace sentirse menos seguros a la hora de acometer tareas muy exigentes y son más vulnerables a las críticas negativas que el resto de los estudiantes que poseen una visión incremental de la inteligencia.

LO QUE LOS ALUMNOS YA SABEN AFECTA SU APRENDIZAJE

Estos conocimientos previos condicionan el modo en que siguen aprendiendo, pues interactúan con el nuevo material que van a adquirir. El aprendizaje consiste en expandir los conocimientos previos del estudiante, conocido como aprendizaje conceptual.

EL DESARROLLO COGNITIVO DE LOS ESTUDIANTES Y SU APRENDIZAJE NO ESTÁ LIMITADO POR LOS ESTADOS GENERALES DEL DESARROLLO.

Los estudios sobre aprendizaje y desarrollo cognitivo que se considera en los conocimientos de fondo o de base del estudiante, describe que son muchas estructuras con las que cuentan, que guían la comprensión de textos o acontecimientos.

EL APRENDIZAJE ESTA BASADO EN EL CONTEXTO POR LO QUE LA GENERALIZACIÓN NO SE REALIZA DE MANERA ESPONTÁNEA.

La transferencia de los conocimientos del estudiante no es espontánea ni automática. Puede favorecerse y apoyarse. Además, la capacidad de los estudiantes para transferir conocimientos es un indicador clave de calidad del aprendizaje, de su profundidad, adaptabilidad y flexibilidad.

LA ADQUISICIÓN DE CONOCIMIENTOS Y HABILIDADES A LARGO PLAZO DEPENDE EN GRAN MEDIDA DE LA PRÁCTICA.

La mayor parte de la información, especialmente la relacionada con contenidos académicos y actividades muy cualificadas, deporte, arte, música, debe procesarse de algún modo antes de quedar almacenada en la memoria a largo plazo.

UN FEEDBACK (RETROALIMENTACIÓN) A LOS ESTUDIANTES CLARO, EXPLICATIVO Y A TIEMPO, ES IMPORTANTE PARA EL APRENDIZAJE.

La claridad de los objetivos de aprendizaje mejora la eficacia de las valoraciones por parte del profesor, ya que pueden vincularse de manera directa con los objetivos y los comentarios constructivos al trabajo por parte de los profesores y contribuyen a evitar que los estudiantes abandonen el camino del aprendizaje.

LA AUTORREGULACIÓN DE LOS ESTUDIANTES AYUDA AL APRENDIZAJE Y LAS HABILIDADES DE AUTORREGULACIÓN SE PUEDEN ENSEÑAR.

Las habilidades de autorregulación, entre las que se incluyen las estrategias de atención, organización, autocontrol y planificación, puede facilitar el dominio del material que debe aprenderse. Específicamente a través de la formación directa, presentación de modelos y ejemplos, el apoyo y organización en el aula.

LA CREATIVIDAD DEL ESTUDIANTE PUEDE FOMENTARSE

Los enfoques creativos en la enseñanza influyen en el entusiasmo y alegría en el proceso de aprendizaje y propician la participación del estudiante, así como la aplicación de conocimientos al mundo real, siguiendo modelos determinados.

LOS ESTUDIANTES TIENDEN A DISFRUTAR DEL APRENDIZAJE Y TIENEN MEJORES RESULTADOS CUANDO SU MOTIVACIÓN ES MÁS INTRÍNSECA QUE EXTRÍNSECA.

MOTIVACIÓN INTRÍNSECA
Significa sentirse competente y autónomo, puede hacerlo el solo. Hacen la tarea porque lo disfrutan.
MOTIVACIÓN EXTRÍNSECA
Participan en las tareas de aprendizaje como medio para un fin. Por ejemplo, obtener una buena calificación, recibir el elogio de sus padres o evitar algún castigo.

LOS ESTUDIANTES PERSISTEN ANTE LAS TAREAS QUE PLANTAN DESAFÍOS Y PROCESAN LA INFORMACIÓN CON MAYOR PROFUNDIDAD CUANDO ADOPTAN METAS DE DOMINIO EN LUGAR DE METAS DE RENDIMIENTO.

METAS DE DOMINIO
Se motivan para adquirir nuevas habilidades o dominar una tarea o área de contenidos.
METAS DE RENDIMIENTO
La motivación es demostrar que poseen la capacidad adecuada o evitar tareas, en un esfuerzo por ocultar la percepción de que su capacidad es reducida.

