



Mi Universidad

Nombre del Alumno: Erika Guadalupe López Gordillo

Nombre del tema: Tanatología Forense y Otras Ciencias Auxiliares de la Criminalística .

Parcial: Primero

Nombre de la Materia: Criminalística

Nombre del profesor: Mónica Elizabeth Culebro Gómez

Nombre de la Licenciatura: Derecho

Cuatrimestre: Octavo

Comitán De Domínguez, Chiapas, a 08 de Abril de 2024.



TANATOLOGÍA FORENSE
 Del griego *tanatos*, muerte; *logos*, estudio. Estudia los cambios físicos, químicos y microbianos que se observan en el cadáver, su propósito es establecer el *cronotanatodiagnóstico*.

Cadáver.- Es el cuerpo humano en el que se ha comprobado la pérdida de la vida.
 Muerte.- Cese irreversible de las funciones vitales incluyendo las del tallo cerebral.

TANATOLOGÍA FORENSE



SIGNOS DE MUERTE REAL

La causa de la muerte es el traumatismo, enfermedad o combinación de ambos responsable del inicio de los trastornos fisiopatológicos, breves o prolongados que originan el fallecimiento de una persona.
 El "Mecanismo de muerte" es el trastorno fisiopatológico que inicia debido a una enfermedad, traumatismo o la combinación de ambos.



TEMPRANOS

Los fenómenos inmediatos y tempranos incluyen al enfriamiento, la acidosis, la rigidez, la deshidratación, aparición de lividesces y espasmo cadavérico, entre otros.

DESHIDRATACIÓN

En el caso de los cadáveres, este problema puede ser acelerado por las condiciones externas, ya sea debido a las temperaturas elevadas o a fuertes ventilaciones. Esto podría afectar a los líquidos que se encuentran dentro del cuerpo cuya finalidad es mantener la humedad y evitar que la piel se estropee.



ENFRIAMIENTO

Es un fenómeno espontáneo que se produce al morir el individuo ya que la producción de calor cesa y la temperatura desciende paulatinamente, aproximadamente de 0.8 a 1 grado centígrado por hora en las primeras doce horas y después de 3 a 0.5 grados por hora en las siguientes doce horas hasta cumplir hasta cumplir las 24 horas, según Bouchut.

RIGIDEZ

se presenta a partir de las tres horas posteriores al fallecimiento y alcanza su máxima rigidez entre las 12 y 15 horas. Así mismo empieza a desaparecer entre las 24 y 30 horas post mortem.

Este fenómeno químico inicia en orden cronológico por los músculos maseteros, orbicular de los párpados, nuca, músculos del tórax, miembros torácicos, abdomen y miembros podálicos.



LIVIDICES

O manchas hipostáticas, manchas de posición o sugilaciones. Consiste en la aparición de manchas color rojo vino que se presentan entre las tres y cuatro primeras horas post mortem, alcanzan su máxima intensidad entre la sexta y octava hora y a partir de las 25 a horas se fijan y no cambian de situación anatómica.



ESPASMO CADAVERÍCO: Se denomina también signo de Puppe, y es la persistencia en el cadáver de la actitud o postura que el individuo tenía en el momento de la muerte.

TARDÍOS DESTRUCTORES: Los tardíos pueden clasificarse en dos grupos, 1. Destructores, como putrefacción o "antropofagia cadavérica" y 2. Conservadores, como la momificación o la adipocira. **AUTÓLISIS.** Este proceso químico afecta a todos los órganos, siendo el corazón y el útero los últimos afectados, el cabello y los huesos resisten la autólisis.



ETAPAS DE PUTREFACCIÓN

PUTREFACCIÓN. Es la descomposición del organismo por acción de las bacterias, y es un fenómeno cadavérico que inicia inmediatamente con la muerte y está condicionada a factores acelerantes y retardantes.

FASE CROMÁTICA: Empieza con la mancha verde abdominal en la fosa iliaca derecha. Red venosa superficial o póstuma y el cuero cambia de color, aparecen manchas rojizas, verduzco y negruzco. Se lleva a cabo en horas.

Fase Enfisematosa: Se da en días, se debe a las bacterias anaerobias productoras de gas, se producen los enfisemas. Hay protrusión de ojos, lengua y recto. Abultamiento de cara, abdomen y escroto.

Reducción esquelética: Se lleva a cabo en meses. Se enflaquece totalmente los órganos hasta llegar a la etapa de licuefacción.



TARDÍOS CONSERVADORES

Estos van a conservar al cadáver. Permitiendo mayor facilidad para identificar a la víctima, sin embargo estos son muy difíciles de realizarse pues requiere de ciertas características de lugar, así como condiciones especiales en el cadáver.

