

**Nombre de alumno: Edith Daniela
Guillén Gordillo**

**Nombre del profesor: Gpe. De
Lourdes Abarca Figueroa**

Nombre del trabajo: Ensayo

Materia: Estrategias de Aprendizaje

PASIÓN POR EDUCAR

Grado: 5to. Cuatrimestre

Grupo: "A"

Ensayo

Laboratorio de Docencia

Hablar de Aprender a Enseñar y Enseñar a Aprender, es indudable tomar en cuenta el papel tan importante que juega el aula. Se dice que esta, es como una “caja negra” ya que guarda los secretos de las dificultades y logros de la relación maestro-alumno.

Una de las más grandes incógnitas, quizá, se basa en la siguiente pregunta. ¿Cómo le hacen los profesores para enseñar?, probablemente una gran mayoría contestaría que lo que hacen es intentar transmitir a sus alumnos el conocimiento que poseen. Pero... ¿cómo se transmite ese conocimiento? Pues muchos piensan que presentando la información del modo más eficaz posible.

Por citar un ejemplo: Un recién licenciado aprueba unas oposiciones de profesor de Enseñanza Secundaria llega el primer día a su clase y cuenta, peor o mejor, lo que sabe. Para mi consideración, creo ciertamente necesario una experiencia mínima o, tener la más diminuta noción de que es enseñar y aprender. Ya que sin esta noción es muy posible que comprobemos que con la mera transmisión de la información sólo conseguimos, en el mejor de los casos, que haya unos pocos alumnos que aprendan algo y que la mayoría no aprenda casi nada. Al final de todo cada alumno adquiere su conocimiento de acuerdo a su rendimiento mas no de su inteligencia.

Otro de los temas importantes a tratar es la motivación escolar sin dejar de tomar en cuenta que la escuela tiene exigencias más amplias que la vida corriente, el alumno y alumna deben aprender más y elementos más exigentes, y esta exigencia requiere, a su vez, un esfuerzo mayor y la necesidad de un impulso adicional que haga posible el éxito: primero, aprender más cantidad de conocimientos y además un nivel intelectual más alto. Es por eso que no debemos dejar fuera la importancia del rendimiento, aprendizaje y motivación, ya que estos tres conceptos contribuyen a explicar el ámbito de actividad de profesores y alumnos, alumnas. Por ultimo considero que la motivación escolar va de la mano con las estrategias que cada maestro aplique dentro del aula, ya que para cada nivel escolar es necesario implementar actividades para concentrarse, así como para desestresarse y sobre todo que en clases la metodología aplicada no sea tan compleja ni tan lineal para que el alumno no deje de prestar atención.

De la mano con todo esto viene la enseñanza de valores, por eso es importante tomar en cuenta que, los valores personales son las normas que se establecen en el interior de cada una de las personas que los van a impulsar a vivir bien para ser mejor cada día, estos valores cambian según como sea la persona y se puede incluir muchas cosas como la religión, la moral y la ética que juega un papel importante en los valores personales. Se sabe que enseñar con valores humanos tiene un gran efecto positivo en el desarrollo tanto intelectual como humano en los alumnos, a pesar de que la escuela por si misma se ve limitada en la enseñanza de valores hace su gran esfuerzo reforzando los mismos valores que en teoría se

deben de arraigar en casa con cada padre de familia en aquella interacción parental.

Se sabe también que la comprensión de los contenidos es tema de polémica entre los docentes que reconocen que sin comprensión no existe aprendizaje. Es un proceso complejo para su estudio, y tiene una relevancia social y educativa. Por tal motivo, opino que el maestro juega un papel muy importante en como el alumno interpreta una realidad, así como el contenido académico sin lugar a dudas.

Finalmente tomare lo que dice Pogré, Paula (2004, p. 12) manifiesta: “la comprensión de contenidos, presenta una manera nueva de enseñar, fundamentalmente dirigida a que nuestros alumnos aprendan a pensar y puedan hacerlo independientemente de sus condiciones sociales.

