



Nombre del Alumno:

Cinthia Valeria Peralta Arguello.

Nombre del docente:

EETI. Josué Alejandro Roblero Díaz

Nombre del trabajo:

- Infografía costumbre y tradición.
- infografía hueseros y sobadores

Nombre de la materia

Enfermería y prácticas alternativas de la salud

Grado:

8vo

Grupo:

"A"

.

COSTUMBRES Y TRADICION

Elaborado por
Cinthia Valeria Peralta Arguello

COSTUMBRES



LA COSTUMBRE ES UN CONJUNTO DE PRÁCTICAS O HÁBITOS QUE SE ADQUIEREN MEDIANTE LA REPETICIÓN Y LA CONSTANCIA.



CARACTERISTICAS

- PUEDEN PERTENECER A UN SER HUMANO O A UNA SOCIEDAD ENTERA, Y FORMAN PARTE DE SU IDIOSINCRASIA PARTICULAR Y DE SU IDENTIDAD FAMILIAR, REGIONAL O NACIONAL
- SE TRANSMITEN DE GENERACIÓN EN GENERACIÓN DE MANERA ORAL, MEDIANTE LA PRÁCTICA O COMO INSTITUCIONES.
- LAS COSTUMBRES PUEDEN EXISTIR DE MANERA FORMAL O INFORMAL, PUEDEN SER CONSIDERADAS COMO "BUENAS COSTUMBRES" O "MALAS COSTUMBRES"

EJEMPLOS

ENTRE LAS COSTUMBRES DE UNA COMUNIDAD PARTICULAR SE ENCUENTRAN SUS DANZAS FOLKLÓRICAS, SUS FORMAS DE ARTESANÍA, SU MÚSICA POPULAR, SU GASTRONOMÍA, SUS RITOS RELIGIOSOS Y FIESTAS LOCALES.

LAS CELEBRACIONES RELIGIOSAS



FIESTAS TÍPICAS LOCALES



PRACTICAS RITUALES CORPORALES



Una costumbre es una práctica que puede crearse e implantarse a través de la práctica ritual y reiterada de sus acciones; mientras que una tradición no puede crearse de la nada, sino que requiere de la aceptación y la perpetuación de una costumbre a lo largo del tiempo.

TRADICION

Transmisión de noticias, composiciones literarias, doctrinas, ritos, costumbres, etcétera, hecha de generación en generación.



CARACTERISTICAS

- AL LATÍN TRADITIO, PROVENIENTE DEL VERBO TRADERE, "TRASMITIR" O "ENTREGAR".
- LAS TRADICIONES PUEDEN TRATARSE DE COSTUMBRES, USOS, PAUTAS DE CONVIVENCIA O CONSIDERACIONES EN TORNO A LO RELIGIOSO, LO JURÍDICO, LO CULTURAL, ETCÉTERA.
- UN MODELO MENTAL HEREDABLE, O SEA, DE UN PARADIGMA QUE SE PRESERVA EN EL TIEMPO A TRAVÉS DE SU REPETICIÓN.
- O TRADICIONALISTAS, QUEREMOS DECIR QUE SE APEGA O QUE VALORA EL MODO ACOSTUMBRADO, HEREDADO, DE HACER LAS COSAS. ADEMÁS, LAS TRADICIONES FORMAN PARTE DE LA IDENTIDAD DE LAS SOCIEDADES.
- EXISTEN TRADICIONES ÚNICAS, ESPECÍFICAS DE UNA SOCIEDAD, Y TAMBIÉN OTRAS COMPARTIDAS POR LOS PUEBLOS QUE POSEEN UN ORIGEN COMÚN O QUE COMPARTEN CARACTERÍSTICAS HISTÓRICAS Y CULTURALES.