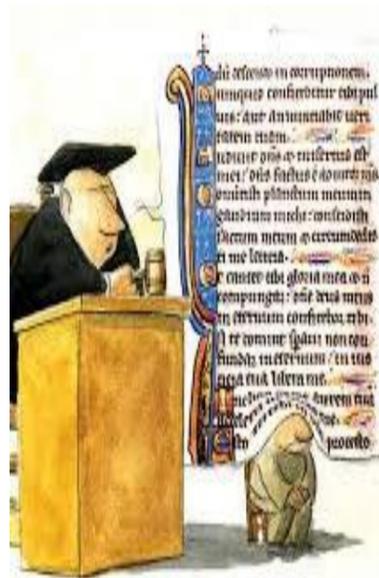
MOMIFICACIÓN: Se presenta a partir del sexto mes post mortem y se inicia en partes expuestas donde haya poco agua y grasa, como son los pabellones auriculares, nariz y dedos. Se caracteriza por un desecado progresivo de la piel, la cual se adosa al esqueleto, toma el cadáver un color oscuro y la piel se torna dura y correosa. La momificación puede ser total o parcial. El clima seco y cálido favorece, así como lugares salitrados la aparición de la momificación, así como el suelo desértico.



ADIPOCIRA O SAPONIFICACIÓN.

Este fenómeno se presenta en un medio húmedo sin aire, que provoca que las grasas se conviertan en glicerina y ácidos grasos. Formándose jabones con calcio, potasio y sales.

Aparece entre los tres y seis meses post mortem y se completa a los dieciocho a veinte meses. En si es la transformación jabonosa de la grasa subcutánea y el cadáver adquiere una coloración blanco amarillenta de consistencia pastosa y olor rancio.



CORIFICACION

La piel se coagula dando un aspecto de cuero curtido. Cadáveres que se entierran en cajones metálicos herméticamente cerrados. Su proceso es de 2 años.

Casos en que procede la necropsia

EXAMEN EXTERNO DEL CADÁVER

Para examinar el cadáver, hay que colocarlo en decúbito dorsal para inspeccionar la parte anterior del mismo y para observar la parte posterior es necesario darle vuelta completamente. Hay que describir todos los hallazgos, ya que algunos cadáveres llegan con vendajes, apósitos y la gran mayoría con ropa hay que retirarlas para ver que cubren estos.

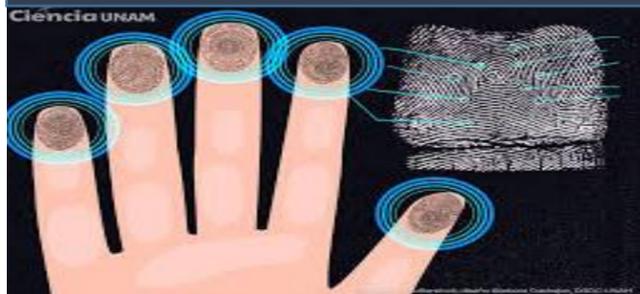
EXAMEN EXTERNO DEL CADÁVER

Para examinar el cadáver, hay que colocarlo en decúbito dorsal para inspeccionar la parte anterior del mismo y para observar la parte posterior es necesario darle vuelta completamente. Hay que describir todos los hallazgos, ya que algunos cadáveres llegan con vendajes, apósitos y la gran mayoría con ropa hay que retirarlas para ver que cubren estos.

OTRAS CIENCIAS AUXILIARES DE LA CRIMINALÍSTICA

DACTILOSCOPIA

Es la ciencia que se propone la identificación de la persona físicamente considerada por medio de la impresión o reproducción física de los dibujos formados por las crestas papilares de las yemas de los dedos de las manos.



CRESTAS PAPILARES Y SURCOS INTERPAPILARES

Una huella dactilar o huella digital, es la impresión visible o moldeada que produce el contacto de las crestas papilares. Depende de las condiciones en que se haga el dactilograma (impregnando o no de sustancias de color distinto al soporte en que asiente), y de las características del soporte (materias plásticas o blandas, en debidas condiciones).



DACTILOGRAMA

Dactilograma es el conjunto de papilas dactilares que forman dibujos caprichosos en las yemas de los dedos y los que al ser apoyados sobre determinados objetos, imprimen sus figuras por medio de la secreción sudorípara o por sustancias colorantes.

Dactilograma natural: El que llevamos orgánicamente en las falanges distales los dedos de las manos.

Dactilograma latente: Son las impresiones o huellas dejadas por las sustancias de excreción de los poros en cualquier superficie que se toque.

