



NOMBRE DEL ALUMNO: KARLA NALLELY PEREZ LOPEZ

NOMBRE DEL PROFESOR (A): PAOLA JACQUELINE ALBARRÁN SANTOS

MATERIA: COMUNICACIÓN ORAL

INSTITUCIÓN : UNIVERSIDAD DEL SURESTE "UDS"

The logo for Universidad del Sureste (UDS) is centered on a white rectangular background. It features the letters "UDS" in a large, bold, blue, sans-serif font. Below "UDS", the words "Mi Universidad" are written in a smaller, blue, sans-serif font. The entire logo is set against a dark red background with decorative brushstroke-like elements on the left and right sides.

**UDS**  
Mi Universidad

# UNIDAD 3 EL ORADOR.

## CONCEPTO DE ORATORIA.

La oratoria implica principios y técnicas para expresarse con claridad y confianza ante un público con un mensaje específico.

La oratoria es un arte que se emplea para informar, persuadir, motivar, influenciar y entretener utilizando la palabra, inflexiones de voz y otros recursos.



## PERSONALIDAD DEL ORADOR.

La personalidad es la combinación total del individuo, incluyendo lo físico, espiritual, mental, características, tendencias y temperamento, junto con la experiencia, cultura y vida propia. Se valora más que la inteligencia para alcanzar el éxito.

La confianza y seguridad personal que posee un orador, es un estado psicológico; producto de su competencia, conocimientos y habilidades, ello le permite enfrentar situaciones adversas y salir de ellas.



## ANOMALIAS DE LA PERSONALIDAD.

1.- Incapaz de adaptarse al ambiente social. 2.- Inestable en sus reacciones afectivas. 3.- Voluble, cambia de metas. 4.- No objetivo en sus juicios.

5.- No frena sus caprichos y apetitos 6.- Aparenta lo que no es; y 7.- Tiene poca capacidad para amar.

## LOS MIEDOS QUE SE PRESENTAN

- Miedo a la primera vez.
- Miedo a fracasar.
- Miedo al qué dirán.

## PERSONALIDAD Y COMUNICACIÓN.

A través del lenguaje expresamos comprensión, afecto, crueldad, diversión, poesía, amor, cansancio y miedo.

Todo puede expresarse con palabras, transmitiendo información, pensamientos y emociones, lo cual es maravilloso para el ser humano al despertar sentimientos y crear.

La vergüenza es un sentimiento universal. Va asociada con el deseo de no ser visto, de querer desaparecer.

## 3.2 SERENIDAD Y CONFIANZA

### TÉCNICAS DE ORATORIA: SERENIDAD

Un orador tranquilo y sereno despliega serenidad y control en su discurso, mientras que la falta de serenidad puede reflejar inseguridad. La serenidad y la confianza están relacionadas.

Si eres nuevo en el habla pública, es normal sentir timidez. Sin embargo, la confianza se puede adquirir con esfuerzo y al comprender por qué falta.

### ¿A QUÉ SE DEBE EL QUE ALCUNOS ORADORES MUESTREN FALTA DE CONFIANZA?

1. Primero, falta de preparación o punto de vista equivocado sobre la información.
2. Segundo, una actitud negativa en cuanto a su capacidad como discursante.

### COMO VENCER AL MIEDO DE HABLAR EN PÚBLICO.

La actitud mental positiva del orador al dar un discurso influye en su motivación y acciones, basadas en los pensamientos e ideas que interioriza en su mente.

- Enfoque negativo: El orador temeroso y motivado negativamente anticipa el fracaso y se declara perdedor antes de comenzar, lo que le impide superar el miedo.

Exhibición positiva y segura ante desafíos con convicción, pasión y superando el miedo, resultando en una excelente presentación.

### 3.3 CULTIVO DE LA DICCIÓN Y LA VOZ

La dicción es la forma de emplear las palabras para formar oraciones, ya sea de forma hablada o escrita. Este término proviene del latín dictio.

La dicción se refiere a la pronunciación clara, acentuación correcta y pausas adecuadas al hablar, lo que se considera una dicción limpia o clara.

Errores de dicción afectan la expresión y claridad del lenguaje, como el ceceo (s por z) y el seseo (ce/z por s).

Vicios importantes en la dicción incluyen vulgarismo, barbarismo, cacofonía, pleonasmos, dequeísmo, metaplasmos y monotonía.

La buena dicción o la dicción limpia, no puede albergar los llamados vicios o defectos del habla.

Por eso es imprescindible evitar expresiones como —entiendanmen|| (en vez de —entiéndame), —dotor|| (por doctor), o infección (por infección).