



Mi Universidad

Investigación

Nombre del Alumno: Karla Jhoana Gómez Espinosa

Nombre del tema: Sonido

Parcial: I

Nombre de la Materia: Produccion de audio

Nombre del profesor:

Nombre de la Licenciatura: Diseño Grafico

Cuatrimestre: 8

PRODUCCION DE AUDIO.

03 02 24

Scribd

¿Que es el sonido?

Es aquel que se traslada a través de la materia, por medio de vibraciones. Esta utilizando la frecuencia y el tono para poder determinar el volumen y que tan agradable es.

- Fenómeno producido por una fuente vibratoria que genera una sensación al ser percibida
- Su propagación es por medio de la materia sólida, líquido, gaseosa.
- ¿De que forma se traslada?
 - En forma de ondas y en forma de energía.
- ¿Cuales son las características del sonido?
 - Intensidad: Determina si el sonido es débil o fuerte.
 - Tono: Se determina por la frecuencia.
 - Timbre: Se determina si los sonidos son armónicos
 - Duración: Tiempo en el que desaparece la onda.

La diferencia entre Sonido y Ruido radica en la falta de armonía en el segundo. El sonido obedece a un patrón distinguible mientras que el ruido es una anomalía sin patrones aparentes.

El sonido se diferencia en tres aspectos:

* Timbre Es sinónimo del tono de voz.

* Intensidad Es el volumen del sonido.

- Es el volumen en el que hablamos, este transmite emociones.

* Duración Tiempo del sonido.

Existen dos tipos de sonido, Continuo e intermitente.

El sonido es la materia prima de la música

Características

• Altura

• Timbre

• Duración

• Intensidad

El exceso de ruido produce contaminación acústica

La contaminación acústica produce graves

enfermedades en la salud de las personas

La O.M.S recomienda no exponerse a un nivel de ruido a 60

Ahora

Mayor frecuencia = más agudo

Menor frecuencia = más grave

Velocidad del sonido

Es la fase de las ondas sonoras en un medio dado, es decir, es la velocidad a la que se propaga un frente de ondas en dicho medio.

Velocidad del sonido en el aire.

Experimentalmente se ha comprobado que, para temperaturas comprendidas entre 0° y 35°C , la velocidad del sonido aumenta $0,6\text{ m/s}$ por cada grado Celsius que aumenta la temperatura. A 0°C , la velocidad del sonido en el aire es 331 m/s , luego la expresión que relaciona la velocidad del sonido en el aire, expresada en

m/s, con la temperatura, expresada en $^{\circ}\text{C}$, es:

$$v = 331 \frac{\text{m}}{\text{s}} + 0,6 \frac{\text{m}}{\text{s}} \cdot T \cdot ^{\circ}\text{C}^{-1}$$

Act. Calcula la distancia de una tormenta, si un trueno se oye 5s después, tomando en cuenta que la velocidad es de 340m/s

Dto.

$$t = 5\text{s} \quad d = L \cdot v = 5\text{s} \cdot 340\text{m/s} = 1700\text{m}$$

$$v = 340\text{m/s}$$

$$d = ?$$

Resultados de daños en el oído interno o los nervios, puede ser ocasionada por un defecto congénito, lesiones, enfermedades, ciertos medicamentos, exposición a sonidos fuertes o el desgaste propio de la edad.

Definición de la música.

Origen y desarrollo de la música

Melodía y tipos de música

INVESTIGAR.

Que es la música

- Arte de combinar los sonidos en una secuencia temporal atendiendo a las leyes de la armonía, la melodía y el ritmo, o de producirlos con instrumentos musicales.

¿Cual es el origen de la música?

El concepto de música ha ido evolucionando desde su origen en la antigua Grecia.

¿Cuales son los 4 grandes periodos de la música?

- Etapa de la música clásica
- Etapa de la música Barroca
- Etapa de la música Clasicista.
- Etapa de la música Impresionista.
- La música durante el romanticismo.

¿Cuales son los 5 fases de la música?

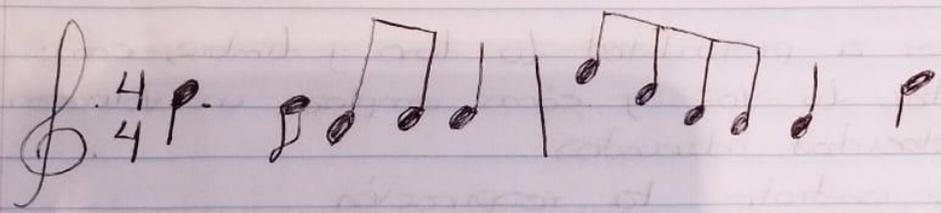
- ¿Que fases conforman la producción musical?
- La preproducción
- La grabación.
- La postproducción, la mezcla, la masterización

¿Qué es una melodía?

La melodía se puede definir como una sucesión de sonidos de diferente altura animados por un ritmo, que expresa una idea musical.

Elementos Básicos de la melodía

Altura ↑
↓



Duración: →

¿Qué es locución?

Comunicación que consiste en hablar y expresar ideas, pensamientos o emociones por medio de la voz y la dicción correcta.

Tipos de locución:

- Locución en cabina
- Locución de publicidad
- Locución musical
- Locución de difusión o moderadora.

¿Qué es el doblaje?

Arte de grabar y substituir voces de un medio cinematográfico, videojuego, televisión o radiofónico para su internacionalización.

Se describe también como el proceso de grabación de líneas de diálogo, habladas por un actor durante la producción original.

Aspectos importantes de locución y doblaje

- Conocer a profundidad tu tono y timbre, cómo modular tu voz y cómo emplear un volumen y velocidad adecuados
- Saber controlar la respiración
- Practicar la dicción leyendo en voz alta
- Dominar la improvisación
- Dominar perfectamente el idioma
- Estar actualizado sobre los distintos herramientas de grabación y edición.

↳ Actividad próximo sábado.

Hacer el doblaje de un personaje, através de un video.