Dactilograma artificial: Es la impresión o toma de la imagen de los dibujos en las falanges distales de los dedos de las manos, se utilizan tintas de reseña vegetal para copiar la imagen del dibujo dactilar, se utiliza tinta negra y papel blanco por circunstancias de contraste y tonalidad fotográfica.

Dactilograma moldeado: Es aquella huella o imagen que se encuentra en superficies de consistencia blanda, ejemplo: plastilina, barro, jabón, yeso etc.

PRINCIPIOS DE LA DACTILOSCOPIA

Se le llama principio de **perennidad** porque las crestas del dibujo dactilar se forman a partir de la sexta semana de vida intrauterina y participan en el crecimiento de la persona hasta su muerte y su putrefacción o momificación. En el principio de **inmutabilidad** las huellas no cambian. La **diversiformidad** de las huellas se refiere a todos los seres humanos poseen un sistema dactilar individual y con características únicas.

PRINCIPIOS DE LA DACTILOSCOPIA



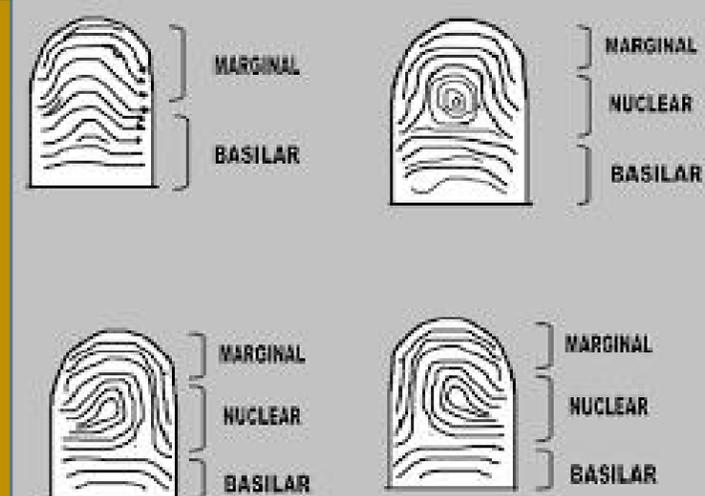
REGLAS PARA DISTINGUIR UN DELTA FALSO DE UNO VERDADERO

Delta es una figura triangular, blanca, curvilínea, formada por crestas limitantes de tres sistemas que miran por sus convexidades.

El delta **Verdadero** es aquel que ceta formado por crestas de los tres sistemas: marginal, nuclear y basilar.

El delta **Específico** es el limitado por crestas de un sistema general, de las cuales la cresta más interna oponente a la abertura delta, tiene un papel de directriz nuclear y las limitantes que discrepan, tienen el papel de directriz marginal y basilar, además, las curvas deben ser limpias; la cresta más interna o sea la curva de la espiral será el delta específico para desechar la ambigüedad.

El delta **Falso**, es aquel que por su figura, se acerca bastante a la figura deltita y por la naturaleza de sus líneas que lo componen, no permiten determinar el punto délticoni el punto central.



Balística: Se define como la ciencia que estudia el movimiento de los proyectiles disparados por las armas de fuego.

A) Balística Interior: cuyos estudios comprende desde el momento en que el percutor hiere el capsul y termina en el preciso instante en que el proyectil abandona el cañón del arma.

B) Balística Exterior: comprende el estudio de los fenómenos que suceden desde el momento en que el proyectil abandona la boca del cañón del arma hasta que impacta un blanco u objetivo, o bien se detiene por acción de la gravedad.

C) Balística de Efectos: comprende el estudio de los daños que ocasiona el proyectil en su trayecto, dentro del objeto en el que se impacta y hasta que queda en reposo. Para la identificación de los elementos, se divide en: **Balística Microcomparativa, Balística Reconstructiva Y Balística Identificativa.**



CLASIFICACIÓN DE LAS ARMAS DE FUEGO

Armas de fuego: Son las que utilizan la presión generada por los gases producto de la deflagración de la pólvora, para impulsar uno o varios proyectiles. Se subclasifican en: **Por la forma de transporte; Por su forma de empleo; Por el sistema de disparo: De repetición, Semiautomáticas, Automáticas; Por la forma de carga Y por el tipo de cañón**