LAS EXPECTATIVAS DE LOS PROFESORES SOBRE SUS ESTUDIANTES AFECTAN A LAS OPORTUNIDADES DE ESTOS PARA APRENDER, A SU MOTIVACIÓN Y A LOS RESULTADOS DE SU APRENDIZAJE.

La mayoría de las expectativas referidas a la capacidad de cada uno de los estudiantes se derivan del rendimiento académico obtenido por estos en el pasado y, en su mayor parte pueden estar acertadamente fundamentadas.

OBJETIVOS A CORTO PLAZO (PROXIMALES) ESPECÍFICOS Y QUE PLANTEN DESAFÍOS MODERADOS MOTIVAN MÁS QUE LOS OBJETIVOS A LARGO PLAZO (DISTALES)

OBJETIVOS A CORTO PLAZO
Es más fácil juzgar el progreso hacia los objetivos del primer tipo. Desde el punto de vista del desarrollo, al menos hasta mediados de la adolescencia.
OBJETIVOS A LARGO PLAZO
Son preferibles porque son más sencillos de cuantificar y supervisar. La investigación ha demostrado los beneficios que para la obtención de resultados positivos tienen los objetivos proximales, específicos y que supongan un desafío moderado para el estudiante.

EL APRENDIZAJE SE ENCUENTRA SITUADO DENTRO DE MÚLTIPLES CONTEXTOS SOCIALES

Todo los contextos se ven influidos por la cultura en sus diversos aspectos: el idioma común, las creencias, los valores y las normas de conducta.

LAS RELACIONES INTERPERSONALES Y LA COMUNICACIÓN SON FUNDAMENTALES TANTO PARA EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE COMO PARA EL DESARROLLO SOCIAL Y EMOCIONAL DE LOS ESTUDIANTES.

Son fundamentales para un sano desarrollo socioemocional. Dada su naturaleza social, el aula proporciona un contexto muy importante para la enseñanza de habilidades sociales, como la comunicación o el respeto a los demás.

EL BIENESTAR EMOCIONAL INFLUYE EN EL RENDIMIENTO EDUCATIVO, EL APRENDIZAJE Y EL DESARROLLO.

Es importante para las relaciones interpersonales, el desarrollo social y la salud mental en general. La empatía se ve influida por como los estudiantes perciben las expectativas y la aceptación externa de los individuos a los que tienen apoyo en su clase, familia, grupo de compañeros, comunidad o entorno social.

LOS ESTUDIANTES PUEDEN APRENDER CUALES SON LAS EXPECTATIVAS DE INTERACCIÓN SOCIAL Y DE CONDUCTA EN EL AULA A TRAVÉS DE UNA FORMACIÓN EFICAZ, Y PRINCIPIOS CONDUCTUALES DEMOSTRADOS.

Las conductas estudiantiles que no se ajusten a las normas del aula o a las expectativas del profesor no pueden considerarse simplemente una distracción que debe ser eliminada antes de impartir la formación. En realidad, las conductas que fomentan el aprendizaje y las interacciones sociales apropiadas deben enseñarse, sistemáticamente, a principios del curso y ser reforzadas a lo largo del mismo.

LA EFECTIVIDAD DEL AULA SE BASA

- FIJAR Y TRANSMITIR GRANDES EXPECTATIVAS
FOMENTAR DE MANERA CONSISTENTE RELACIONES POSITIVAS
PROPORCIONAR UN ALTO NIVEL DE APOYO A LOS ESTUDIANTES.

Tanto en el aula, como en el contexto escolar en general, es necesario crear un clima de aprendizaje efectivo que necesite para su desarrollo tanto de estructuras como de apoyo para los estudiantes. En términos de estructura, el estudiante necesita comprender con total claridad las normas y expectativas de conducta en el aula.

TANTO LA EVALUACIÓN FORMATIVA COMO LA SUMATIVA SON IMPORTANTES Y ÚTILES

EVALUACIÓN FORMATIVA
Se emplean para orientar y modelar la formación en el aula de manera directa.
EVALUACIÓN SUMATIVA
Se emplean para emitir juicios generales sobre el progreso en el aprendizaje del estudiante o la eficacia de los programas educativos.

LA MEJOR MANERA DE EVALUAR LAS HABILIDADES, CONOCIMIENTOS Y CAPACIDADES DE LOS ESTUDIANTES ES MEDIANTE PROCEDIMIENTOS FUNDAMENTADOS EN LA PSICOLÓGIA Y ESTÁNDARES BIEN DEFINIDOS DE CALIDAD E IMPARCIALIDAD.

