



Mi Universidad

Ensayo

Nombre del Alumno: Juan José Bravo López

Nombre del tema: Unidad I El Aprendizaje, Desarrollo y Educación

Parcial: Primero

Nombre de la Materia: Aprendizaje, Procesos y Estrategias

Nombre del profesor. Maestro Alejandro de Jesús Méndez López

Lugar y Fecha de elaboración Tapachula, Chiapas, 06 de enero de 2024

INTRODUCCIÓN

Este trabajo presenta el aprendizaje, desarrollo y educación como conceptos fundamentales en el ámbito pedagógico y psicopedagógico. El "aprender a aprender" es crucial en la nueva cultura del aprendizaje. Destaca la importancia de enseñar estrategias de aprendizaje y la función del maestro.

Presenta las metáforas que propone Mayer que representan distintas perspectivas sobre el aprendizaje escolar. Se analiza el procesador como un sistema complejo para el registro sensorial, la memoria a corto y largo plazo. Se reconocen contribuciones de diversas teorías cognitivas como Piaget, Ausubel, Wittrock, entre otros.

Se resaltan rasgos fundamentales del aprendizaje significativo como el proceso activo, socialmente mediado, orientado a metas, adaptativo y constructivo.

Se identifican tres concepciones del aprendizaje: skinneriana, cognitiva y cualitativa. Se mencionan procesos esenciales según Gagné, Cook, entre otros autores. Se destaca la cadena de sucesos internos en el acto de aprender. Se exploran fundamentos epistemológicos y fundamentos antropológicos.

DESARROLLO

EL APRENDIZAJE, DESARROLLO Y EDUCACIÓN

Considero que las estrategias apoyan al aprendizaje y mejoran la calidad y rendimiento de los alumnos, entendiendo como aprendizaje de acuerdo con Kimble (1971) y Beltrán (1984) "un cambio más o menos permanente de conducta que se produce como resultado de la práctica". Reconozco tres criterios asociados al aprendizaje; cambio observable en la conducta, cambio originado por algún tipo de práctica y un cambio con una duración de tiempo.

CONCEPTUALIZACIÓN DE APRENDIZAJE EN PSICOPEDAGOGÍA.

Destaco la importancia del "aprender a aprender" como una característica fundamental de la nueva cultura del aprendizaje la necesidad de enseñar estrategias de aprendizaje y de enseñanza, el papel del maestro en su implementación; la importancia de la Psicopedagogía, la Didáctica, así mismo, el papel del psicopedagogo debe ser de asesoría en la escuela, sobre todo en dificultades de aprendizaje. Los tres aspectos que mencionan Castelló, Guasch y Liesa en el área de estrategias proporcionan un marco integral sobre las estrategias de aprendizaje, incluyen la naturaleza y conceptualización, la organización de la enseñanza y el rol de los maestros, crean un ambiente favorable para el aprendizaje.

FUNDAMENTOS PSICOLÓGICOS DEL APRENDIZAJE.

Considero que Mayer (1992) proporciona una idea sobre cómo conceptualizar el proceso de aprendizaje al proponer tres metáforas, que representan distintas perspectivas sobre el aprendizaje escolar, desde la adquisición de respuestas hasta la construcción activa de significado, que reflejan enfoques más complejos, reconociendo la importancia de la comprensión profunda y la participación activa en el proceso de aprendizaje.

Pienso que cuando hablamos del procesador, nos referimos a un sistema complejo que almacena la información de manera secuencial. Se compone de tres componentes principales: el registro sensorial, la memoria a corto plazo y a largo plazo. Comprender la interacción entre estos contenidos y las estrategias cognitivas es esencial para potenciar el aprendizaje significativo y efectivo. La existencia de un proceso metacognitivo en el individuo planifica, supervisa, coordina estrategias y toma decisiones en el proceso de aprendizaje. La adquisición de conocimiento se realiza a partir de estas estructuras cognitivas que sirven como base para el procesamiento de nueva información.

Distingo dos clases generales de conocimiento: el conocimiento declarativo, que se refiere a "qué" y el conocimiento procedimental, que se relaciona con "cómo" se hace.

