

UDS

MI UNIVERSIDAD

ALUMNA

RUTH SADAY HERNANDEZ HERNANDEZ

DOCENTE

LIC MONICA E. CULEBRO GOMEZ

MATERIA

CRIMINALISTICA

UNIDAD

III Y IV

TANATOLOGIA FORENSE

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| CONCEPTO DE TANATOLOGIA FORENSE  Tanatología forense es la rama de la medicina legal que se encarga del estudio del cadáver, así como también de los cambios conservadores y reductivos que presenta el cuerpo conforme al paso del tiempo. | SIGNOS DE MUERTE REAL  La muerte del individuo aparecen fenómenos cadavéricos inmediatos o signos positivos de muerte: a) enfriamiento corporal (algor mortis); b) rigidez cadavérica (rigor mortis); c) livideces cadavéricas o manchas de posición (livor mortis); d) deshidratación. | TEMPRANOS  Los fenómenos inmediatos y tempranos incluyen al enfriamiento, la acidosis, la rigidez, la deshidratación, aparición de livideces y espasmo cadavérico. |
| DESHIDRATACION  Es un fenómeno físico-químico caracterizado por la pérdida paulatina de líquido corporal a consecuencia de la evaporación, y está directamente influido por diversas circunstancias externas, principalmente la temperatura del medio en el que se encuentra el cadáver y la ventilación. | ENFRIAMIENTO  El enfriamiento inicia 2 horas después de la muerte por las manos, los pies y la cara, continuando con las extremidades, el pecho, el dorso; y finalmente el vientre, las axilas y el cuello. | RIGIDEZ  Este fenómeno se presenta a partir de las tres horas  posteriores al fallecimiento y alcanza su máxima  rigidez entre las 12 y 15 horas. (Dicho proceso se  puede acelerarse en climas fríos.) Así mismo empieza  a desaparecer entre las 24 y 30 horas post mortem. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| LIVIDEZ  Consiste en la aparición de manchas de color rojo-violáceo en las partes declives del cuerpo. | ESPASMO CALAVERICO  - Espasmo cadavérico: Se trata de una rigidez especial, de carácter vital que aparece en el momento de la muerte fijando la posición del cadáver. | TARDIOS-DESTRUCTORES  Los tardíos pueden clasificarse en dos grupos, 1) Destructores, como putrefacción o  “antropofagia cadavérica” y 2) Conservadores, como la momificación o la adipocira. |
| ETAPAS DE PUTREFACCION  PUTREFACCIÓN. Es la descomposición del organismo por acción de las bacterias, y es un fenómeno cadavérico que inicia inmediatamente con la muerte y está  condicionada a factores acelerantes y retardantes.  Fase Cromática  Reducción esquelética.  Fase Enfisematosa | TARDIOS CONSERVADORES  Los fenómenos tardíos conservadores a diferencia de los destructores, estos van a conservar al cadáver. Permitiendo mayor facilidad para identificar a la víctima, sin embargo estos son muy difíciles de realizarse pues requiere de ciertas características de lugar. | MOMIFICACION  Desecación del cadáver por una evaporación del agua de sus tejidos persistiendo sus formas exteriores. |
| ADIPOCIRA O SAPONIFICACION  Este fenómeno se presenta en un medio húmedo sin aire, que provoca que las grasas se conviertan en glicerina y ácidos grasos. Formándose jabones con calcio, potasio y sales. | CORIFICACION  La piel se coagula dando un aspecto de cuero curtido. Cadáveres que se entierran en  cajones metálicos herméticamente cerrados. Su proceso es de 2 años. | CASOS EN QUE PROCEDE LA NECROPSIA  Este procedimiento será utilizado cuando se tengan dudas de las circunstancias de la muerte y sea necesario determinar si estamos ante un homicidio natural, un asesinato, un suicidio u otro tipo de muerte. |