En seguida de todo esto, si tomamos en cuenta el enfoque cognoscitivo para definir cómo se lleva a cabo el procesamiento de información en el aula, este dice que el aprendizaje es el resultado de nuestros intentos de darle sentido al mundo, y no simplemente producto de los estímulos ambientales que recibimos. En cambio, Gagne, fundamenta el objeto de su estudio en fenómenos como la atención, la memoria y la recuperación. Finalmente considero que, una buena enseñanza se da con una buena planificación, el docente debe ser consciente de su trabajo sin llegar a una improvisación y tomando como punto de partida los conocimientos previos de sus alumnos. Dado que la enseñanza se da con un propósito para ello se tiene que dar una serie de actos para crear condiciones que dan a los alumnos la posibilidad de aprender; es decir de unir experiencias que la permitan adquirir nuevas conductas o modificar las anteriores.

En relación al aprendizaje cooperativo, en principio hay que saber que es una de las enseñanzas importantes y es necesario mencionar que todos aprendemos de diferentes maneras y a través de diferentes actividades, tareas y ejercicios. Además, cada persona aprende a su ritmo y según sus características personales. Es de suma importancia señalar, que, uno de los objetivos principales del aprendizaje cooperativo es el de proporcionar a los alumnos un aprendizaje profundo, un ejemplo sería la realización de actividades áulicas en pequeños grupos y así, mediante el aprendizaje cooperativo se pretende que los alumnos puedan resolver las tareas que se les propone como grupo y que consigan profundizar en su propio aprendizaje. Y no hay que olvidar que, además, el aprendizaje cooperativo fomenta actitudes de mostrar iniciativa e implicación, por lo tanto, la calidad del trabajo o tareas puede aumentar en comparación a si se trabajara individualmente, y el grado de dominio de los conceptos y conocimientos adquiridos también puede aumentar.

Sobre la misma línea de aprender a enseñar, recordaremos que El desarrollo de habilidades del pensamiento, se sabe que es la capacidad propia que tiene el ser humano, la cual se va desarrollando despacio y naturalmente con la maduración intelectual, así como emocional y esta puede ser estimulada por la acción externa,

que es la educación, para orientarlos y potenciarlos; utilizando estrategias que estimulan la comprensión y el aprendizaje. Cabe señalar que El pensamiento ayuda a interpretar lo que está en el entorno, crea ideas que definen las situaciones, las relaciones y los problemas. También es importante señalar que el pensamiento da sentido al mundo a través de las siguientes acciones: Juzgar, percibir, analizar, clarificar, determinar, comparar, sintetizar, entre otras. Por último y como referencia de todo lo anterior cabe señalar que el pensamiento crítico es la capacidad de analizar y evaluar la consistencia de los razonamientos y, de hecho, su origen se remonta a la antigua Grecia: Sócrates y su mayéutica, Platón y su dialéctica, Aristóteles y su retórica.

Por último, un tema que no debe pasar por desapercibido, desde mi punto de vista es “LA EDUCACIÓN EMOCIONAL”, porque, desde hace ya mucho tiempo la educación se ha centrado en transmitir conocimientos y desarrollar las habilidades cognitivas olvidándose del contexto emocional. Considero que el objetivo de la educación emocional es un proceso pedagógico para potenciar el contexto afectivo y pasaría a ser un complemento de las habilidades cognitivas para facilitar el desarrollo integral de la personalidad. A parte fomenta el conocimiento y la gestión emocional para que la persona pueda afrontar de manera asertiva los retos de la vida cotidiana y mejore su bienestar. Aquí es donde señalo que el papel del profesor es de vital importancia, ya que este debe hacer llevado una previa preparación y saneamiento en su propio universo emocional, ya que esto facilitaría la empatía. Que, es uno de los objetivos principales de la educación emocional, con los alumnos y en definitiva es provocar que el alumnado se dé la oportunidad de descubrir su propia inteligencia emocional.

En conclusión, es evidente que el profesor necesita prepararse tanto académicamente, así como vivencialmente, ya que este es el portavoz de un desarrollo intelectual, así como emocional, dentro de las aulas. Citando el dicho tan trillado “Nadie puede dar lo que no tiene y nadie puede enseñar lo que no ha aprendido”, podemos acertar que es inevitable que se lleve a cabo una buena empatía para Aprender a Enseñar y para Enseñar a Aprender.