



MECANISMOS DE REGULACION

2.1.- HOMEOSTASIS.

2.2.- REGULACIÓN DE LA CONDUCTA ALIMENTARIA.

2.3.- TEORÍA DEL PROCESO Oponente Y SUS APLICACIONES.

2.4.- CONDUCTA INSTINTIVA.

2.5 INSTINTO Y APRENDIZAJE.

2.6 NATURALEZA HUMANA.

2.7 ETOLOGÍA HUMANA.

2.8 CONDUCTA SOCIAL.

2.9 EMOCIÓN Y CONDUCTA SOCIAL.

2.10 LAS EMOCIONES COMO REGULADORES DE LA CONDUCTA SOCIAL.

2.11 EMOCIÓN Y ADAPTACIÓN: PAPEL ADAPTATIVO DE LAS EMOCIONES.

MATERIA; MOTIVACION Y APRENDISAJE

PROFESORA GUADALUPE DE LOURDES ABARCA FIGUEROA

ESTRELLA BELÉN JIMÉNEZ VÁZQUEZ



LA HOMEOSTASIS ES EL EQUILIBRIO QUE SE PRODUCE EN UN MEDIO INTERNO, CONSISTE EN LA TENDENCIA QUE POSEE CUALQUIER SISTEMA INCLUYENDO LOS LOS SERES VIVOS A ADAPTARSE A LOS CAMBIOS Y MANTENER UN AMBIENTE INTERNO ESTABLE Y CONTANTE,

ESTE EQUILIBRIO SE PRODUCE A PARTIR DE RESPUESTAS ADAPTATIVAS QUE TIENEN COMO FINALIDAD PRESERVAR LA SALUD, LA CAPACIDAD DE MANTENER HOMEOSTASIS ES ESENCIAL PARA EL METABOLISMO, LA FUNCION NEUROENDOCRINA O LA RESPUESTA INMUNOLOGICA ADEMAS ASEGURA EL ADECUADO SUPLENIMIENTO DE NUTRIENTES Y OXIGENO A LAS CELULAS, ASI COMO LA ELIMINACION DE DESECHOS Y TOXINAS

LA HOMEOSTASIS SE CARACTERIZA POR SU CONTINUIDAD PARA LO CUAL NECESITA DE LOS PROCESOS DE REGISTRO Y REGULACION DE DIVERSOS PARAMETROS ADEMAS, SE EFICIENCIA VARIA A LO LARGO DEL PASO DEL TIEMPO DE LOS SERES VIVOS

HOMEOSTASIS

EN LOS ORGANISMOS LA HOMEOSTASIS DEPENDE TANTO DEL MEDIO EXTERNO (EL VINCULO ENTRE EL SER VIVO Y EL MEDIO AMBIENTE EN EL QUE SE ENCUENTRA)

LOS PROCESOS DE HOMEOSTASIS SE OBSERVAN ANTE DIVERSAS SITUACIONES, COMO POR EJEMPLO:

TRANSPIRACION, EN ESTE PROCESO SE REGISTRA LA SECRECION DE SUSTANCIAS LIQUIDAS SOBRE LA PIEL, LA EVAPORACION DE ESAS SUSTANCIAS AYUDA A REFRESCAR AL ORGANISMO Y A REDUCIR EL INCREMENTO DE LA TEMPERATURA INTERNA

*RESPIRACION: COMO LA RESPIRACION ES UNA ACTIVIDAD INVOLUNTARIA, EL SISTEMA NERVIOSO DEBE INTERVENIR PARA MANTENER SU EQUILIBRIO. ASI SE GARANTIZA LOS NIVELES DE OXIGENO QUE EL ORGANISMO NECESITA PARA MANTENERSE CON VIDA.

FRENTE A LAS INTERACCIONES QUE EL ORGANISMO MANTIENE CON EL MEDIO AMBIENTE EN EL QUE SE ENCUENTRA, SE PUEDEN IDENTIFICAR TRES TIPOS DE RESPUESTA

*REGULACION

*EVITACION

*CONFORMIDAD

TODOS LOS ORGANOS TRABAJAN EN CONJUNTO PARA MANTENERLA CORRECTAMENTE LA HOMEOSTASIS DEL ORGANISMO (SISTEMA RESPIRATORIO, CIRCULATORIO, ENDOCRINO, EXCRETOR, INMUNOLOGICO, REPRODUCTOR, DIGESTIVO, NERVIOSO Y LOCOMOTOR.)