EJEMPLOS

EL DÍA DE LOS MUERTOS. CELEBRADO EN MÉXICO



LOS DIABLOS DANZANTES. CELEBRADOS EN CORPUS CHRISTI EN DIVERSAS LOCALIDADES DE VENEZUELA



LOS DIABLOS DE CARNAVAL. CELEBRADOS DURANTE EL CARNAVAL EN EL NORTE DE ARGENTINA,



LAS DANZAS DEL DRAGÓN. MUY COMUNES EN CHINA



LA FIESTA DE SAN NICOLAS



HUESEROS Y SOBADORES

Elaborado por
Cynthia Valeria Peralta Arguello

LOS "HUESEROS" O SOBADORES MAYAS, CREEN QUE TIENEN UNA HABILIDAD INNATA Y QUE SU VOCACIÓN ES UN LLAMADO DIVINO, QUE SUS MANOS "ACTÚAN POR MEDIO DE SUEÑOS" Y USAN EN SU TRABAJO OBJETOS SAGRADOS LLAMADOS "BAQ". ESTOS "BAQ" PUEDEN SER HUESOS DE ANIMALES PEQUEÑOS, OBSIDIANA, PEDAZOS DE CERÁMICA ANTIGUA, O PIEZAS DE JADE ANTIGUOS. EL HUESERO USA ESTOS OBJETOS AL REALINEAR LOS HUESOS Y LUEGO USA LAS MANOS EN EL ÁREA PARA FINALIZAR EL TRATAMIENTO. CONFIANDO EN LA AYUDA DIVINA ASÍ COMO EN LA HABILIDAD INNATA DE SUS MANOS LAS UTILIZAN PARA DIAGNOSTICAR Y TRATAR LAS LESIONES, USANDO UNA COMBINACIÓN DE INTUICIÓN Y EXPERIENCIA



CARACTERÍSTICAS

LOS HUESEROS NO «GUÍAN» SUS MANOS EN TORNO A UNA LESIÓN O ALREDEDOR DE ÉSTA; SON LAS MANOS LAS QUE LOS GUÍAN A ELLOS. MÁS AÚN, INSISTEN EN QUE ESTA HABILIDAD CRECIÓ DENTRO DE ELLOS, Y QUE ALLÍ HA PERMANECIDO



SU MÉTODO PODRÍA SER DESCRITO COMO UN MODO SOMÁTICO DE ATENCIÓN, UNA CAPACIDAD DEL CUERPO PARA ASISTIR A OTROS CUERPOS, INCLUYENDO LOS QUE SUFREN, A UN NIVEL NO CONSCIENTE.

PROCEDIMIENTO

- CUANDO UNA PERSONA LESIONADA VISITA A UN HUESERO MAYA, EL HUESERO EN PRINCIPIO HACE QUE EL PACIENTE SE RELAJE Y LE EXPLIQUE EL PROBLEMA QUE LO AQUEJA.
- EL HUESERO SE MUESTRA MUY INTERESADO POR EL TIPO, LA SEVERIDAD, Y LA ANTIGÜEDAD DE LA LESIÓN. LOS SIGNOS CORPORALES VISUALES, COMO PUEDEN SER LAS DEFORMIDADES, LOS ENROJECIMIENTOS, LOS EDEMAS, Y LAS MAGULLADURAS, SUGIEREN EL TIPO DE LESIÓN EN CUESTIÓN Y AYUDAN A QUE EL HUESERO LA UBIQUE CON MAYOR PRECISIÓN. EL HUESERO TAMBIÉN PUEDE CONTROLAR EL RANGO DE MOVIMIENTO DEL MIEMBRO O EL TORSO LESIONADO DEL PACIENTE, CUANDO ESTO ES POSIBLE.
- PREPARAR AL PACIENTE PARA PALPARLO, APLICANDO SOBRE SUS MANOS Y SOBRE EL CUERPO DEL ENFERMO, UN AGENTE LUBRICANTE Y/O QUE DE CALOR, **COMO POR EJEMPLO POMADA, ACEITE O CREMA**. LOS HUESEROS MAYAS NECESITAN QUE SUS MANOS PUEDAN MOVERSE SIN TRABAS POR EL CUERPO DEL PACIENTE, PERMITIÉNDOLES OBTENER MÁS INFORMACIÓN SOBRE LA LESIÓN QUE DEBEN TRATAR.
- EL HUESERO MUEVE SUS MANOS ALREDEDOR DE LA LESIÓN MIENTRAS QUE PRESIONA SUAVEMENTE LA CARNE, TRATANDO DE UBICAR INDICIOS DE MOLESTIAS O DOLORES. CUANDO LOCALIZA Y PALPA LOS PUNTOS CON PROBLEMAS, SUS MANOS DETECTAN IRREGULARIDADES Y CAMBIOS EN LA TUMEFACCIÓN, LA SUAVIDAD Y LA TEMPERATURA.

EJEMPLOS

LOS MASAJES DE LOS SOBADORES

MANIOBRAS PARA SITUAR AL BEBE



INGESTA DE HIERVAS

EMPLASTOS DE HIERVAS



bibliografía

Medicina alternativa. (2024, enero). Plataforma Educativa Uds. Recuperado 5 de marzo de 2024, de <https://plataformaeducativauds.com.mx/assets/docs/libro/LEN/4d77ee2a0eae65357583df5f24dcf791-LC-LEN802%20ENFERMER%C3%8DA%20Y%20PR%C3%81CTICAS%20ALTERNATIVAS%20EN%20SALUD.pdf>