Existen estándares claros para juzgar la calidad de los distintos métodos de evaluación tanto la formativa como la sumativa (AERA/APA y NCME)

VALORAR CORRECTAMENTE LOS DATOS DE EVALUACIÓN Y NECESARIO DE INTERPRETARLOS DE MANERA CLARA, ADICIONA E IMPARCIAL.

Las puntuaciones obtenidas de una evaluación determinada deberán utilizarse en general, solo con el propósito para el que dicha evaluación fue diseñada.

MODELO DE BROWN Y CAMPIONE (1996) PRINCIPIOS DE APRENDIZAJE

LOS OBJETIVOS COMUNES, DISTRIBUCIÓN DE TAREAS Y RESPONSABILIDADES, EN AMBOS CONTEXTOS, HAN DE SER EL PUNTO DE PARTIDA, ES DECIR, YA NO SE REPARTEN LAS TAREAS SEGÚN EL ESPESOR DE UN DETERMINADO AGENTE EDUCATIVO, QUE TIENE OBJETIVOS PROPIOS, SINO, POR EL CONTRARIO, A PARTIR DE UNA FINALIDAD COMÚN, MAS GLOBAL.

- Características de las comunidades de aprendizaje
Hil, Pettit y Dawson, 1997, Levine, 1999
Planteamiento de objetivos y valores compartidos entre todos los miembros de la comunidad universitaria.
Existencia de un liderazgo compartido.
Trabajo en equipo y observación del profesorado.
Apoyo mutuo entre los miembros de la universidad.
Nuevas formas de organización del alumnado.
Elaboración de un currículo orientado a la inserción del egresado.
Nuevas metodologías de enseñanza.
Fuerte implicación de otros agentes comunitarios en el trabajo con los alumnos.

EL PARADIGMA DE LA CALIDAD

Lo trascendente de una educación con calidad, no es la realización de estándares o modelos triangulares a realidades muy similares entre sí, sino su puesta en práctica, en la medida que sea posible para cada contexto social en particular.

MODELOS DE CALIDAD ¿EDUCATIVA?
Es una representación esquemática de la realidad en la que se resalta las características básicas de esa realidad.
Según Murruá y Marz(2008)
Según Napoleo Sayos et al.(2006)

A partir del momento en que las propias organizaciones que trabajan en ámbitos educativos y de acción social sienten y perciben la necesidad de establecer mecanismos de mejora para asegurar la calidad, se empieza a establecer y definir procesos y principios que faciliten el cambio, un cambio exigido para un conjunto de nuevas demandas y necesidades sociales y para un nuevo sentido de transparencia ante la sociedad.
El concepto de calidad ha evolucionado al tiempo que ha ido avanzando la ciencia y la tecnología, han ido cambiando los modos de producción de las organizaciones, y se ha producido un ajuste al desarrollo del mercado, la economía y la industria.

MODELOS DE CALIDAD EN EL SISTEMA EMPRESARIAL
NIVEL DE PRODUCTO O SERVICIO RELACIONADO CON EL CONTROL DE CALIDAD
NIVEL DE PROCESO O SISTEMA ASOCIADO CON EL ASSEGURAMIENTO DE LA CALIDAD
NIVEL DE GESTIÓN ASOCIADO A LA CALIDAD TOTAL.

PRINCIPIOS Y DIMENSIONES DEL AULA INTELIGENTE

El objetivo de las aulas inteligentes, es la creación de un ambiente colaborativo, que propicia la producción de tecnologías como medios, parte de la didáctica y forma de empajamiento del contenido académico de la figura docente de que se trate y permite a profesores y educandos establecer una profunda comunicación, cuya interactividad en el intercambio de ideas e información, formas de colaboración, motivará la participación y profundización en los temas objeto de estudio.

Según Felipe Sopena Olmo
Las aulas inteligentes son: "Comunidad de aprendizaje, cuyo objetivo principal es el desarrollo de la inteligencia y de los valores de los alumnos, que planifican, realizan y regulan su propio trabajo, bajo la mediación de la tecnología, por medio de métodos didácticos diversificados y tareas auténticas, evaluados por alumnos y profesores, en un espacio multiauto abierto, tecnológicamente equipado y organizado según los principios de calidad total en la gestión"

ASPECTOS ARQUITECTÓNICOS Y AMBIENTALES
EQUIPAMIENTO FÍSICO Y LÓGICO BÁSICO
COMPUTADORAS
ENTORNOS VIRTUALES DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE.
PIZZARON INTERACTIVO.
AMPLIFICADORES DE AUDIO.
REPRODUCTORES DVD.
CONECTIVIDAD A INTERNET, ALMBRICA, INALMBRICA O COMUNITADA.