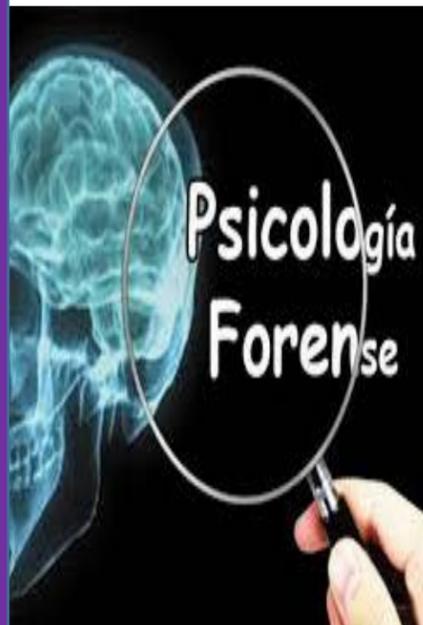
DOCUMENTOSCOPÍA

Técnica que trata de establecer, mediante una metodología propia, la autenticidad de escritos y documentos y determinar, cuando sea posible, la identidad de sus autores. Su campo de actuación es muy amplio, abarcando la investigación de todo tipo de documentos con el fin de tratar de determinar su autenticidad o falsedad.



PSICOLOGÍA FORENSE

Facultades psíquicas mínimas que debe poseer un sujeto autor de un delito para que pueda ser declarado culpable del mismo. Según la doctrina dominante en la actualidad, la imputabilidad requiere dos elementos: la capacidad de comprender el carácter antijurídico del hecho y la capacidad de dirigir la actuación conforme a dicho entendimiento. La psicología y el derecho encuentran su coincidencia en el hecho de que ambas disciplinas son ciencias humanas y sociales y en que comparten el objeto de intervención: la conducta de las personas. En palabras de Munné (1987), "son ciencias llamadas a entenderse como ciencias humanas del comportamiento y sociales".



DIVERSOS TRASTORNOS MENTALES

RETRASO MENTAL: retraso mental es una capacidad intelectual general significativamente inferior al promedio que se acompaña de limitaciones significativas de la actividad adaptativa. La capacidad delictiva asociada al retraso mental depende del nivel de gravedad del retraso mental y de su modalidad clínica.

DELIRIUM: presenta importantes dificultades para mantener la atención, grave deterioro de la memoria (sobre todo de la memoria a corto plazo), desorientación (espacio-temporal) y alteraciones del lenguaje (que van desde la incoherencia hasta un lenguaje vago e irrelevante).

DEMENCIAS: se caracterizan por el desarrollo de múltiples déficits cognoscitivos que incluyen el deterioro de la memoria. Existen otros tipos como las **Drogodependencias; Minusvalía psíquica con repercusión penal; La Epilepsia; La esquizofrenia; Neurosis; Oligofrenia; Paranoia; Psicopatía; Trastornos del control de impulsos; Trastornos de la personalidad, etc.**



BIBLIOGRAFIA: ANTOLOGÍA CRIMINALISTICA, PROPORCIONADA POR LA UNIVERSIDAD UDS.

IMÁGENES DESCARGADAS DE INTERNET:

https://www.google.com/search?sca_esv=635483f0705dd420&q=tanatologia+forense&uds=AMwkrPubqdDjBmC7DhicLtpZCZYinKm2WpP7vQH34unO8D_C_xcqB4mUXdOmGjBhZrZpR2281DEEfKHZOdNj7rEeR1SNBJdKQmfo4IQ4N5r33O3-

https://www.google.com/search?q=fenomenos+cadavericos&sca_esv=635483f0705dd420&udm=2&ei=h7QUZtzbEYTp84PoYujkAo&ved=0ahUKEwicu5X9lrSFAxUE78kDHahFCKIQ4dUDCBE&uact=5&oq=fenomenos+cadavericos&gs_lp=Egxnd

https://www.google.com/search?q=ADIPOCIRA+O+SAPONIFICACI%C3%93N.+&sca_esv=635483f0705dd420&udm=2&ei=8bgUZrSfDJTKp84Pko6qqA4&ved=0ahUKEwj02_mXm7SFAxUU5ckDHRKHCUUQ4dUDCBE&uact=5&oq=ADIPOCIRA+O+SA

https://www.google.com/search?q=DACTILOSCOPIA&sca_esv=635483f0705dd420&udm=2&ei=yLkUZoXuCavhp84PkMukkAo&ved=0ahUKEwiF8rn-

https://www.google.com/search?q=balistica&sca_esv=635483f0705dd420&udm=2&ei=vMIUZsfUEpDGp84Pif2mqAo&ved=0ahUKEwjHorfDpLSFAxUQ48kDHYm-

https://www.google.com/search?q=PSICOLOGIA+FORENSE&sca_esv=635483f0705dd420&udm=2&ei=88gUZsS6MO-