Resalto la interconexión y la interdependencia entre los esquemas cognitivos, el procesamiento de información, y la adquisición de conocimiento, proporcionando una visión detallada de cómo estas estructuras influyen en la forma en que los individuos comprenden y manejan la información en su entorno.

Reconozco que el aprendizaje ha evolucionado gracias a la contribución de diversas teorías cognitivas; entre las más importantes se encuentra Jean Piaget, quién enfatizó que el aprendizaje es un equilibrio entre lo cognitivo y el entorno. Ausubel (1968) señala que el aprendizaje debe ser significativo y distingue aprendizaje mecánico y significativo. Wittrock (1974) menciona el carácter generativo del aprendizaje, destacando las relaciones entre la nueva información y la memoria a largo. Gagne, los conocimientos subordinados debe, ser jerarquizados para la adquisición de conocimientos. Bruner (1960) fomenta el aprendizaje por descubrimiento con la participación activa del alumno para convertirlo en un sujeto autónomo con desarrollo de la capacidad mental. De acuerdo con Eysenck (1969) que relaciona la personalidad del alumno con el proceso de aprendizaje, al señalar diferencias en el rendimiento de estudiantes introvertidos y extravertidos en diferentes niveles escolares. Por su parte, Cronbach (1975) señala que los métodos de enseñanza deben ajustarse a las

aptitudes individuales de los estudiantes, es decir, aptitud-tratamiento. El tiempo disponible para el aprendizaje y ajustarse a lo ya aprendido también es importante, según Carroll (1963) y Voss (1978), respectivamente. Norman (1978) propone que la información se almacena en la memoria y que aprender puede ser acumulativo, por reestructuración o por especialización.

RASGOS DEL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO

Desde mi punto de vista, posee varios rasgos fundamentales que benefician el proceso cognitivo de los estudiantes, estos pueden ser el proceso activo, socialmente mediado, orientado a metas, adaptativo y constructivo, aquí los estudiantes juegan un papel fundamental en la construcción y modificación de sus conocimientos. Según Paris y Byrnes (1989) existen 6 principios que señalan que el aprendizaje es un proceso estratégico que implica el uso de diversas estrategias con la finalidad de adquirir una comprensión, una habilidad para usar el conocimiento más allá del aprendizaje mecánico, este debe ser un proceso significativo.

PROCESOS, ESTRATEGIAS Y CALIDAD DEL APRENDIZAJE

Desde mi punto de vista el aprendizaje es un fenómeno complejo, se pueden identificar tres concepciones principales del aprendizaje, la primera, concepción skinneriana. procesos mediadores, y solo considera la instrucción y la ejecución, conductas específicas; en segundo lugar, la concepción cognitiva que reconoce la presencia de procesos entre la instrucción y la ejecución, pero considera una perspectiva cuantitativa, supera el modelo skinneriano, sin embargo, es insuficiente en términos de explicación y intervención. Como tercer punto, tenemos; la concepción del aprendizaje desde una perspectiva cualitativa, donde se pueden manipular diversos procesos y estrategias para mejorar la calidad del aprendizaje.

Según Mayer (1988), el aprendizaje, puede planificarse en términos cuantitativos, de tal forma que cuando el estudiante procesa la información esta influirá en el tipo de resultado de aprendizaje obtenido. El aprendizaje depende de las acciones del estudiante, procesos activados y las estrategias desarrolladas durante el proceso de adquisición de conocimientos.

CLASES DE PROCESOS

Considero que los procesos del aprendizaje mejoran la calidad educativa, que estos poseen dos características principales, una, cada proceso es esencial y utiliza estrategias específicas; dos, estos procesos pueden ser iniciados tanto por el profesor como por el estudiante, pero deben ser ejecutados por el estudiante, independientemente de quién los active. Gagné (1974), propone ocho procesos que representan un avance paradigmático en la investigación

educativa presente y futura. Cook y Mayer (1983) destacan cuatro procesos esenciales; mientras que Thomas y Rohwer (1986) señalan como procesos los cognitivos y autocontrol; a los que llaman autónomos.

Desde mi punto de vista, el proceso de aprendizaje se refuerza con sucesos internos presentes en el acto de aprender, considero son los siguientes; sensibilización, atención, adquisición, personalización, recuperación, transferencia y evaluación; formando una cadena que llevan al individuo aprender a aprender de manera efectiva en diversas situaciones, como son la lectura, la escritura y el cálculo.