LA CAPACIDAD DE MANTENER HOMEOSTASIS ES ESENCIAL PARA EL METABOLISMO, LA FUNCION NEUROENDOCRINA O LA RESPUESTA INMUNOLOGICA ADEMAS ASEGURA EL ADECUADO SIMINISTRO DE NUTRIENTES Y OXIGENO ALAS CELULAS, ASI COMO LA ELIMINACION DE DESECHOS Y TOXINAS

HOMEOSTASIS

LA HOMEOSTASIS SE PRODUCE POR UNA RESISTENCIA NATURAL AL CAMBIO CUANDO EL ORGANISMO YA SEA UNICELULAR, PLURICELULAR O A NIVELES DE ORGANIZACION SUPERIORES, SE ENCUENTRA EN LAS CONDICIONES OPTIMAS Y EL EQUILIBRIO SE MANTIENE MEDIANTE MUCHOS MECANISMOS REGULADORES.

LA HOMEOSTASIS Y LA EVOLUCION ESTAN ESTRECHAMENTE RELACIONADAS YA QUE AMBOS PROCESOS PERMITEN A LOS ORGANISMOS VIVOS ADAPTARSE A SU ENTORNO Y SOBREVIVIR

La conducta alimentaria consta de una serie de mecanismos, estrategias y acciones a partir de las cuales se cumple el objetivo de obtener nutrientes para mantener el equilibrio energético e incorporar los elementos necesarios para que el organismo se desarrolle adecuadamente.

El pensamiento actual sobre el papel del cerebro en la alimentación es a menudo origen del concepto de homeostasis inicialmente propuesto por Claude Bernard, este mecanismo de homeostasis es manejado en dos tipos tónicas episódicas,

El apetito es un reflejo condicionado por experiencia el hambre es primitiva y fisiológica, el apetito consiste en la sensación agradable de ingerir determinados alimentos que se refieren generalmente a la garganta y ser evocada por el recuerdo, por el olfato, por la vista,

REGULACION DE LA CONDUCTA ALIMENTARIA

Las señales tónicas son aquellas que aumentan desde los depósitos tisulares, especialmente del tejido adiposo y reflejan lo que a menudo se llama señalización a largo plazo

La integración de las señales tónicas y episódicas refleja el reconocimiento del cerebro como estado dinámico entre los depósitos de energía y el flujo de nutrientes derivados de la ingesta y la vía de detección de las señales episódicas,

Mientras que las señales episódicas lo son a estados motivacionales. La leptina y la adiponectina son considerados como influencias tónicas.

Los cambios en las respuestas emocionales complejas. La repetición de un estímulo e licitante origina cambios en los sistemas de respuesta relativamente simples.

Es obvio que los diferentes estímulos activadores de la emoción provocan tipos diferentes de respuestas emocionales. Sin embargo, todos los patrones de cambios emocionales parecen tener ciertas características comunes. Solomon y sus colaboradores han llamado a estas características patrón estándar de la dinámica afectiva.

Sin embargo, numerosos estímulos producen en el organismo efectos mucho más complejos que las respuestas de sobresalto u orientación. Un estímulo puede evocar amor, miedo, euforia, terror, satisfacción, incomodidad, o una combinación de estas emociones.

TEORÍA DEL PROCESO Oponente Y SUS APLICACIONES.

La aparición del estímulo activador de la emoción, como puede ser recibir un coche, suscita una respuesta emocional intensa (alegría), que rápidamente alcanza su punto máximo. Esta reacción extrema va seguida de una fase de adaptación, durante la cual la respuesta emocional disminuye un poco hasta alcanzar el nivel de equilibrio.

