

Nombre del alumno: Sandra Esmeralda Pérez Aguilar

Nombre del profesor: Guadalupe de Lourdes Abarca

Nombre del trabajo: Mapa Conceptual

Tema: Unidad II Mecanismo de Regulación

Materia: Motivación y Emoción

Grado: 5to Cuatrimestre

Modalidad: En línea

# MECANISMO DE REGULACIÓN DE LOS ORGANISMOS

## Regulación nerviosa y hormonal:

Muchos estímulos provocan una respuesta inmediata. Este tipo de coordinación se verifica por medio de nervios sensitivos que conducen la sensación hasta el centro nervioso, y de nervios motores que llevan la orden emanada de dicho centro hasta el órgano encargado de ejecutarla.

**Regulación de la temperatura:** En el cuerpo la temperatura es constante, 37°C. Esta temperatura permanece variable o con muy ligeras variaciones en estado normal, a pesar de que en el medio externo existe temperaturas de congelación o bien temperaturas veraniegas de 40°C.

**Mecanismo de regulación Hormonal:** Las hormonas mantienen el equilibrio entre el medio interno y externo del organismo.

**Función reguladora del Hipotálamo:** el hipotálamo es una zona profunda ubicada en la parte inferior del cerebro, debajo del tálamo. Entre sus funciones esta la de regular la temperatura del cuerpo, el balance de agua y controlar las vísceras. Algunos lo señalan como el regulador del apetito, del sueño y de las funciones sexuales.

**Regulación de nivel de azúcar en la sangre:** La regulación de la concentración de azúcar en la sangre para que se mantenga constante en su nivel, se debe a un sistema homeostático que incluye el hígado, al páncreas, a las glándulas suprarrenales (región medular) y al hipotálamo. El mecanismo funciona como sigue. Los alimentos que introducimos en el cuerpo son transformados en glucosa mediante los procesos de la digestión.

Estado de equilibrio y estabilidad en el que un organismo funciona de manera efectiva. Este concepto apareció por primera vez en 1860s.

Los organismos requieren mecanismos que mantengan estable su medio interno intracelular a pesar de los cambios en el medio interno o externo.

## HOMEOSTASIS

**Retroalimentación positiva:** lo contrario al negativo, ósea, un proceso por el que el cuerpo detecta un cambio y activa mecanismos que aceleran este cambio. También puede ayudar a la homeostasis, pero en muchos casos produce los efectos opuestos y pone en peligro la vida.

**Retroalimentación negativa:** los sistemas corporales controlados homeostáticamente son mantenidos por asas de retroalimentación negativa en un intervalo pequeño alrededor de un valor de referencia.

# Regulación de la conducta alimentaria

La conducta alimenticia consta de una serie de mecanismo, estrategias y acciones a partir de las cuales se cumple el objetivo de obtener nutrientes para mantener el equilibrio energético e incorporar los elementos necesarios para que el organismo se desarrolle adecuadamente.

El apetito consiste en la sensación agradable de ingerir determinados alimentos que se refieren generalmente a la garganta y puede ser evocado por el recuerdo, por el olfato y por la vista.

El pensamiento actual sobre el papel del cerebro en la alimentación es a menudo origen del concepto de homeostasis, propuesto por Claude Bernard.

El factor psicológico influye en la pérdida de peso, así como en el mantenimiento a largo plazo. La saciedad es la sensación de plenitud y de satisfacción física y psíquica de estar pleno luego de la ingesta de alimento.

Las señales tónicas son aquellas que aumentan desde los depósitos tisulares, especialmente del tejido adiposo, y refleja lo que a menudo se llama señalización a largo plazo.

Las señales episódicas surgen en gran medida del tracto gastrointestinal y son periódicas por el acto de comer.

La integración de las señales tónicas y episódicas, refleja el reconocimiento del cerebro como un estado dinámico entre los depósitos de energía y el flujo de nutrientes derivados de la ingesta.

# CONDUCTA INSTINTIVA

Es una disposición psicofísica innata, heredada, que inicia al sujeto a actuar de una determinada forma frente a un estímulo o un objeto.

## instintos

**Instintos vitales:** son los más primarios y comunes entre seres humanos y animales. Tienen por finalidad la conservación de la existencia del sujeto, de su familia o especie.

**Instinto de placer:** son un poco más complejos y selectivos que los anteriores. Son más típicos del ser humano, aunque algunos animales, los más evolucionados, pueden poseerlos también en sus patrones de conducta. Tienen como finalidad el proporcionar placer y aumentar el bienestar individual.

En los animales los instintos constituyen el motor de su vida, en el ser humano estos pasan a un segundo plano, situándose tras los actos voluntarios y conscientes.

En la conducta humana persisten un gran número de patrones instintivos, aunque por su capacidad de relación, gran parte de la vida instintiva del ser humano ha sufrido un proceso de complejidad.

Según la complejidad y desarrollo intelectual del ser humano, podemos clasificar los instintos.

**Instintos sociales:** incitan al individuo a la formación de colectividades y a situarse dentro de las mismas con un cierto rango. Entre los instintos sociales destacan, la necesidad de compañía, de prestigio, de poder y de propiedad.

**Instintos culturales:** propio del ser humano culto y civilizado, entre ellos destacamos la ambición de saber, la inclinación artística, la investigación, las tendencias filosóficas y religiosas.

# Instinto y aprendizaje

**Definición de instinto:** dada la enorme variedad de los comportamientos instintivos, y debido al hecho de que, talvez en los organismos inferiores, el instinto aparece inexplicablemente mezclado con el aprendizaje, tratar de dar una definición es cosa muy riesgosa.

El instinto es un conjunto complejo de reacciones exteriores, determinadas, hereditarias, comunes a todos los individuos de una misma especie y adaptadas a una finalidad al que el ser que actúa no tiene conciencia.

**Aprendizaje:** se define como un cambio relativamente permanente en la conducta producido por la experiencia.

Aprendizaje por tanteo: esta forma de aprendizaje a sido minuciosamente investigada por los psicólogos norteamericanos, mediante dos técnicas especiales, las de las cajas rompecabezas y la de los laberintos.

# *Emoción y adaptación: papel adaptativo de las emociones*

Las emociones en si son procesos filosóficos y de comportamiento propiamente innato.

Entre las emociones intervienen tres componentes fundamentales:  
cognitivo: componente consciente o inconsciente que se basa en la valoración subjetiva de un acontecimiento. Conductual. Puede ser voluntario o involuntario como el llanto. Comunicativa: abarca la

Las emociones son una respuesta emocional de sensación agradable y desagradable, que difieren en la ansiedad y duración. Estas sensaciones nos ayudan a afrontar determinadas circunstancias de nuestra vida con mayor o menor éxito.