FUNDAMENTOS PEDAGÓGICOS DEL APRENDIZAJE

Desde mi perspectiva, la labor del profesional de la educación va más allá de transmitir conocimientos; implica comprender y aplicar diversos modelos pedagógicos que han evolucionado a lo largo de la historia; la relación entre el concepto de ser humano, los modelos pedagógicos en teoría y la práctica docente, los diversos paradigmas en educación y la educación por competencias.

FUNDAMENTOS EPISTEMOLÓGICOS.

Desde mi punto de vista, estos, reflejan una filosofía de educación que transforma los objetivos socioeducativos en estrategias de enseñanza, usando ejemplos de filósofos como Aristóteles, Descartes y Comte, quienes han influido en la pedagogía, la didáctica y el currículo. Subrayo, los fundamentos epistemológicos que forman una red con otras variables, y que sustentan la interpretación curricular. Destaco las posiciones pedagógicas frente a los problemas educativos y los contenidos del currículo vinculadas a la mentalidad, la cultura global y las actitudes del profesor.

FUNDAMENTOS ANTROPOLÓGICOS.

Desde mi perspectiva los fundamentos de la antropología, se fijan en la cultura como elemento central para entender la diversidad de modos de vida de los grupos humanos, la existencia de microculturas dentro de una cultura, generando diferencias y contradicciones entre los grupos humanos. La cultura, permite comprender el mundo, percibir el futuro, producir, recrearse y expresarse a través de diversas manifestaciones artísticas y manuales. La conexión entre educación y cultura resalta a la escuela como transmisión de la cultura. El currículo se presenta como un instrumento clave para dar forma y sentido a la enseñanza, adaptándola a las necesidades y expectativas del entorno. Destaco la influencia de factores biológicos y culturales en el desarrollo mental, así como la importancia de la interiorización de funciones

psicológicas en la relación entre individuo y contexto cultural. El surgimiento del lenguaje se presenta como un salto significativo en el desarrollo cognitivo, facilitando la comunicación, planificación y autorregulación. De acuerdo con Vygotsky, quién resalta la importancia del lenguaje como mediador en la formación y desarrollo de funciones psicológicas superiores.

CONCLUSIÓN

En conclusión, el aprendizaje, desarrollo y educación están intrínsecamente ligados en el ámbito pedagógico y psicopedagógico. El paradigma del "aprender a aprender" emerge como fundamental en la nueva cultura del aprendizaje, destacando la importancia de enseñar estrategias de aprendizaje y el papel crucial del maestro en este proceso. Las metáforas propuestas por Mayer ofrecen perspectivas valiosas sobre el aprendizaje escolar, considerando el procesador como un sistema complejo con componentes como el registro sensorial, la memoria a corto y largo plazo, y se reconoce la existencia de dos tipos de conocimiento: declarativo y procedimental, con contribuciones notables de diversas teorías cognitivas.

Concluyo que el aprendizaje significativo emerge con rasgos fundamentales, como un proceso activo, socialmente mediado, orientado a metas, adaptativo y constructivo. Se resaltan los principios de Paris y Byrnes sobre la estrategia en el aprendizaje, mientras que se identifican tres concepciones del aprendizaje: skinneriana, cognitiva y cualitativa.

Finalmente, la labor del profesional de la educación va más allá de la transmisión de conocimientos; implica comprender y aplicar diversos modelos pedagógicos.

Para terminar, los fundamentos antropológicos se centran en la cultura como elemento central para entender la diversidad de modos de vida, resaltando la conexión entre educación y cultura, con la escuela como transmisora de la misma. Además, se considera la influencia de factores biológicos y culturales en el desarrollo mental, destacando el papel del lenguaje según la perspectiva de Vygotsky. En conjunto, estos elementos forman un panorama integral para comprender y abordar el proceso de aprendizaje, desarrollo y educación.

REFERENCIAS

1. Guía para elaborar ENSAYO, UDS
2. Libro UDS, Aprendizaje, procesos y estrategias, Unidad I, El aprendizaje, desarrollo y educación, Pág. 9-62.