Patrón estándar de la dinámica afectiva. Patrón de cambios afectivos ante estímulo. Habitados ¿Cómo reacciona una adolescente una vez que la experiencia de manejar un coche se convierte en una rutina? Si una persona ha tenido muchas veces ocasión de manejar, recibir un coche no le provocará una alegría igual de intensa que a la persona que lo experimenta por primera vez.

El conseguir un coche le producirá probablemente sólo una reacción suave. Sin embargo, si en ese momento el coche no está a su disposición, se le creará un malestar y una añoranza más intensa que la primera vez. En el momento que alguien se ha acostumbrado a tener un coche, su falta le originará malestar intenso. Así pues el patrón de cambios emocionales producidos por un estímulo activador de emociones al que se estaba habituado es diferente del modelo estándar de la dinámica afectiva

El instinto es una disposición psicofísica innata, heredada, que incita al sujeto a actuar de una determinada forma frente a un estímulo o un objeto. Toda conducta instintiva, en el reino animal, debe reunir

Instintos vitales. Son los más primarios y comunes entre seres humanos y animales. Tienen por finalidad la conservación de la existencia del sujeto, de su familia o de su especie.

1. Ser innata: Es decir, no precisar de un aprendizaje previo.
2. Ser fijada: Esto es, tener lugar siguiendo unas pautas de comportamiento invariables y fijas
3. Ser específica: Que ocurre siempre ante determinados estímulos internos o externos
4. Tener un sentido de supervivencia para el sujeto o sus allegados.

- CONDUCTA INSTINTIVA

Generalmente, en el ser humano el impulso instintivo pasa por el «filtro» de la razón, por lo que, voluntariamente, es capaz de modificar, anular o reprimir la conducta instintiva. Esto es fácil de observar si comparamos la actitud de un niño pequeño con la de un adulto: el primero se moverá siguiendo únicamente sus apetencias, sin control, mientras que el segundo valorará sí es o no el momento adecuado para satisfacerlas

La conducta animal se desarrolla básicamente en función de los instintos, de forma automática y sin que el sujeto tenga conciencia de ello.

En la conducta humana persisten un gran número de patrones instintivos, aunque, por su capacidad de racionalización, gran parte de la vida instintiva del ser humano ha sufrido un proceso de complejidad, mezclándose auténticos instintos con conductas voluntarias.

“El instinto es un conjunto complejo de reacciones exteriores, determinadas, hereditarias, comunes a todos los individuos de una misma especie y adaptadas a una finalidad de al que el ser que actúa no tiene generalmente conciencia.”

Teoría instintiva de Freud: Freud creía que la personalidad se basa en impulsos biológicos, principalmente de naturaleza sexual y agresiva, enraizados en el cuerpo con su constitución hereditaria inalterable. Aunque Freud enfatizó el papel del instinto sexual en el desarrollo de la personalidad, éste no fue el único que identificó.

El aprendizaje se define como un cambio relativamente permanente en la conducta producido por la experiencia. El aprendizaje por tanteo (aciertos y errores). Esta forma de aprendizaje ha sido minuciosamente investigada por los psicólogos norteamericanos mediante dos técnicas especiales: la de las cajas rompecabezas (puzleboxes de Thorndike) y la de los laberintos.

INSTINTO Y APRENDIZAJE

El carácter agradable de la experiencia que sigue, una y otra vez, a la ejecución del movimiento correcto, va facilitándole paso o descarga de la corriente nerviosa por una vía, con preferencia a las otras,

en el animal se va formando, poco a poco una asociación entre el conjunto de sensaciones provocadas en él por el interior de la jaula y el movimiento instintivo que conduce al triunfo. La asociación ya está consolidada y es perfecta.

A lo largo de los últimos decenios hemos asistido a una eclosión sin precedentes de investigaciones empíricas y filosóficas sobre la biología evolutiva de Homo sapiens, los orígenes del problema mente/cerebro y la cultura humana.

