



COMUNICACION ORAL

CUADRO SINOPTICO

FATIMA JAMILETH MONTEJO SOLIS

DOCENTE: LIC. PAOLA JACQUELINE ALBARRAN SANTOS

VILLEHAHERMOSA , TABASCO 7 DE ABRIL DEL 2024



La exposición



El público y sus necesidades

concepto de discurso En oratoria se define al discurso como el conjunto de la forma y el fondo del pensamiento que constituyen el mensaje que el orador expresa ante un auditorio. Puede presentarse el discurso como mensajes, ideas y sentimientos al público

Elocuencia y persuasión

La elocuencia tiene dos propósitos que identifican su condición auténtica: el de convencer y el de conmover .

La oratoria y sus características

Oratoria tiene dos sinónimos de uso frecuente, la retórica que deriva de la palabra griega rhétor, la cual designa al arte del bien decir, de embellecer la expresión de los conceptos, de dar lenguaje escrito o hablado, la eficacia adecuada para deleitar, persuadir o conmover; y la elocuencia como la facultad de hablar o escribir de modo efectivo para encantar, inquietar y convencer a los demás mediante

CUALIDADES DEL DISCURSO

El discurso ejerce una acción directa en la reflexión, como expresión exterior del pensamiento, por lo que el discurso es la manifestación del yo, el orador habla con conciencia de lo que dice, con conocimiento del valor y la significación de cada una de las acepciones que expone

características

definen muy bien el objetivo para el cual existe. El hombre elocuente, con su estilo, utiliza el instrumento de su voz fluida para comunicar determinado pensamiento y sembrar ideas en el auditorio congregado para escucharlo.

¿ QUE ES LA OROTORIA?

La oratoria es persuasión, honradez y convicción. La manipulación mediante la palabra, el engaño y la intimidación, no es oratoria, es charlatanería, es falacia, ya que se tiene que convencer con la verdad, por consiguiente, el auténtico orador hace de la palabra un instrumento de la verdad.

Las siguientes cualidades:
Claridad, Precisión, Concisión , corrección , Convicción , Entusiasmo y acción



La elocuencia florece:

La elocuencia florece entre lo que se expresa , el mensaje, cómo se lo expresa , la voz y quién lo escucha , el auditorio Estos tres elementos constituyen los pilares del arte de hablar.

¿En que consiste la teoria oratoria?

La oratoria consiste en lograr que la gente se convenga por la fuerza de la razón y de la verdad, y se conmuevan por las emociones y sentimientos, ya que la palabra es un importante medio de comunicación, pero, además, es una fuerza incontenible que puede conmover, conducir, orientar, convencer y educar.

BIBLIOGRAFIA

BIBLIOGRAFIA : ANTOLOGIA UDS COMUNICACION ORAL .