



**Mi Universidad**

## **Ensayo**

*Nombre del Alumno: Candido Gomez Santiz*

*Nombre del tema: Proceso y estrategias del aprendizaje.*

*Parcial: I*

*Nombre de la Materia: Aprendizaje proceso y estrategias.*

*Nombre del profesor:*

*Nombre de la Maestría: en Educación con formación en competencias profesionales*

*Cuatrimestre: segundo*

## Procesos y estrategia del aprendizaje.

En el presente trabajo hablaremos sobre los procesos de aprendizaje, lo que nos lleva directamente a pensar como es que un individuo aprende o como sabemos que aprende, en este caso el alumno, inevitablemente estamos considerando aquellos procedimientos que pone en práctica y que están implicados en el proceso mismo de su aprendizaje.

Como menciona (Kimble, 1971; Beltrán, 1984). aprendizaje "un cambio más o menos permanente de conducta que se produce como resultado de la práctica" aunque en realidad no hay una definición plenamente satisfactoria del aprendizaje, la aceptación casi general de esta definición está motivada por el carácter operacional de la misma, en el sentido de que tanto la práctica como el cambio de conducta son variables operacionales fácilmente cuantificables y medibles.

todos los especialistas aceptan -explícita o implícitamente- los tres criterios anteriormente señalados del aprendizaje: un cambio en la conducta o en la potencialidad de la conducta, un cambio producido por algún tipo de práctica o ejercicio y un cambio más o menos duradero, esto equivale a decir que el aprendizaje es una variable hipotética, un constructo invisible que enlaza las dos variables -práctica y ejecución- dejando en la oscuridad la naturaleza de los procesos del aprendizaje.

Cuando hablamos de que aprender a aprender, es una cara característica de la nueva cultura del aprendizaje la cual debemos llevar a la practica la enseñanza de estrategias de aprendizaje. Se destaca que el vínculo dialéctico entre estrategias de aprendizaje y estrategias de enseñanza constituye un necesario punto de encuentro y de "religazón" de saberes entre la Psicopedagogía y la Didáctica, se ofrecen consideraciones desde el enfoque histórico-cultural y se resalta la necesidad de la inclusión del tema en la formación de profesores.

El criterio que menciona Pozo, acerca de que el "aprender a aprender" es una de las características que definen la nueva cultura del aprendizaje, la cual para ser real debe promover la enseñanza de estrategias de aprendizaje (EA), a las cuales en su libro "El aprendizaje estratégico" consideró tema estrella de la psicopedagogía actual. Como hemos mencionado antes, para mi es acertado por lo que como otros autores reconocen la

importancia de la enseñanza de EA, lo que ha dado lugar al surgimiento de una Didáctica basada en la reflexión metacognitiva.

Es importante destacar la significación del tema para profesionales que atienden niños de la Educación Fundamental, muchos de ellos con Dificultades de Aprendizaje o con otras Necesidades Educativas Especiales (NEE). En este sentido, es imprescindible destacar la actuación del psicopedagogo que de hecho actúa como agente de inclusión social, tanto en espacios institucionales (escolares o no) como clínicos.

Castelló, Guasch y Liesa establecieron que las intervenciones en el área de las estrategias de aprendizaje, deben considerar tres aspectos básicos: I. Su naturaleza y conceptualización II. La organización de su enseñanza III. El rol que deben adoptar los maestros para lograr su adquisición. (Utilizo el término maestro para designar al que enseña, en cualquier espacio educativo y por tanto, el mismo es aplicable tanto al profesor que actúa en sala de aula como otros profesionales de la educación, incluyendo al psicopedagogo).

Los Fundamentos Psicológicos del aprendizaje y sus enfoques visto desde panorama actual de las ciencias psicológicas relacionadas con el aprendizaje, y especialmente con el aprendizaje escolar, observaremos enseguida que hay una serie de teorías o interpretaciones distintas del mismo fenómeno del aprendizaje humano. Estas interpretaciones están ligadas a teorías o escuelas psicológicas diferentes, nacen en un contexto temporal determinado y se pueden formular a través de una serie de metáforas que expresan con claridad los principios y las consecuencias de cada interpretación, sobre todo por lo que se refiere al proceso de instrucción-aprendizaje.

Las estrategias de aprendizaje, son los mecanismos o procedimientos implementados tanto por el facilitador como por el participante para llevar a cabo el proceso de enseñanza-aprendizaje, a través de la implementación de técnicas de estudio. Las estrategias comprenden actividades, tareas, recursos, técnicas y medios que se organizan según los objetivos de estudio que se hayan planteado. Las estrategias ayudan al participante a definir cómo puede alcanzar las metas educativas planteadas y cuáles técnicas de estudio son las más adecuadas para lograrlo tomando en cuenta los enfoques ya sea conductista, cognitivo.

Como menciona Ausubel (1968), por encima de todo, que el aprendizaje debe ser significativo, y recuerda las diferencias entre aprendizaje mecánico y aprendizaje significativo. Mientras en el aprendizaje mecánico las tareas de aprendizaje constan de asociaciones puramente arbitrarias, en el aprendizaje significativo las tareas están relacionadas de forma congruente. Ahora bien, el aprendizaje significativo, según Ausubel, requiere dos condiciones esenciales: a) disposición del sujeto a aprender significativamente y b) material de aprendizaje potencialmente significativo, es decir, que el material tenga sentido lógico y que la estructura del sujeto tenga ideas de afianzamiento relevante con las que pueda relacionarse el material nuevo.

Wittrock (1974) ha señalado igualmente el carácter generativo del aprendizaje. Según él, los sujetos aprenden material significativo generando o construyendo relaciones entre la nueva información y el conocimiento almacenado en la memoria a largo plazo. Brandsford (1982, 1984) sugiere que la comprensión significativa implica la adquisición de nueva información que es difícil, si no imposible, explicar por el modo tradicional de la metáfora de la memoria. Gagné (1974), el aprendizaje de un cierto nivel de complejidad depende de la adquisición de conocimientos subordinados, poniendo de relieve el carácter jerárquico y las exigencias de la instrucción adecuada.

Por mi parte podría concluir diciendo que el concepto de aprendizaje es bastante amplio y ambiguo que por más existen varios tipos de aprendizaje y que podemos aprender de diferentes maneras de. El aprendizaje es un proceso complejo que involucra diferentes tipos de aprendizaje y está influenciado por diferentes factores. Comprender cómo funciona el aprendizaje humano puede ayudarnos a mejorar nuestro proceso de aprendizaje y adquirir nuevos conocimientos y habilidades de manera efectiva. Tanto maestros y alumnos podemos darnos cuenta que la elección de una buena estrategia puede ser muy significativa en los resultados que obtenemos. Decimos que el aprendizaje es un proceso de construcción, lo que significa que el estudiante integra lo que aprende con los datos ya conocidos. El conocimiento se almacena en la cabeza del estudiante en forma de redes de conceptos o esquemas. A medida que uno aprende se van formando conexiones entre la nueva información y la red de conocimiento ya existente.