Desde la óptica humanística se resalta su carácter único, responsable e inteligente. De una manera u otra, los diversos enfoques de la naturaleza humana se entrelazan con las cuestiones últimas relativas a la naturaleza del cosmos, el origen de la vida y de la consciencia

Esa investigación y sus interpretaciones han encendido acalorados debates sobre la naturaleza de los humanos y sobre cómo ha de entenderse el hombre desde el punto de vista de las ciencias y de las humanidades. Desde el punto de vista de la ciencia, se ha puesto especial énfasis en la genómica y en la epigenética, así como en la neurociencia del cerebro

NATURALEZA HUMANA.

Sin embargo, la perspectiva evolutiva siguió siendo minoritaria en las ciencias sociales por más de un siglo, hasta que, en los años setenta Edward O. Wilson introdujo el concepto de socio biología. A tenor del mismo, el comportamiento social humano trascendía los condicionamientos culturales, pues reflejaría una adaptación para la supervivencia y la reproducción.

El hombre presentaría un conjunto de disposiciones y rasgos que no están lejos de los que caracterizan a los demás primates. La socio biología de Wilson fue rechazada por otros científicos, Stephen Jay Gould entre ellos, quien no aceptaba la reducción de la conducta a la selección natural.

Aunque los humanos no poseen el mayor cerebro, sí poseen la mayor corteza en proporción. El cerebro humano es de una complejidad más allá de lo imaginable. Consta de unos 100.000 millones de neuronas, que establecen unos 100 billones de sinapsis. El botón sináptico terminal presenta unas 300.000 copias de 80 moléculas diferentes.

La etología humana es el estudio biológico del comportamiento del hombre. Trata de descubrir lo que hay que específico los comportamientos humanos en comparación con los de los animales.

Desde el siglo XIX, el estudio del comportamiento animal se ha desarrollado en tres direcciones y cada una refleja un modo especial de concebir las relaciones entre los animales y el hombre. En primer lugar, la psicología animal ha comenzado por recoger las anécdotas sobre los animales que todo el mundo domestica

s. La etología ocupa un lugar especial entre las disciplinas que tratan del comportamiento de los animales y del ser humano. En efecto, la mayoría ya lo hacen, ya UNIVERSIDAD DEL SURESTE 52 sea porque se interesan en el conocimiento del comportamiento mismo, ya sea por asimilar directamente el comportamiento

ETOLOGÍA HUMANA

El camino de tal psicología va del hombre al animal, en el sentido de que tiende a dar cuenta de las actividades de los animales atribuyéndoles características humanas. Esa dirección antropomórfica se encuentra, en un segundo tiempo, confrontada con el problema planteado por la introspección, es decir el estudio

La etología y el conductismo convergen sin embargo en muchos puntos. Ante todo, ambos se refieren a las ideas de Darwin relativas a la evolución y a la selección natural: la especie humana ha evolucionado a partir de formas inferiores y los animales están dotados de vida mental, pero esto no es cualitativamente

Sin duda la evolución biológica que ha conducido a la formación de la especie, y la evolución cultural, son UNIVERSIDAD DEL SURESTE 54 indisociables entre sí; pero los rasgos culturales no se apoyan en sustratos que equivalgan hasta los genes, y las tasas de supervivencia y de fecundidad de los individuos de las que depende la selección natural influyen poco o nada en la competencia de los arudos

Por conducta social se entiende aquellas conductas que están orientadas hacia el ámbito social compartido por todos los seres humanos en función del ámbito de observación. Podríamos decir que son conductas sociales aquellas que se relacionan con los componentes de sistema social,

Las conductas sociales implican la cohesión con otros seres humanos en relación a los ámbitos o subsistemas en que puede dividirse la sociedad para su estudio y comprensión de esa cohesión entre seres humanos, que en términos generales tiene un patrón variable pero que se comporta cíclicamente en todos los sistemas

Analizamos en el documento el aspecto emocional sensorial, nos movemos en la vida impulsados por el haz de tendencias provenientes del núcleo instintivo afectivo del aspecto emocional sensorial, que en función de la percepción de lo externo, permite mediante el entendimiento del mundo, hallar caminos que canalizan las tendencias y se transforman en necesidades concretas.

Las conductas relacionadas al trabajo, ya sea de búsqueda, cumplimiento, generación y mantención de fuentes

CONDUCTA SOCIAL

por lo tanto las necesidades personales pueden estar en discrepancia con las necesidades que el desenvolvimiento social evidencia, o el caso podría ser, que la satisfacción de las mismas, necesite de una adecuación, restricción o modificación en función de las necesidades sociales y por lo tanto es necesaria la voluntad para la concreción de conductas que no produzcan un impacto social que de una resultante desadaptada

Esas fuerzas están conformadas por el impacto resultante de las acciones individuales de todos los seres humanos que interactuamos en los diferentes subsistemas que conforman el sistema social, las consecuencias en el desenvolvimiento del sistema social de este impacto mencionado, es lo que determina la adaptación o desadaptación de la conducta social

El aspecto emocional sensorial, las emociones se correlacionan con las tendencias y cuando el egoísmo traspasa la esfera de lo necesario para la conservación y se instaura en el ego, impulsa la gama de sentimientos del querer todo para sí mismo, como si de ello dependiera nuestra conservación y con una intensidad cuasi instintiva

Las emociones están estrechamente relacionadas con la conducta. Las personas somos seres emocionales y no nos podemos desvincular de lo que sentimos. Nuestros sentimientos nos van a definir y van a determinar nuestra conducta.

Nuestro pensamiento (interpretación de la realidad), hace que sintamos una determinada emoción y esta es la que dirige nuestra conducta.

Cómo influyen las emociones a la conducta? Cuando aparece una emoción determinada y se vuelve intensa, nuestro pensamiento se distorsiona, nuestros puntos de vista se centran en la emoción que experimentamos (por ejemplo cuando estamos tristes vemos todo negativo, cuando estamos contentos creemos que todo es posible).

Las emociones por lo tanto van a tener efectos tanto positivos como negativos sobre nuestra conducta. Es importante procurar un equilibrio emocional y dotar los ambientes de emociones positivas tanto para el bienestar como para las conductas positivas de los niños y niñas.

EMOCIÓN Y CONDUCTA SOCIAL.

Las emociones negativas como la ira, los celos o la tristeza causan comportamientos negativos en los niños y niñas. Cuando experimentan una emoción negativa su pensamiento se ve dominado por la misma y esto determina su conducta. Es fundamental una educación emocional que se manifieste en una adecuada expresión y manejo de las emociones. Las emociones son inherentes al ser humano y tienen una función importante para la adaptación y la supervivencia

A su vez estos pensamientos, que hacen referencia a interpretaciones sesgadas y distorsionadas de la realidad, contribuyen a amplificar la emoción y hacerla más intensa, entrando en un círculo que se retroalimenta.

Es importante educar a los pequeños para que las emociones no controlen sus conductas, se trata de lograr un reconocimiento adecuado de las emociones y una expresión adecuada de las mismas.

La regulación emocional es la capacidad para manejar las emociones de forma apropiada. Supone tomar conciencia de la relación entre emoción, cognición y comportamiento; tener buenas estrategias de afrontamiento; capacidad para autogenerarse emociones positivas,

Regulación de emociones y sentimientos.- Es la regulación emocional propiamente dicha. Esto significa aceptar que los sentimientos y emociones a menudo deben ser regulados. Lo cual incluye: regulación de la impulsividad (ira, violencia, comportamientos de riesgo); tolerancia a la frustración para prevenir estados emocionales negativos

os micros competencias que la configuran son: Expresión emocional apropiada.- Es la capacidad para expresar las emociones de forma apropiada. Implica la habilidad para comprender que el estado emocional interno no necesita corresponder con la expresión externa.

LAS EMOCIONES COMO REGULADORES DE LA CONDUCTA SOCIAL

Competencia para autogenerar emociones positivas.- Es la capacidad para autogenerarse y experimentar de forma voluntaria y consciente emociones positivas (alegría, amor, humor, fluir) y disfrutar de la vida. Capacidad para auto-gestionar el propio bienestar emocional en busca de una mejor calidad de vida.

Habilidades de afrontamiento: Habilidad para afrontar retos y situaciones de conflicto, con las emociones que generan. Esto implica estrategias de autorregulación para gestionar la intensidad y la duración de los estados emocionales